



JAAROVERZICHT

DIENSTJAAR 1986

DEEL 2

- .INFORMATIE**
- .INSTRUCTIEVE OMROEP**
- .TECHNISCHE DIENSTEN**
- .ADMINISTRATIE**
- .FINANCIEN**

BESTUURSDIRECTIE INFORMATIE

Inleiding

I.1. De hh. M. De Wilde, J. Ceuleers, W. Geerts en T. Naets bleven gedetacheerd van de tv resp. bij de Instructieve Omroep, de cel voor niet-commerciële reclame, de Wereldomroep en het Newyorkse bureau van de Europese Omroepunie. Redactiesecretaris J. Vandersichel werd per I.7.86 bij de Wereldomroep tot hoofdredacteur niet-landgenoten bevorderd. Dit viel samen met zijn aanstelling tot voorzitter van de werkgroep tv-nieuws van de ERU waar hij met succes geijverd heeft voor de verbetering van de dagelijkse uitwisseling met de Oosteuropese, de Aziatische en de Arabische omroepunie. Mevr. J. Caenberghe moest niet langer op een betrekking van redactiesecretaris bij het tv-nieuws gerechtvaardigd worden. Een en ander maakte de weg vrij voor een interimmaat van H. De Prins (I6.9.86) en T. Van Wallendael (I.6.86) als redactiesecretaris. Met ingang van I6.8.86 nam T. Van den Bosch als eerste producer de leiding van de Gewestelijke Omroep West-Vlaanderen waar. Sedert I.9.86 is mevr. M. Delvaux als redactiesecretaris aan de Wereldomroep verbonden. Terzelfdertijd keerde P. Trappers, behorend tot de jongste journalisten-generatie, naar het onderwijs terug. Van die lichter waren J. Becaus, St. Blommaert, T. Verbiest en A. Vermeulen per I7.3.86 benoemd tot journalist.

Na 5 jaar op ereloon te hebben gewerkt, kreeg F. Van Werde per I.8.86 een regisseurscontract aangeboden, terwijl W. Brewaeys op 2.9.86 diezelfde sector kwam versterken.

In het vooruitzicht van de vervanging van weerman A. Pien werden vier weervoorspellers geselecteerd en opgeleid.

Voorts werd de versterking van de ondersteunende sector (produktiekern, filmotheek en documentatiedienst) voorbereid. Dit omvat mankracht en apparatuur, ook voor de informatisering van de filmotheek en de centrale BRT-kalender, mitsgaders de invoering van een elektronische tv-nieuwsredactie.

I.2. Bij de radionieuwsdienst nam J. Robbrecht op I7.3.86 zijn plaats weer in als hoofdredacteur van het nieuws. Dit ging gepaard met de overplaatsing van de vroegere titularis naar de staf van de AG die ook zijn secretaris M. Gevaert onder de radiojournalisten koos (I.7.86). M. Platel ging op I.5.86 naar de schrijvende pers over, het interimmaat van J. Bouveroux als redactiesecretaris werd met ingang van I5.6.86 in een benoeming omgezet. Sedert I.7.86 fungeert R. Vos als redactiesecretaris a.i. Aan de stage van M. Van Glabbeek als radiojournalist kwam op I7.3.86 een einde en vanaf die datum is B. Decraene definitief benoemd in die hoedanigheid.

- I.3. Op I.I.86 kwam hoofdfilmothecaris L. Vereertbrugghen terug uit ouderschapsverlof. Met het oog op het aanleggen van een trefwoorden-catalogus voor de filmotheek werd een bestuurssecretaris op ereloon ingeschakeld.
2. Bij de sport ging alle aandacht naar de start van het zondagmiddagprogramma op tv2 Stadion t.g.v. de jaarwisseling. Het gaat om een oud plan. Tot 3I.I2.86 konden de getrouwen van Sportweekend bepaalde verslagen al eerder op de buis zien. Met Stadion wordt dat euvel verholpen, mede dank zij een ruim beroep op gelegenheidsmedewerkers, een beproefde methode die ongetwijfeld navolging verdient.
- 3.I. Werd de klok bij het tv-journaal qua personeelsbezetting in afwachting van het nieuwe journalistenexamen teruggezet, dan kon voor Confrontatie eindelijk een redactiesecretaris voltijds vrijgemaakt worden, met als voorspelbaar gevolg meer en betere afleveringen. Wat de verantwoordelijken niet belette vrij verregaande hervormingsplannen voor te bereiden. Ze zijn bedoeld als een bijdrage tot de zondagmiddag-programmatie op tv2, waarin ook een zondagmiddagjournaal niet zou misstaan.

In de vooravond moeten we het nog steeds met "teletekst voor allen" stellen wat ongetwijfeld als een leemte wordt aangevoeld, waarover verder meer.

- 3.2. Spijt de moeilijkheid om bij gebrek aan middelen aan bepaalde beleidskeuzen een concrete inhoud te geven, zonder andere wettelijke verplichtingen te verwaarlozen, blijft het opvullen van algemeen vastgestelde leemten, naast de verbetering van het bestaande, de hoofdbekommernis, omdat de kabel de Vlaamse kijker de gelegenheid biedt om over de schutting te kijken. Uit die vergelijking trekt hij onvermijdelijk conclusies. Nooit is dit zo duidelijk - en op zulke pijnlijke wijze - gebleken als bij de scheepvaartramp van Zeebrugge.

Tegen het einde van het jaar waren alle voorzieningen getroffen om het hoofdjournaal in een nieuw kleedje te steken. Dit veronderstelt echter ook voorproduktie. Hopelijk stellen bijkomende apparatuur (elektronische beeldbibliotheek en dito verfdoo's) én mankracht ons in 1987 in staat er werk van te maken.

Een ander knelpunt blijft het al te scheiden ENG-park. Voor het laatavondjournaal zou al veel gewonnen zijn, mocht het, met een zekere speling, min of meer op een vast uur komen.

4. De aflossing aan de top leidde tot een ontspanning in de betrekkingen met de nieuwsdiensten waar een aantal concrete initiatieven ten gunste van de sector ook twijfelaars wisten te overtuigen.
5. De afstand en verkoop van beeldmateriaal bracht ongeveer drie miljoen op. Er werden IIO aanvragen ingewilligd. Bij de video-cassettes haalde die van de Mundial een oplage van zesduizend, tegen I.360 voor het Belgisch voetbalseizoen 85-86. Er was nog steeds vraag naar pauscassettes. Ze zijn in het eindbedrag met zo'n zestigduizend frank netto vertegenwoordigd.
6. Jambers' reportage over jeugdige druggebruikers in Limburg, Junkieverdriet, uitgezonden op 22.5.86, kreeg de tv-prijs van het Gemeentekrediet. Een tweede laureaat van die instelling was C. Huybrechts en wel voor zijn werkstuk over de Zuidslavische voetbalploeg Hajduk Split (uitzendingdatum 3.3.86).

De prijs van de Vlaamse journalistenclub tenslotte ging naar de radiojournalisten J. Bouveroux en D. Huwé voor de manier waarop ze het verloop van de kwestie-Voeren op de voet gevolgd hebben.

K. HEMMERECHTS
Bestuursdirecteur Informatie

RADIONIEUWS

Het jaar 1986 was (nog maar eens) gekenmerkt door een krappe personeelsbezetting van het journalistenkader. Toch konden, zij het soms met moeite, de opdrachten van de radionieuwsdienst naar behoren vervuld worden.

Meer : in de loop van het jaar zijn wij erin geslaagd het nieuws levendiger te maken door toenemend gebruik van klankinlassen.

Met wat meer mankracht zou het ons mogelijk zijn de reportagekern van de nieuwsredactie gestalte te geven.

J. ROBBRECHT
Hoofdredacteur.

AKTUEEL

1. Bijzondere aandacht in 1986 ging naar het politieke gebeuren in eigen land. Met name tijdens de behandeling van het Pinksterplan werden de diverse ministers stevig aangepakt in een reeks bijzondere uitzendingen. Aan deze formule werd de voorkeur gegeven boven de o.i. vrij steriele debatten onder politici. De reeks werd afgesloten met een extra-editie waarin de vox populi aan bod kon komen.

2. Aktueel nam het initiatief één van zijn reporters af te sturen op één van de "blinde vlekken" van de informatie-wereldkaart, nl. Afghanistan. De klandestiene rondreis leverde heel wat boeiend materiaal op, maar leerde ons tevens hoe beperkt de op die manier verzamelde informatie toch blijft. Het is een illusie te denken dat men een officieel ingestelde black-out zomaar kan doorbreken, zelfs al getroost men zich, zoals in dit geval, zware inspanningen en al gaat men zelfs het oorlogsgevaar niet uit de weg. Het was een wat ontnuchterende maar erg nuttige journalistieke ervaring.

R. ADAMS
Hoofdredacteur.

1. Radionieuws

a. Nieuwsbulletins :

- op werkdagen om : 5.30 u, 6u, 6.30 u, 7 u, 7.30 u, 8 u, 9 u, 10 u, 11 u, 12 u, 13 u, 14 u, 15 u, 16 u, 17 u, 18 u, 19 u, 20 u, 21 u, 22 u, 23 u, 24 u.
- op zaterdagen om : 6 u, 7 u, 8 u, 9 u, 10 u, 11 u, 12 u, 13 u, 14 u, 15 u, 16 u, 17 u, 18 u, 19 u, 20 u, 21 u, 22 u, 23 u, 24 u.
- op zon- en feestdagen om : 7 u, 8 u, 9 u, 10 u, 11 u, 12 u, 13 u, 14 u, 15 u, 16 u, 17 u, 18 u, 19 u, 20 u, 21 u, 22 u, 23 u, 24 u.

b. Extra-nieuwsuitzendingen : 7 (11 un 1985).

- c. Steminlassen : - debat : 0
- in memoriam : 20
- interview : 445
- geïllustreerd bericht : 0
- kommentaar : 7
- rechtstreeks verslag : 118
- verslag eigen stem : 444
- verklaring : 351
- buitenlandse correspondenties eigen mensen : 151
TOTAAL : 1.536 (1.013 in 1985).

d. Buitenlandse correspondenties : 1.057 (1.039 in 1985).

Per land geeft dat :

- Australië	: G. MOENS	3)	3
- Brazilië	: J. SCHURINCK	15)	15
- Egypte	: J. KEULEN	10)	10
- Filippijnen	: F. NIJHOF	1)	1
- Frankrijk	: J. DE RUYTER J. DRUMMEN	192 8)	200
- Griekenland	: A. COURANT W. VAN GENDT	4 1)	5
- Groot-Brittannië	: W. KOOTSTRA Roger SIMONS H. VAN DER ZEE	9 160 3)	172
- India	: J. KAMP	8)	8
- Israël	: M. KUPFERSCHMIDT	40)	40
- Italië	: R. SIMON-COHEN H. TEN KORTENAAR J. TUYTTEN	4 10 12)	26
- Kenia	: K. LINDIJER	7)	7
- Nederland	: K. MIDDELHOFF R. VAN DEN BRINK P. VAN DER BAAN R. VAN DER HELM	11 3 99 2)	115

- Nicaragua	: D. VAN DER SIJPEN	10)	10
- Oost-Duitsland	: R. MONDELAERS	2)	2
- Oostenrijk	: A. KOENE	34)	34
- Portugal	: B. ERNSTE	4)	7
	: S. NIEWEG	3)	
- Sovjet-Unie	: R. VUNDERINCK	8)	8
- Spanje	: R. BOSSCHART	22)	22
- Sri Lanka	: P. COOLS	1)	1
- Thailand	: T. GERRITS	4)	4
- Verenigde Staten	: Y. GERRITSEN	2)	158
	: B. GROENEVELD	137)	
	: B. HAMMELBURG	19)	
- West-Duitsland	: A. HERTER	3)	85
	: H. HESSELS	2)	
	: P. VAN HULLE	80)	
- Zuid-Afrika	: F. GREVELING	8)	60
	: S. VAN KETEL	52)	
- Zweden	: H. RUYSSENAARS	41)	41
- Zwitserland	: O. GOBIUS	22)	23
	: R. VAN BRUGGE	1)	

2. Aktueel

a. Normale edities : op elke werkdag 3 (na het nieuws van 13 uur, 18 uur en 19 uur, waarbij 18 en 19 uur meestal identiek of bijna)

b. Extra-edities : 2

07.06.86 : 13 uur : Ter afsluiting van een reeks over het Pinksterplan zal vice-premier en minister van begroting Verhofstadt in de studio vragen van luisteraars beantwoorden, zowel de vragen die in de loop van de week zijn gesteld als die welke rechtstreeks worden geformuleerd.

D. Tieleman, U. De Becker, F. Voets en D. Huwé.
Duur : 52'..

13.12.86 : 13 uur : Reisverslag Afghanistan met ginds opgenomen klank.

D. Tieleman
Duur : 45'45".

c. Aantal bijdragen : 1.606

Bijdragen eigen journalisten : 1.530

Interviews : 881

Gesprek met specialist : 107

Archiefklank : ± 49.

d. Buitenlandse correspondenties : 224

Per land geeft dat :

- Frankrijk	:	J. DRUMMEN	25)	25
- Centraal-Amerika	:	D. VAN DER SIJPEN	11)	11
- Griekenland	:	A. COURANT	2)	2
- Groot-Brittannië	:	Roger SIMONS	10)	10
- Ierland	:	R. VAN DER VELDEN	1)	1
- India	:	J. KAMP	3)	3
- Israël	:	Rob SIMONS	3)	3
- Italië	:	H. TEN KORTENAAR	1)	
		J. TUYTTEN	2)	3
- Kenia	:	K. LINDIJER	5)	5
- Midden-Oosten	:	J. KEULEN	4)	4
- Nederland	:	K. MIDDELHOFF	72)	
		C. GRAVENDAAL	1)	73
- Oost-Duitsland	:	E. MONDELAER	2)	2
- Portugal	:	B. ERNSTE	3)	
		S. NIEWEG	1)	4
- Sovjet-Unie	:	R. VUNDERINCK	6)	6
- Verenigde Staten	:	B. GROENEVELD	1)	
		B. HAMMELBURG	11)	12
- West-Duitsland	:	H. HESSELS	7)	
		R. VAN DEN BRINK	4)	12
		P. VAN HULLE	1)	
- Zuid-Afrika	:	T. GERRITS	11)	
		H. VAN DER ZEE	1)	14
		S. VAN KETEL	2)	
- Zuid-Amerika	:	J. SCHURINCK	20)	
		F. VERSTEEG	1)	21
- Zweden	:	H. RUYSSENAARS	9)	9
- Zwitserland	:	O. GOBIUS	4)	4

3. Reizen eigen journalisten in het buitenland

(Voor nieuws/aktueel) = 264 dagen.

Verdeling per land :

- Canada	6
- Denemarken	6
- Europa (rondreis)	5
- Filipijnen	27
- Frankrijk	34
- Groot-Brittannië	10
- Ierland	9
- IJsland	6
- Italië	3
- Japan	13
- Luxemburg	4
- Nederland	34
- Noorwegen	3
- Oostenrijk	5
- Pakistan	25
- Polen	7
- Portugal	6
- Schotland	3
- Spanje	9
- Turkije	7
- USA	17
- USSR	14
- West-Duitsland	4
- Zweden	1
- Zwitserland	6

4. Binnenlands persoverzicht

Op alle dagen dat binnenlandse kranten verschijnen na het nieuws van 7 u, 8 u op BRT1 en na het nieuws van 7.30 u en 9 u op BRT3 en op zaterdag na het nieuws van 8 u en 9 u op BRT3. Duur : \pm 6 minuten.

5. Buitenlands persoverzicht

Op alle dagen, behalve zon- en feestdagen, na het nieuws en aktueel van 13 u. Duur : \pm 5 minuten.

Er was geen buitenlands persoverzicht op 13.12.86 wegens extra Aktueel.

RADIOSPORT

In 1986 heeft de sportredactie (radio) extra aandacht, mankracht en middelen besteed aan de wereldbeker voetbal in Mexico. Via een permanente lijnverbinding met Toluca, waar de Belgische ploeg verblijf hield, werd door twee reporters ter plaatse speciaal verslag gedaan van het wel en wee van de Rode Duivels. Door het gunstig uitpakkende tijdsverschil kon alle informatie "in primeur" verspreid worden, zowel in de ochtend-bulletins als in "Wat is er van de sport" (17.45u.).

Waar de opzet van de rechtstreekse reportages o.a. vanwege de financiële implicaties beperkt was tot de wedstrijd van de Belgen, bleek dit op de duur toch nog een dure zaak (voor de radio !) omdat :

- a) de Belgische ploeg zo lang in de running bleef;
- b) de zgn. commentaar-posities à rato van 3.000 dollar per keer (via UER) schrikbarend veel hebben gekost.

Het speciale "Radio-Tour" programma kreeg een nieuwe impuls met reacties van de luisteraars en een Tour-kwis. Tijdens de Rondeperiode werden extra mankracht ingeschakeld, o.a. een redacteur van de nieuwsdienst.

Voor de toekomst is het dringend nodig dat de vaste kern van sportredacteuren met minstens één volwaardige man wordt uitgebreid. Een voorstel ter zake is in behandeling.

J. WAUTERS

Concrete programma-gegevens

1. Sportmarathon

Uitzenduur : 14.30 - 18.30 u
Frequentie : elke zondag

2. Reportages

Meestal opgevangen in bestaande programma's "Neem je tijd" (16 - 18 u);
"Zie zo zaterdag... sport" (19.15 - 22 u); of in "Sport en Muziek"
(20 - 22.30 u).

Ronde van Frankrijk (4-27/7/86) kreeg ruimte in het zomerprogramma "Radio-Tour" (13.30 - 18 u).

- Voetbalwedstrijden (binnen- en buitenland) 106
 Wereldbeker Mexico 8
- Wielervedstrijden (binnen- en buitenland) 24 + rep. Ronde van Frankrijk
- Diverse andere.

3. Nieuws

Uitgebreide sportbulletins in de weekend.
Beperkte berichtgeving op andere dagen.
Sporadische bijdragen in "Actueel" en "Neem je tijd".

4. Wat is er van de sport ?

Uitzenduur : 17.45 uur
Duur : + 10 minuten
Frequentie : 5 maal per week, van maandag t/m vrijdag

TV-JOURNAAL

Tijdens de eerste helft van 1986 kende de tv-journaaldienst hoogdagen dank zij de versterking van het personeelsbestand met vijf nieuwe redacteurs.

De al te beperkte ENG-faciliteiten ten spijt steeg het aantal binnenlandse beeldonderwerpen aanzienlijk zodat minder belangrijk buitenlands nieuws naar de laatavond-editie verhuisde.

Onze omvangrijke verslaggeving m.b.t. de Tsjernobyl-ramp illustreert de inspanningen die wekenlang werden volgehouden om de vele aspecten van de kernenergie zo volledig en zo verstaanbaar mogelijk naar het publiek toe te vertellen. Uit een studie van een Frans media-specialist blijkt dat de BRT-informatie dient waarschijnlijk de meest grondige en meest gevarieerde voorlichting heeft verstrekt in vergelijking met sommige andere Westeuropese tv-stations.

Alle voorhanden zijnde bronnen, officiële en particuliere, nationale en internationale, werden aangeboord. De vreemdtalige verklaringen en toelichtingen werden steeds van onderschriften voorzien.

Een ander voorbeeld van waardevolle, onpartijdige en objectieve tv-berichtengeving : de Mundial. In de marge van deze sportmanifestatie belichtte het tv-journaal de sociale- en economische voorwaarden waaronder talloze Mexicanen in de schaduw van de stadions moeten leven. De drie journaalreportages ter plaatse gemaakt, werden door het publiek en de schrijvende pers zeer positief onthaald.

In de tweede helft van 1986 ondervond het tv-journaal de ongunstige weerslag van een aanzienlijke afslanking van het personeelsbestand met als onvermijdelijk gevolg beperking van de verslaggeving en strengere selectie in het Eurovisie-aanbod. Maar het dieptepunt belette de redactie niet de toekomst voor te bereiden :

- een journalistenexamen op handen;
- versterking van de produktiekern;
- meer studio- en grafische armslag;
- verfrissing van de nieuwsset;
- opleiding van weersvoorspellers;
- een eigentijdse titelrol.

Op korte en halflange termijn mogen enkele in het oog springende vernieuwingen verwacht worden.

L. BOUSSE
Hoofdredacteur.

TV-NIEUWS

<u>Programmatitel en aantal uitzendingen</u>	<u>Uitzendingsdatum</u>	<u>Net</u>	<u>Duur</u>	<u>Waar- dering</u>	<u>Kijk- dichtheid</u>	<u>Gemiddelde kostprijs</u>
1) <u>Journal</u> (1)						
- 1e : 365	Elke dag om 19.45 uur	1+2 (2)	25' (3)	4,1	44,2	
- 2e : 363 (4)	± 22.30 uur	1	± 10'	3,9	3,0	2.064.390
2) <u>Weerman</u> : 104 (5)	Dinsdag en vrijdag na le journal	1+2	± 8'	4,0	40,7	40.855
3) <u>Teletekst</u> : 365	Dagelijks		Gemiddeld 10 u/dag			
4) <u>Teletekst-nieuws</u> : 365	Dagelijks	1	5'	3,8	2,1	

(1) Eindredacteurs : D. Lesaffer (80) - M. Delvaux (66) - H. De Prins (66) - J. Vandersichel (56) - B. Claes (32) - L. Stoops (32) - K. Borms (13) - M. Tanghe (9) - T. Van Wallendael (5) - G. Van Istendael (3) - L. Bousse (1) - W. Braeckman (1) - R. De Mey (1)

(2) Geen tweede net op zaterdag en zondag

(3) Op zondag 15'

(4) Geen twee journal op 24.12 en 31.12

(5) A. Pien

TELETEKST

Met de uitvoering van uitgebreide financiële informatie trof de teletekst-redactie roos. De belangstelling van duizenden gezinnen voor de notering van de beurswaarden, was weliswaar al eerder onthuld (enquête 85) maar dat deze interesse voortdurend een stijgende curve vertoont, verwekte toch enige verbazing. Het akkoord BRT-Beurscommissie staat dan ook model voor toekomstige realisaties, o.m. Regie der Luchtwegen.

Het bestaan van VIDEOTEX (RTT) opent bovendien nog meer nieuwe wegen die met zin voor de realiteit worden betreden. De technische BRT-directie liet trouwens geen mogelijkheid onbenut : aanvullende apparatuur wordt ontworpen en gebouwd opdat bijvoorbeeld de culturele BRT-diensten toegang zouden krijgen tot het txt-paginabestand.

1986 is een jaar van concrete realisaties geweest maar vooral van voorbereiding en uitdieping van de know-how.

Maandelijks konden gemiddeld 15 tot 20 nederlandstalige BRT-programma's worden ondertiteld ten behoeve van slechthorenden en bij wijze van experiment werd andermaal het tv-journaal voor de auditief gehandicapten opengesteld.

Het aantal tv-toestellen met tt-voorziening is in de loop van 1986 vermoedelijk tot 300.000 gestegen.

L. BOUSSE
Hoofdredacteur.

Programma-aanbod in 1986

Pagina	Inhoud	Aanpassing
100	Algemene inhoud	
101	Headlines nieuws	
102-119 120 121-139 140 170 199	Binnenland Binnenland kort Buitenland Buitenland kort Randnieuws Ondertitelingspagina net 1	permanent permanent permanent permanent
201	Headlines sport	
202 205 210 215 220 225 230 240 241-243 245 250-251 255 260 270 280 299	Atletiek Autosport Basket Handbal Motorsport Schaken Skiën Voetbalnieuws Binnenlandse voetbal Buitenlandse voetbal Volleybal Wielrennen Zwemmen Andere sporten Afgelastingen Ondertitelingspagina net 2	volgens aanbod
301	Inhoud weer en verkeer	
302 303 304 310 311 312 313 314 315 316 320 321 350 351 355 360	Weerkaart België Waarnemingen België Luchtgesteldheid Zeilsport-info Zeevaart-info Tuinbouw en fruitteelt Bietenteelt Bouwbedrijf Hooikoorts Berichten voor fruitteelters Vooruitzichten Europa Waarnemingen buitenland Wegen binnenland Wegenbulletin binnenland Wegenbulletin Europa Spoorpagina	elke dag 12 en 18 uur elke dag 12 en 18 uur elke dag 12 en 18 uur volgens aanbod volgens aanbod volgens aanbod volgens aanbod volgens aanbod volgens aanbod volgens aanbod elke dag 18 uur elke dag 18 uur volgens aanbod volgens aanbod volgens aanbod volgens aanbod

Pagina	Inhoud	Aanpassing
401	Inhoud radio - tv - tt	
402	TV vandaag	elke dag
403	TV morgen	elke dag
404	TV overmorgen	elke dag
412	TV-info vandaag	elke dag
413	TV-info morgen	elke dag
414	TV-info overmorgen	elke dag
421	Radio BRT 1	elke dag
422	Radio BRT 2	elke dag
423	Radio BRT 3	elke dag
424	Radio Studio Brussel	elke dag
425	Wereldomroep	elke dag
430	Frequenties	
431	Adressen omroepen	
450	TT-adres	
455	TT-techniek	volgens aanbod
460	TT-info	volgens aanbod
470	Attentiesein	
480	Tijd in beeld	
490	BRT-publicaties	permanent
498-499	Testpagina's	
501	Inhoud financieel	
502	Wisselkoersen en ecu	elke werkdag 15 uur
505	Goud- en zilvernotering	elke werkdag 15 uur
510-514	Termijnmarkt Beurs van Brussel	elke werkdag tss. 12u30 en 14u30
520	Contantmarkt Berus van Brussel	elke werkdag tss. 12u30 en 14u30
540	Beleggingsfondsen	elke werkdag 16u30
550	Aandelenmarkt New York	elke werkdag om 16 en 22 uur
590	Lotto : uitslag verdeling	zaterdag 19 uur maandag 17 uur
591	Nationale loterij	woensdag 21 uur
592	Toto : uitslag verdeling pronostiek	zondag 18u30 maandag 17 uur dinsdag
593	Tiercé/quarté	woensdag, zaterdag en maandag
601	Inhoud vrije tijd	
602-603	Speelbuis	elke dag
605-606	Kapoentje	elke dag
610	Schaak-probleem	maandag en donderdag
611	Dam-opgave	dinsdag en vrijdag
612	Scrabble-opgave	woensdag en zaterdag
615	Recept Kwizien	donderdag tot zondag
620	Bacchusvreugde	maandag
625	Toerisme : tip voor een trip	maandag
626	Toerisme : een dagje uit	elke dag
640	Pop : lp-tip en agenda	maandag
641	Pop : hitparade:top-30,top-10,top-5	woensdag
645	Jazz : lp-tip en agenda	maandag
650	Klassiek : lp-tip en agenda	donderdag
660	Film	maandag en vrijdag
666	Teletekst-literair	elke dag
670	Theater	dinsdag en vrijdag
675	Kunst : expo	volgens aanbod

Pagina	Inhoud	Aanpassing
701	Inhoud consumenten-wijzer	
702	Consument : dossier O.I.V.O.	dinsdag en vrijdag
703	actueel O.I.V.O.	elke werkdag
704	Brandstofprijzen	permanent
705	Posttarieven	permanent
706	Groenten- en fruitprijzen	woensdag en vrijdag
710	Indexcijfer	permanent
730	Vacatures	elke dag
740	Hulpdiensten	permanent
750	Doven-info : kalender ondertiteling	permanent
751	activiteiten-agenda	permanent
752	nieuws	permanent
753	sport	permanent
760	Taaltip	elke werkdag
770	Vormingscursussen BRT	volgens aanbod
801	Inhoud dag- en weekbladen	
802-811	Persoverzicht kranten	elke dag 20.30 uur
820	Persoverzicht weekbladen	elke dag 20.30 uur

TV-DUIDING

1. Algemeen

Het medewerkersbestand van de hoofdredactie tv-duiding werd uitgebreid met een redactiesecretaris die full-time werd ingezet voor de uitzending Confrontatie.

2. Panorama

73,26 % van de produkties waren eigen werk. Dit betekent een lichte stijging met 1,6 %. Vorig jaar bedroeg de stijging nog 5,6 %. Bij gelijkblijvende middelen is de limiet van de eigen produktie wellicht bereikt.

54,6 % van de produktie had betrekking op binnenlandse toestanden (74,6 % van de eigen produktie). Dit betekent nagenoeg een status quo in vergelijking met 1985.

De gemiddelde kijkdichtheid blijft vermoedelijk stijgen (1) met een absolute piek op 20.03.86 met 47,1 (2.355.000 kijkers) en een waardering van 4,3.

Zoals altijd verwierf Panorama de Humo-prijs van de kijker. Ook de prijs van het Gemeentekrediet ging naar een Panorama-reportage.

3. Confrontatie

De aanstelling van een full-time eindredacteur heeft kwantitatief en kwalitatief vruchten afgeworpen.

Dit jaar werden zo maar eventjes 48 Confrontaties uitgezonden. Vorig jaar waren er dat 28 plus 7 verkiezingsdebatten.

De kijkdichtheid van dit programma schijnt opnieuw in de lift te zitten.

J. SCHODTS
Hoofdredacteur.

(1) De cijfers van het laatste kwartaal zijn nog niet bekend.

TV-DUIDING

<u>Programmatitel en aantal uitzendingen</u>	<u>Uitzendingsdatum</u>	<u>Net</u>	<u>Duur</u>	<u>Waar- dering</u>	<u>Kijk- dichtheid</u>	<u>Gemiddelde kostprijs</u>
1. <u>Panorama</u>						
Gewone uitzendingen : 42	Elke donderdag om 20.50 uur	1	50'	4,1	31,5	324.338
Extra uitzendingen : 13						
- Zomeredities	juli - augustus	1	50'	4,2	25,3	106.791
- Franse verkiezingen	16.3.86	1	30'	4,1	2,1	73.580
- Nederlandse verkiezingen	21.5.86	1	12'	4,3	1,4	3.640
- Afscheid P. Vandenbussche	01.9.86	1	45'	3,9	5,5	197.914
2. <u>Confrontatie</u> (1) : 41	Telkens zondag 11 uur	1	60'	4,3	3,2	6.723
- 1 politicus t.o.v. panel journalisten (2) : 5	Telkens zondag 11 uur	1	60'			
- Extra Confrontatie : 7	23.05.86	1	62'	4,0	13,4	1.789
	30.05.86	1	51'			2.587
	06.06.86	2	53'			3.775
	13.06.86	1	52'	3,7	9,6	590
	20.06.86	1	51'	3,9	11,2	1.071
	27.06.86	1	49'	3,9	7,6	1.661
	19.12.86	2	42'			1.071
3. <u>Rechtstreekse reportages</u> : 2						
- 21 juli défilé	21.07.86	1	1u35'	4,4	9,5	85.649
- Huwelijk Sarah & Andrew	23.07.86	1	3u15'	4,4	13,2	12.026

(1) Modereren de debatten : E. Van den Bergh (42) - S. Blommaert (4) - J. Bouveroux (1) - S. Mores (1) -
T. Van den Bosch (1) - G. Van Istendael (1)

(2) Journalisten : E. Van den Bergh (5) - G. Van Istendael (3) - T. Van Wallendael (2) - G. Fonteyn (1) -
W. Janssen (1) - M. Platel (1) - G. Polspoel (1)

DIENST : tv-duiding

(REEKS) TITEL : Panorama

(Gemiddelde) kostprijs : 296.859,-

Programmatitel (of onderwerp(en))	Auteur(s)	Uitzendings- of opnamedatum	Net	Duur	Waardering	Kijkdichtheidscoëfficiënt	Kostprijs
Jaaroverzicht 85	P. MUYS	02.01.86	1	1u40'	4,1	37,9	331.293
Beleggen	T. VERBIEST	09.01.86	1	21'			319.801
A. Neyts	P. JAMBERS	09.01.86	1	28'	4,1	37,0	363.248
Kunstsponsoring	W. VAN LAEKEN	16.01.86	1	26'			353.080
Kanaaltunnel	R. DE MEY	16.01.86	1	16'	4,0	32,6	267.153
Autosalon	P. JAMBERS	23.01.86	1	21'			360.439
Whites only	GRANADA	23.01.86	1	24'	4,1	38,7	97.905
Kabinetten	D. MAMPAEY	30.01.86	1	24'			258.018
Mechelen	J. DEPOORTERE	30.01.86	1	25'	4,1	36,6	274.606
Muziekonderwijs	X. WATERLOOS	06.02.86	1	20'			276.080
Haïti	SSR/TP	06.02.86	1	22'	4,2	28,3	43.710
PLO	BBC	13.02.86	1	22'			82.540
Concorde	D. MAMPAEY	13.02.86	1	17'	4,1	38,2	81.158
Nelson Mandela	TELEPOOL	20.02.86	1	24'			67.610
Diamant	P. MUYS	20.02.86	1	25'	4,1	39,3	279.341
Filippijnen 1	J. DEPOORTERE/RTBF	27.02.86	1	20'			305.572
Pomphouders	J. BECAUS	27.02.86	1	26'	4,1	36,4	469.440
Abortus	W. ZINZEN	06.03.86	1	24'			356.190
Snobs 1	P. JAMBERS	06.03.86	1	20'	4,2	42,6	419.869
Franse Verkiezingen	P. MUYS	13.03.86	1	25'			575.516
Filippijnen 2	J. DEPOORTERE/RTBF	13.03.86	1	26'	4,2	34,9	399.060
Postorder	A. VERMEULEN	20.03.86	1	25'			356.997
Snobs 2	P. JAMBERS	20.03.86	1	17'	4,3	47,1	214.595

DIENST : tv-duiding

(REEKS) TITEL : Panorama

(Gemiddelde) kostprijs : 296.859,-

Programmatitel (of onderwerp(en))	Auteur(s)	Uitzen- dings- of opnamedatum	Net	Duur	Waar- dering	Kijkdicht- heidscoëf- ficient	Kostprijs
Ned. Limb. mijnen	W. VAN LAEKEN	27.03.86	1	25'			337.467
130 km/uur	X. WATERLOOS	27.03.86	1	19'	4,2	34,4	423.871
Politieke vluchtelingen	W. ZINZEN	03.04.86	1	25'			381.855
Chili	D. BRADBURY	03.04.86	1	20'	4,2	29,1	92.400
Schilde	D. MAMPAEY	10.04.86	1	24'			379.467
Children O/T Loom	GRANADA	10.04.86	1	22'	4,2	36,8	106.550
Nucleaire transporten	NHK-JAPAN	17.04.86	1	40'	4,2	32,8	105.696
Limburgse mijnwerkers	J. DEPOORTERE	24.04.86	1	27'			492.700
Uganda	CAMERAPIX	24.04.86	1	21'	4,2	27,7	101.168
Werkloze jongeren	P. TRAPPERS	01.05.86	1	23'			424.440
Vietnamvets	VPRO	01.05.86	1	21'	4,1	25,7	204.155
Lokale Werkg. initiatieven	S. BLOMMAERT	08.05.86	1	25'			242.881
Golfterreinen	D. MAMPAEY	08.05.86	1	19'	4,1	25,7	204.155
Nederlandse verkiezingen	VAN LAEKEN/ZINZEN	15.05.86	1	45'	4,0	16,9	807.347
Diergeneeskunde	X. WATERLOOS	22.05.86	1	20'			321.895
Drugs Limburg	P. JAMBERS	22.05.86	1	29'	4,2	19,8	473.715
Tsjernoby1 1	D. MAMPAEY	29.05.86	1	21'			(
Tsjernoby1 2	T. VERBIEST	29.05.86	1	20'			{ 603.222
Medici atoomwapens	W. VAN LAEKEN	05.06.86	1	17'			323.895
Haiti	J. DEPOORTERE	05.06.86	1	30'			530.533
Agalev	P. MUYS	12.06.86	1	44'	4,1	22,5	739.687
Onderwijs 1	MAMPAEY/DEPOORTERE	19.06.86	1	23'			212.468
Luchtvaarttarief	P. JAMBERS	19.06.86	1	25'	4,1	23,3	378.461

DIENST : tv-duiding

(REEKS) TITEL : Panorama

(Gemiddelde) kostprijs : 296.859,-

Programmatitel (of onderwerp(en))	Auteur(s)	Uitzen- dings- of opnamedatum	Net	Duur	Waar- dering	Kijkdicht- heidscoëf- ficient	Kostprijs
Witness Apartheid	J. BALFOUR	26.06.86	1	41'	4,2	17,3	129.703
Zuid-Afrika	CBC MONTR.	03.07.86	1	45'	4,2	21,9	7.610
Guerre sous-tr.	TF1	10.07.86	1	23'			92.834
Vleeskeuring	X. WATERLOOS	10.07.86	1	17'	4,1	28,3	273.560
Paradise in pain	ORTHEL	17.07.86	1	53'	4,2	26,7	127.789
Paysans de la C.	SSR/TP	24.07.86	1	48'	4,3	26,2	120.873
Nantes	FR3	31.07.86	1	44'	4,2	24,7	12.421
Vietnam	NBC	07.08.86	1	39'	4,2	21,8	91.416
Black family	CBS	14.08.86	1	50'	4,2	32,1	111.208
Chela	KURMI	21.08.86	1	45'	4,0	26,2	95.710
Make'm work	BBC	28.08.86	1	42'	4,2	28,4	111.575
Onderwijs 2	MAMPAEY/DEPOORTERE	04.09.86	1	21'			244.287
Torhout/Werchter	T. VERBIEST	04.09.86	1	27'	4,1	25,8	513.383
Opus Dei	W. ZINZEN	11.09.86	1	46'	4,2	24,3	552.533
TGV	P. JAMBERS	18.09.86	1	26'			495.833
Hooligans Liverpool	T. VERBIEST	18.09.86	1	24'	4,2	32,6	398.388
Terreur Parijs	J. DEPOORTERE	25.09.86	1	16'			192.789
José Happart	P. MUYS	25.09.86	1	24'	4,1	37,3	435.823
514	X. WATERLOOS	02.10.86	1	19'			205.909
Zware medische apparatuur	W. VAN LAEKEN	02.10.86	1	20'	4,3	37,4	271.865
Studentestop	X. WATERLOOS	09.10.86	1	19'			220.926
Prijs student	P. JAMBERS	09.10.86	1	31'	4,3	36,3	259.976
F-16	D. MAMPAEY	16.10.86	1	26'			284.328
St-Anna-plan	W. ZINZEN	16.10.86	1	22'	4,3	34,9	359.038

DIENST : tv-duiding

(REEKS) TITEL : Panorama

(Gemiddelde) kostprijs : 296.859,-

Programmatitel (of onderwerp(en))	Auteur(s)	Uitzendings- of opnamedatum	Net	Duur	Waardering	Kijkdichtheidscoëfficiënt	Kostprijs
Voeren	J. DEPOORTERE	23.10.86	1	25'			298.727
Evangelisten	VANDERSYPEN	23.10.86	1	20'			68.430
Hongaarse opstand	BBC	30.10.86	1	53'			201.409
De Morgen	D. MAMPAEY	06.11.86	1	18'			214.056
Roepingen	T. VERBIEST	06.11.86	1	29'			360.282
Boekenindustrie	P. JAMBERS	13.11.86	1	27'			486.279
Nucleaire Gulag	J. BALFOUR	13.11.86	1	22'			116.112
Songfestival	P. MUYS	20.11.86	1	15'			231.440
Somalië	P. MUYS	20.11.86	1	35'			697.446
Vogelvangst	X. WATERLOOS	27.11.86	1	24'			410.083
Presidents private war	GRANADA	27.11.86	1	19'			89.553
Mozambique	W. ZINZEN	04.12.86	1	37'			909.447
Chili 1	DEPOORTERE/RTBF	12.12.86	1	23'			52.649
Polen	T. VERBIEST	12.12.86	1	22'			407.027
Islam Brussel	RTBF	18.12.86	1	40'			
Jaaroverzicht 86	P. MUYS	25.12.86	1	1u32'			455.637

1
23
1

TV-SPORT

- I. Absoluut hoogtepunt van 1986 was voor de sportdienst het Wereldkampioenschap voetbal in Mexico. Gedragen door het onverhoopte succes van de Rode Duivels haalden onze uitzendingen een bijzonder grote kijkdichtheid en een zeer hoge waardering.

In totaal werden aan dat WK 136 uren uitzending gewijd op TV2 in 27 dagen tussen 31 mei en 30 juni. De monumentale operatie werd in Mexico tot een goed einde gebracht met absoluut minimale eigen mankracht (3 verslaggevers), aangevuld met verslaggeving in overname van de NOS. We werden tot die (nood)oplossing gedwongen vanwege de zeer hoge prijs per commentaarpositie. Achtergrondinformatie en sfeer rond het gebeuren diende omzeggens volledig achterwege gelaten want : te duur voor de sportdienst.

Met enige afgunst hebben we dan ook toegekeken op wat onze Waalse broeders in Mexico wel konden : volledig eigen verslaggeving, korte sfeerstukjes over het land, het volk en over het wel en wee in de Belgische ploeg.

Op het thuisfront hebben we gewerkt met duiding door vaste studiegasten, voor, tijdens en na de wedstrijden.

In het holst van de nacht bleven voor Sovjet Unie-België 1 miljoen kijkers present. En er werden appreciaties genoteerd van 4,8 ! Voor Spanje-België waren er nog 100.000 meer en bij Argentinië-België bleven ze met 1,3 miljoen voor het BRT-scherm zitten.

De uitzendingen van het Europabeker Voetbal en van de andere wedstrijden van de nationale ploeg dienen wel in een ander licht bekeken.

Topper was hier de kwart-finale om Europabeker 3 Waregem-Hajduk Split.

Globaal genomen leverden de voetbaluitzendingen een kijkdichtheid op van 15,2 % en een waardering van 4,1. Hiermee wordt bevestigd dat alleen het beste van het voetbal nog op een zeer ruim publiek kan rekenen.

2. Bij de andere rechtstreekse reportages blijven de wielerklassiekers grote belangstelling genieten :

Luik-Bastenaken-Luik : 17,2 - 4,2
Parijs-Roubaix : 16,6 - 4,3
Ronde van Vlaanderen : 14,4 - 4,4

Het wereldkampioenschap in Colorado Springs daarentegen moest het stellen met 6,7 - 3,8.

- Een erg boeiende Ronde van Frankrijk kon ons publiek niet extra interesseren (7,3 - 4,5), maar de dagelijkse overzichten van circa 15 minuten elk werden gemiddeld gevolgd door 250.000 kijkers.
3. Er was voorts veel belangstelling van het EK zaalathletiek in Madrid, beslist dank zij Ronald Desruelles, terwijl het EK in Stuttgart in doorsnee een 250.000 kijkers kon boeien.
 4. De Wimbledonfinale (Becker - Lendl) was de meest begeerde tennisreportage met 8,6 % als kijkdichtheid.

Het ECC-tornooi daarentegen kende vergeleken met 1985 een scherpe terugval. Het deelnemersveld was mager en op de finale na was er geen competitieniveau.
 5. Fel geapprecieerd werden daarnaast de Memorial Ivo Van Damme (8,7 % - 4,3), en het snookertornooi in Oostende (5,1 - 4,1).
 6. Het actualiteitsprogramma Sportweekend blijft een absolute topper met een jaargemiddelde van 36,4 kijkdichtheid en een 4,0 als appreciatie, maar met 2 pieken boven de 50 % en II boven de 45 %.
 7. Extra Time groeide met zo'n I à I,5 % naar een gemiddelde kijkdichtheid van 10,7 % bij 4,1 waardering. Het kan dat de minder populaire concurrentie op TVI daar voor iets tussenzit.
 8. Sport op zaterdag kon rekenen op een omvangrijk, trouw publiek (10,0 en 4,1).
 9. Vermelden we nog dat I Week Sport einde maart werd stopgezet. De reden : de sponsor trok zich terug.
 10. Op 14 december werden wij gedwongen om af te zien van de geplande uitzending van de hardcross in het Sportpaleis van Antwerpen. De sluikreklame was er zo overdadig dat bij een normale regie geregeld drie rijen reclameborden in beeld waren, waarvan soms één of twee tussen camera en actie. De ERU-regel, ook hier bij overeenkomst vastgelegd is : één rij en geen reclame tussen actie en camera. Opmerkelijk was dat de organisatoren, ondanks urenlang vragen en aandringen, bleven weigeren om een onderkenende overeenkomst ook maar bij benadering te (doen) respecteren.

II. Concluderend : 1986 is voor de sportdienst weer een goed tot zeer goed jaar geweest, in grote mate dank zij de prestaties in Mexico van de nationale voetbalploeg. Maar het is nu eenmaal zo dat de belangstelling en de waardering voor een sportprogramma sterk afhankelijk zijn van de prestaties van eigen sportlui.

Bemoedigend is wel dat we met beperkte riemen flink blijven meeroeien met de concurrentie. Meer zelfs, dat we hier en daar nog terreinwinst boeken.

D. MORTIER

TV-SPORT

<u>Programmatitel en aantal uitzendingen</u>	<u>Uitzendingsdatum</u>	<u>Net</u>	<u>Duur</u>	<u>Waar- dering</u>	<u>Kijk- dichtheid</u>	<u>Gemiddelde kostprijs</u>
1. Dagelijkse sport- actualiteit	Na het journaal	1 + 2	± 5'	cfr. journaal		60.000
2. Sport op zaterdag (1)	op zaterdag tussen 22.15 en 23 uur	1	± 20'	4,0	9,9	41.330
3. Extra Time (2)	op maandag om ± 20.20 uur	2	± 75'	4,1	10,7	88.640
4. Sportweekend (1)	op zondag om 20.05 uur	1	± 35'	4,0	36,4	20.000
5. Eén week sport (tot 28 maart 1986)	Op vrijdag om 19 uur	2	± 30'	4,2	3,5	150.000
6. Sport extra + reportages		1 + 2		4,2	4,1	793.016
7. Mexico		1 + 2		4,2	14,6	14.125.646
8. Ronde van Frankrijk				4,4	6,2	930.571

(1) Samenstelling : H. Pauwels

(2) Samenstelling : M. Stassijns, H. Pauwels, I. Sonck

Aantal uren uitzending

Een week sport	6 u 20'
Extra time	41 u 45'
Sportweekend	28 u 56'
Sport op zaterdag	15 u 34'
Ronde van Frankrijk	30 u 40'
Mexico voetbal WB	136 u 00'
Sport extra	
+ rechtstreekse en niet-rechtstreekse uitzendingen	<u>267 u 20'</u>
TOTAAL	526 u 35'

Aantal reportages

Wielrennen	19
Veldlopen	3
Voetbal (zonder Mexico)	32
Wereldbeker voetbal	52
Basket	8
Paardesport	5
Turnen	2
Tennis	27
Atletiek	12
Boksen	1
Zwemmen	1
Autorennen	3
Biljart	3
Snooker	4
Schaatsen	10
Ski	1
Handbal	1
TOTAAL	<hr/> 184

FILMOTHEEK-NIEUWSDIENST

<u>Aanwinsten</u>	<u>1986</u>	<u>1985</u>
1) <u>Journal</u>		
ENG-cassettes	3.852	2.688
Verzamelcassettes	113 (*)	312
EVN-cassettes	900	806
Film	10	19
	<hr/>	<hr/>
	4.875	3.825
2) <u>Panorama</u>		
Film	96	55
Cassettes	70	108
Jaaroverzicht - film (1985)	4	
- cassettes (1985)	11	
(1986)	3	
	<hr/>	<hr/>
	184	163
 <u>Gebruikers</u>		
Nieuwsdienst	2.175	2.334
BRT/RTBF	744	1.057
Derden	264	201
	<hr/>	<hr/>
	3.183	3.592

Het gebruik van onze filmotheek-faciliteiten is in 1986 met zowat 10 % gedaald. De verklaring ligt hem in het feit dat de dienstverlening gehinderd werd door de problemen waarmee onze filmothecarissen te kampen kregen tijdens de aanvangsperiode van het automatiseringsproces. Dit proces begon op 20 mei 1986. Het vereist van de filmothecarissen een veel precieze aanpak bij het archiveren van het beeldmateriaal. Het coderen van de onderwerpen dient immers op een strikt geuniformiseerde en zeer gedetailleerde wijze te gebeuren. In het vroeger systeem bestond daar geen ruimte voor. Het grote voordeel is dat de gegevens i.v.m. het beschikbaar archief gedecentraliseerd door de programmamakers zelf kunnen geraadpleegd worden.

Eind 1986 waren reeds gegevens over \pm 7.000 items in de computer opgeslagen, en bevatte de trefwoorden-catalogus meer dan 15.000 eenheden.

(*) Het overschrijven op verzamelcassettes werd na 11 mei voorlopig stopgezet (personeelstekort bij exploitatie-techniek).

GELUIDSARCHIEF

1. Nieuwe opnamen in het archief

Januari	83
Februari	78
Maart	92
April	106
Mei	131
Juni	156
Juli	72
Augustus	47
September	111
Oktober	252 (Voeren !)
November	117
December	32 (voorlopig : worden nog ingewacht)

TOTAAL 1.277 onderwerpen (voorlopig)

Dit is ruim 300 onderwerpen meer dan vorig jaar. Bovendien worden de bijdragen van BRT3 nog ingewacht. Sedert begin 1986 worden, en dit is nieuw, de stukjes die in het nieuws gaan + ruw materiaal interviews elke week bijeengebracht en gearchiveerd (meer dan 600 in 1986).

De banden zijn afkomstig van Actueel, Sportredactie radio, BRT1 (CLJ), de radionieuwsdienst....

2. Ontleningen

Januari	52
Februari	66
Maart	51
April	60
Mei	104 (jaaroverzichten Gent...)
Juni	39
Juli	23
Augustus	19
September	65 (Voeren - Actueel)
Oktober	78
November	31
December	86 (100 jaar ACV - Actueel)

TOTAAL 674

Dit is een 70-tal minder dan vorig jaar (minder grote reeksen voor Actueel).

./..

3. Wie ontleent ?

Radio : Actueel (Voeren, 100 jaar ACV,...) Radionieuwsdienst, Sportredactie
BRT-1 : Cultuur, Bejaarden- en toeristisch magazine, Het Vermoeden.
BRT-3 : Lowie Weynants...
BRT-2 : Omroep Gent (jaaroverzichten)
BRT-4 en Studio Brussel.

Televisie : Namen Noemen, Nieuwsdienst (afscheid PVDB), Dré Poppe....

RTBF-radio.

Buitenhuis : VARA.....

4. Kopiëren oude platen

Dit jaar werden een 200-tal platen (11 dozen) op band vastgelegd + gedetailleerd beschreven, per plaat of reeks. Deze beschrijvingen worden aan meer dan 20 diensten bezorgd.

In totaal zijn nu 37 dozen (grote en kleine) definitief op band gecopieerd.

DOCUMENTATIEDIENST

1. Abonnementen

Jaar	Binnenl. kranten	Buitenl. kranten	Binnenl. weekbl.	Buitenl. weekbl.	Andere binn. publicaties	Andere buit. publicaties	Totaal
1985	7	6	10	26	68	54	171
1986	7	6 (1)	8 (2)	25	70 (3)	62 (4)	178

- (1) In feite worden er 9 kranten verwerkt : El Pais, de F.A.Z. en de Süddeutsche Zeitung komen van de radioredactie of van de bestuursdirecteur.
- (2) Topics (failliet) en De Nieuwe (gestopt) vielen weg. Er werden geen gepaste Belgische weekbladen ter vervanging gevonden.
- (3) 2 maandbladen, ter vervanging van Topics en De Nieuwe, niet inbegrepen de naslagwerken binnenland : 17.
- (4) Vooral maandbladen op verzoek van de journalisten, inbegrepen de 21 naslagwerken buitenland.

2. Boeken en naslagwerken

Er werden 35 boeken aangekocht in 1986 : het betreft hier vnl. boeken die een binnenlands (Belgisch) onderwerp behandelen.
(Vgl. 1985 : 17 - 1984 : 32).

3. Beantwoorde vragen

JAAR	MAAND												TOTAAL
	J	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	
1985	233	210	206	229	176	172	165	183	207	239	189	227	2.431
1986	243	224	216	203	175	210	166	167	262	249	199	210	2.534

Ter aanvulling : - 59,5 % van de vragen betreffen binnenlandse onderwerpen
 - 31 % buitenlands
 - 10 % algemeen

Als men bedenkt dat de rubriek Algemeen hoofdzakelijk uit buitenlandse krantenknipsels bestaat is de verdeling van de krantenknipsels : ± 60 % uit binnenlandse bronnen
 ± 40 % uit buitenlandse.

4. De voornaamste problemen op de dienst situeren zich (zoals vroeger) vooral op gebied van de personeelsbezetting : een gedegen uitgebouwde werking van de dienst is met jongerenstagiaires niet echt mogelijk, ondanks de kwaliteit en inzet van de meeste stagiaires die in 1986 op deze dienst gewerkt hebben. Daarenboven moest dit jaar ook de ervaren adjunct-bibliothecaris vervangen worden.

Op dit gebied kunnen wij voor het komend jaar met de indienstneming an drie nieuwe mensen enige verbetering verwachten, hoewel de ervaring heeft geleerd dat mensen die op de Documentatiedienst echt goed functioneren vrij schaars zijn. Daardoor kon er ook in 1986 geen sprake zijn van lange-termijn-projecten of onderzoek en is met name het herschikken van de archieven niet zo vlot verlopen als gehoopt. Daar zal in 1987 wellicht verbetering in komen door het aantrekken van twee contractuele bestuurssecretarissen die ter versterking an de ondersteunende functies toegezegd werden.

In ieder geval voorzien we een moeilijk 1987 omdat al deze nieuwe krachten op vrij korte tijd moeten ingewerkt worden en dus intensief zullen moeten begeleid worden.

ALGEMENE BIBLIOTHEEK

1. Statistische gegevens

- Aantal aanwinsten	754	(100 giften inbegrepen)
- Verwerking oude collectie	1.120	
- Aantal aanwinsten handbibliotheken	240	
- Aantal lezers	1.475	(van wie 134 nieuwe lezers)
- Aantal uitleningen (interbibl. leenverkeer inbegrepen)	6.328	
- Aantal abonnementen op tijdschriften	24	
- Aantal gebruikers van de leeszaal	1.467	

De vragen om inlichtingen zoals bijvoorbeeld de schrijfwijze van een auteursnaam, geboortedatum, adres, enz..., worden niet in de statistieken opgenomen. Sommige vragen nemen nochtans veel meer tijd in beslag dan het uitlenen van 1 of meer boeken.

Opvallend is dat nog steeds een aanzienlijk aantal nieuwe lezers ingeschreven wordt, vgl. met 1983 : 105 - 1984 : 112 - 1985 : 145.

Het aantal leeszaalgebruikers is dit jaar enorm gestegen, vgl. met 1984 : 106 - 1985 : 671.

Het aantal uitleningen blijft ook nog stijgen, vgl. met 1985 : 6.147.

2. Evaluatie en perspectieven

De voorbije jaren werden grote inspanningen geleverd om de A.B. bij het personeel bekend te maken. De meesten doen nu een beroep op de bibliotheek zowel voor het voorbereiden van programma's als voor hun ontspanningslectuur.

Nu komt het erop aan de dienstverlening en de collectievorming zo goed mogelijk aan te pakken willen we ons lezersaantal blijven behouden en eventueel nog doen toenemen.

Het is duidelijk dat er snel iets aan het personeelstekort moet gedaan worden. Het personeelskader voorziet in 1 bibliothecaris, 1 adjunct-bibliothecaris en 1 typiste. Vanaf 1984 wordt, met wisselend succes, een beroep gedaan op een jongerenstagiair.

De mogelijke gedeeltelijke - of volledige automatisering van de bibliotheek mag ook niet uit het oog verloren worden. Het onderzoek naar de bestaande mogelijkheden zou dringend moeten starten.

Het aantrekken van bijkomend personeel is dus geen luxe maar een noodzaak !

Personeel

De personeelstoestand is vrijwel ongewijzigd gebleven in 1986. Dit betekent dat de in het jaarverslag 1985 aangetoonde lacunes niet werden opgevuld. Eén uitzondering : de aanwerving van een tijdelijke producer bij de dienst Schooluitzendingen. Een sedert vele maanden gedetacheerd producer van de dienst Volwassenvorming werd niet vervangen. Dit geldt evenzeer voor een realisatorfunctie bij deze dienst (na overplaatsing) en één wetenschappelijk medewerker. De Administratie heeft zwaar te lijden onder het aanslepend personeelstekort in de typistengroep en de niet-vervanging van de Bestuurssecretaris van de Bestuursdirecteur (sedert mei 1984). In oktober 1986 werd de h. M. De Wilde bevorderd tot produktieleider. De in de dienst Gastprogramma's ontstane vacature werd overgeheveld naar de produktiekern Wereldoorlog II.

Productie

In de dienst Schooluitzendingen vielen, zoals verder uitgebreid wordt toegelicht onder de nieuwe initiatieven, een nieuwe reeks radio-programma's op : Frans voor de basisscholen, een vernieuwing van het muziekaanbod voor basis- en secundair onderwijs en het door jongeren gepresenteerde magazine Radio Tamtam. Voor wat de Schooltelevisie betreft werd de reeks gedramatiseerde programma's voor de basisschool voorgezet en ging voor het secundair onderwijs de aandacht in toenemende mate naar programma's in het kader van de technologische opvoeding. Naar aanleiding van het Internationaal Jaar van de Vrede werd een docudrama geproduceerd dat grote waardering oogstte op de Jaarlijkse EBU Viewing Session voor educatieve programma's. Het werd als openingsprogramma gekozen door de organisatoren (Denemarken, Finland, Noorwegen en Zweden). Zeer geslaagd mocht ook de inspanning worden genoemd om de jeugd meer vertrouwd te maken met de opera.

In 1986 werden coproducties gerealiseerd met het Europees Comité voor Schooltelevisie, de Vlaamse Gemeenschap, de Koning Boudewijnstichting, het Verbond van Belgische Ondernemingen en het Instituut van de Ondernemingen.

De dienst Volwassenvorming zag zich bij gebrek aan middelen verplicht een aantal projecten te verdagen.

Nieuw was het zaterdagse radiomagazine via BRT 3 "Wijswijzer". (een coproductie met de dienst Schooluitzendingen) waarin informatie uit en voor de onderwijswereld en het vormingswerk wordt opgenomen. Opgemekte multimediale projecten waren "Als een wereld zo groot waar uw vlag staat geplant", een 9-delige reeks (radio, televisie, handboek), een 7-delige reeks "Zoek Werk" (radio, televisie en handboek) een coproductie met de Koning Boudewijnstichting en het ambitieuze project "Luister met je ogen" een cursus bestaande uit 26 televisieprogramma's, videocassettes, een handboek, groepsbijeenkomsten en teletekst (coproductie met de Vlaamse Gemeenschap).

De dienst Volwassenvorming organiseerde eind 1986 een enquête m.b.t. de migrantenprogramma's waaruit passende conclusies inzake programmabeleid zullen worden getrokken.

De zogeheten permanente projecten ("Loon naar Werken", "Handel en Wandel", en "Voor Boer en Tuinder") blijven voor problemen zorgen. Ook in 1986 werden door de programmamakers en de hiërarchie voorstellen gedaan om uit de impasse te geraken.

De produktiekern Wereldoorlog II bood in 1986 opnieuw 7 programma's aan in de reeksen Politieke collaboratie, jeugdcollaboratie (televisie, handboek en teletekst). In samenwerking met de collega's van BRT 1 radio werd de 7-delige reeks K2-de concentratiekampen geproduceerd (radio, televisie).

Voor de dienst Gastprogramma's vallen geen nieuwe feiten te melden. Voor details kan verwezen worden, zoals overigens voor de andere diensten, naar de overzichten en commentaren van de dienst

De afdeling Begeleidend materiaal startte in 1986 met een gerichte promotie o.m. voor de boekhandels (verkoopcijfer : 1.720.628 fr.) naast de traditionele kanalen (ether, TV-scherm, teletekst, nieuw adressenbestand). Gepoogd werd de publikaties van de dienst Volwassenvorming ook bekend te maken bij de scholen ; de productie van de dienst Schooluitzendingen werd ook bij de Volwassen belangstellende geïntroduceerd. De jaargids van de Schooluitzending werd gesplitst in een aparte programmareeks voor het basis- en voor het voorgezet onderwijs. Bij wijze van proef werd aan 18 beurzen en salons deelgenomen. Het resultaat was - op de Antwerpse Boekenbeurs na - teleurstellend. In 1987 zal het beleid worden aangepast. De verkoop uit videocassettes, software en andere nevenprodukten bij de programma's gaat gestadig vooruit. De juiste resultaten voor de onderscheiden begeleidingsactiviteiten van de Instructieve Omroep zullen beschikbaar zijn nadat een meningsverschil terzake met de Financiële Directie uit de weg zal zijn geruimd.

Algemene opmerkingen

In 1986 werd door de Raad van Beheer op verzoek van de Hoge Raad voor Volksontwikkeling een Adviescommissie voor de Volwassenenvorming opgericht.

Door de Nationale Minister van Onderwijs en de Gemeenschapsminister van Onderwijs en Vorming werd een Adviescommissie "Open Hoger Onderwijs" geïnstalleerd. De Commissie zal tegen Pasen 1987 haar advies bij de ministers indienen. De Bestuursdirecteur Instructieve Omroep nam aan de werkzaamheden van de commissie deel.

Op verzoek van de Gemeenschapminister van Onderwijs en Vorming woonde Bestuursdirecteur I.O. in november 1986 te Noordwijk het colloquium bij over "Onderwijs en wetenschappen op weg naar de 21ste eeuw". Dit werd georganiseerd n.a.v. het 40-jarig bestaan van het Belgisch-Nederlands Cultureel Akkoord.

DIENST VOLWASSENENVORMING

De radiouitzendingen van de dienst Volwassenenvorming vormen een integrerend deel van de multi-mediale werkwijze binnen de Instructieve Omroep. Voor het realiseren van deze programma's staan dezelfde producers in die ook de televisieprogramma's verzorgen. Niet ieder project is geschikt voor radio omdat in bepaalde gevallen het visuele aspect doorslaggevend is.

- Voor de permanente projecten (Voor Boer en Tuinder, Handel en Wandel, Loon naar Werken) is er vanwege de stuurgroepen enkel belangstelling voor de programma's voor de middenstanders (Handel en Wandel).

Wat betreft de programma's Voor Boer en Tuinder worden er op BRT 1 radiolezingen gehouden voor deze doelgroep die echter buiten de verantwoordelijkheid van de dienst Volwassenenvorming en de stuurgroep vallen.

Het valt te overwegen of er op dat stuk niet tot enige coördinatie kan gekomen worden en dat deze bestaande lezingen ook binnen het kader van een multi-mediale aanpak zouden kunnen gezien worden.

- Wat betreft het nieuwe initiatief "Wijswijzer", een edukatief magazine dat geproduceerd wordt met de Schooluitzendingen, zijn wij gelukkig met de uitzendmogelijkheden op BRT 3 op zaterdagochtend. Voor wat de Volwassenenvorming aangaat geeft ons dit de mogelijkheid een brede doelgroep van vormingswerkers, volkshogeschooldeelnemers en geïnteresseerden uit de socio-culturele sector up-to-date informatie te verschaffen.

- De reeks over Belgisch Kongo (Als een wereld zo groot waar uw vlag staat geplant) was een duidelijke aanvulling van de televisieprogramma's. De reacties die wij van luisteraars ontvingen wijzen erop dat de "human touch" die in deze radioprogramma's via gesprekken benadrukt werd zijn doel niet gemist heeft.

- In het najaar van 1986 hebben wijzelf het initiatief genomen - voor migranten (Voel je thuis) een aparte vorm van enquête te houden. De luisteraars werd gevraagd om na de uitzendingen telefonisch mede te delen wat zij van het programma vonden, of er desgevallend aan gesleuteld diende te worden en of zij het programma als dusdanig belangrijk vonden. Het resultaat wordt aan de hiërarchie overgemaakt met de commentaar van de programmamakers. Reeds nu, bij een eerste evaluatie van de gegevens, valt het op dat voor de Spaanse, Italiaanse en in mindere mate ook voor de Griekse uitzendingen een relatief groot aantal Vlamingen erg positief reageerden. De verklaring is dat zij naar de programma's luisteren om hun taal-kennis bij te houden. Dit is aan de basis geen negatief resultaat maar het is zeker niet het hoofddoel van deze programma's die toch essentieel bedoeld zijn voor de diverse migrantengroepen in België.

Ludo Bekkers,
Produktieleider.

S C H O O L U I T Z E N D I N G E N

SCHOOLRADIO

Het tweede semester van schooljaar 1985-'86 kende relatief veel hernemingen.

Volledig nieuw was "Hortense et Germain"; een levendige reeks van 8 programma's voor Frans in de derde graad van het basisonderwijs. Met eenvoudige liedjes en dialogen wordt elementaire kennis van de tweede taal op een aantrekkelijke manier aangebracht. Een publicatie en een audiocassette begeleiden de reeks.

In het schooljaar 1986-'87 werd met een 10-tal nieuwe reeksen het aanbod voor muziekonderricht volledig vernieuwd, zowel voor het basis- als voor het voortgezet onderwijs. Een nieuwigheid was ook "Luiletterland", een gedramatiseerde sprookjesreeks als hulp voor dictie en uitspraakleer. Een nieuwe reeks correspondenties uit Wallonië onder de titel "Les autres Belges" en uit de Duitse Bondsrepubliek "Bericht aus Köln".

Erg opgemerkt en gewaardeerd waren twee nieuwe reeksen, te gebruiken voor de introductie tot de Klassieke Oudheid, met name "De Griekse lyriek: Sappho" en de + integrale opvoering van een Nederlandse versie van de Ilias.

In de plaats van de aktualiteitsmagazine voor technisch en beroepsonderwijs kwam Radio Tam Tam, een levendig en aantrekkelijk magazine voor het 5de en 6de leerjaar.

Het Educatief Magazine werd verschoven naar zaterdagmorgen en verlengd tot een uur.

Het wordt nu, onder de titel "Wijswijzer", gebracht als een informatieprogramma van de Instructieve Omroep voor alle belangstellenden in het onderwijs- en vormingsmilieu.

SCHOOLTELEVISIE

De belangrijkste nieuwigheden waren hier: voor het basisonderwijs enkele gedramatiseerde programma's voor wereldoriëntatie in de laagste jaren (Geld maken, het ziekenhuis, Lekkere soep, netjes aan tafel...) maar vooral de driedelige reeks "Oma en Opa", een waardevolle bijdrage tot de relationele opvoeding.

Het voortgezet onderwijs werd vooral bedacht met een hele reeks hoogstaande programma's te gebruiken bij de technologische vorming (robotica, cosmetica, bouwmaterialen, lasers, composieten).

Wij zorgden voor een aanbod t.g.v. het Internationaal Jaar van de Vrede (een documentaire in een docu-drama).

In een coproductie met het Europees Comité van de Schooltelevisie hadden wij een reeks over jonge werkerszoekenden. Met de Vlaamse gemeenschap werd een mini-reeks gemaakt over het Vlaams waterbeleid. Enkele zeer opgemerkte programma's werden gemaakt over opera; vooral de reportage over het tot stand komen van de opera "Het sluwe vosje" kreeg grote waardering.

CHRIS CLEEREN
Produktieleider
Schooluitzendingen.

PRODUCTIEKERN WO. II

1. IN 1986 UITGEZONDEN PROJECTEN - met gebruik van televisie

A. De kollaboratie

- progr. 8 en 9 in de reeks "Politieke kollaboratie" + 4 programma's "jeugdcollaboratie"
- gemiddelde duur : 1u30'
- auteur : M. De Wilde, met medewerking van H. Eeckels, R. Panis, Ph. Van Meerbeeck, E. Verhoeyen
- gemiddelde kijkdichtheid : 13,7
- gemiddelde waardering : 4,2
- Teletext : verklaring van namen en begrippen uit de programma's.

B. "Veertig jaar later" - Nabeschouwingen gevolgd door debat

- gemiddelde kijkdichtheid : 14,0 (programma); 9,6 (debat)
- gemiddelde waardering : 4,1 (programma en debat)

C. K2 - de concentratiekampen - met gebruik van televisie

- 7 programma's van + 1u10'
- gemiddelde kijkdichtheid : 4,7
- gemiddelde waardering : 4,4
- auteur : R. Van Opbroecke, met medewerking van Marinelle De Winne.

2. IN 1986 GEPRODUCEERDE PROJECTEN BESTEMD VOOR 1987 - met gebruik van televisie

A. De kollaboratie :

acht programma's over politiek geweld in België tijdens W.O. II (reeksitel : "De tijd der vergelding"). Auteur : M. De Wilde, met medewerking van H. Eeckels, R. Panis, Ph. Van Meerbeeck, E. Verhoeyen.

B. Het Verzet :

acht programma's over de partijen en het verzet, het Onafhankelijkheidsfront, de Partizanen, de Joden en het verzet. Auteur : H. Van De Vijver, met medewerking van G. Martens, W. Ooms, R. Panis, R. Van Doorslaer. Lexicon Verzet.

M. DE WILDE,
Produktieleider W.O. II

Begeleidend Materieel

PROMOTIE

a) adresbestanden

Dit jaar werd voor het eerst gebruik gemaakt van de gerichte promotie. Naast de regelmatige aankondiging van de modaliteiten tot aankoop van ons begeleidend materiaal via de ether en het scherm (zowel na elke betrokken uitzending als via het Teletekstkanaal) werden aparte mailings per bestanden per onderwerp aangelegd.

Voor wat het materiaal betreft dat de programma's van de dienst Volwassenenvorming begeleidt werd vooral werk gemaakt van het tijdig informeren van de Boekhandels over onze nieuwe uitgaven. Hoewel wij slechts een kleine winstmarge aan de boekhandels bieden komt de verkoop via dit kanaal goed op gang. Totaal verkoopcijfer : I.720.628 fr. Via occasionele aanvragen en bestellingen van particulieren verzamelen wij adressen die in bestanden worden geklasseerd volgens onderwerp.

Twee promotiefolders werden geproduceerd : een voor het voorjaar en een voor het najaar 1986. Deze folders werden, naast de verzendingen aan particulieren en boekhandels, ook aan alle scholen bezorgd via de verzending van hun bestellingen. Langs deze weg mochten wij ook van de scholen een ruime belangstelling voor het materiaal dat voor Volwassenen werd geproduceerd, genieten.

Bij de Schooluitzendingen werd opnieuw overgegaan tot het verzenden van twee afzonderlijke programmagidsen, een voor het basis- en een voor het voortgezet onderwijs. Dit jaar werd drastisch bespaard in de verzendingskosten. De gidsen werd strikt gereserveerd voor scholen en leerkrachten. Dit had tot gevolg dat wij tegen een kostprijs, vergelijkbaar met deze van de vorige jaren, maar met afgeslankte distributiekosten, het doelpubliek beter konden bereiken, en bovendien aan de scholen die hierom verzochten meerdere exemplaren van de gidsen konden bezorgen. Dank zij een daartoe gevoerde enquête konden gespecialiseerde adresbestanden per leraarsgroep worden aangelegd. Deze zullen in de toekomst nuttig zijn bij het verzenden van gespecialiseerde informatie.

b) Deelneming aan salons en beurzen

De Instructieve Omroep nam in 1986 deel aan volgende salons en beurzen, waar telkens via de vertoning van videocassettes en beluistering van audiocassettes, zowel voor de programma's als voor het begeleidend materiaal promotie werd gevoerd. Bij al deze gelegenheden werd het volledig aanbod begeleidend materiaal van de Instructieve Omroep te koop aangeboden.

- 2-I6/ 2/86 : Het Ideale Huis (Rogiercentrum) - samen met de algemene boetiek
- 9-I6/ 2/86 : Landbouwsalon (Heyzel) - samen met de algemene boetiek
- I/ 3/86 : K.V.L.V.-Mechelen (Borstkanker)
- I6/ 3/86 : Boekenbeurs (Brussel)
- 8-I6/ 3/86 : Batibouw (Heyzel) - samen met de algemene boetiek
- I4-I5/ 3/86 : Talenbeurs (Anspachcentrum)
- I4-23/ 3/86 : Vakantiesalon (Heyzel) - via de algemene boetiek
- 22-23/ 3/86 : Okkaziemarkt (Kortrijk)
- I9/ 4/86 : Pedic (Gent)
- 26-27/ 4/86 : Onderwijs '86 (Oostende)
- 26-27/ 4/86 : COOVI (Anderlecht)
- 2I/ 5/86 : UFSIA-Gezondheidsopvoeding
- 2I/ 8/86 : KUL-Scencie
- 29/9-2/IO/86: Robotica (Heyzel) - samen met het Ministerie van Onderwijs
- 4-I9/IO/86 : Voedingssalon (Heyzel) - via de algemene boetiek
- I8-I9/IO/86 : Interieur (Kortrijk) - via de algemene boetiek
- I-II/II/86 : Boekenbeurs (Antwerpen) - eigen stand als uitgever
- 8/II/86 : Computerbeurs a.s.l.k.

De globale verkoopcijfers bedragen : 313.872 fr.

NIEUWE TECHNOLOGIEEN

a) Commissie Nieuwe Technologieen

In de schoot van de Gemengde Commissie Instructieve Omroep werd een subcommissie belast met het onderzoek naar de mogelijkheden voor de samenwerking inzake het gebruik van de nieuwe technologieen als begeleidend materiaal bij de educatieve uitzendingen.

Deze commissie kwam voor het eerst bijeen te Brussel op 8/8/86. Bij deze gelegenheid werd door beide delegaties een overzicht gegeven van de verwezenlijkingen door elke groep op het gebied van video-, software, teletekst, viewdata en telesoftwaretoepassingen.

Een eerste gesprek werd gewijd aan de mogelijkheden tot coproduceren van softwarepakketten, een aantal voorstellen werden nader toegelicht.

b) Producties Instructieve Omroep

De produktie en verkoop van occasionele videocassettes kende ook dit jaar een ruime belangstelling van particulieren, opleidingscentra en bedrijven. Voor de verkoop ervan werd een totaal bedrag van 284.461 fr. ingeschreven.

De in 1985 gestarte verkoop van het proef-softwarepakket "Gezonde Voeding" werd in 1986 voortgezet. Regelmatig noteren wij voor dat materiaal bestellingen, die o.m. door de scholen worden geplaatst. Dit jaar werd software verkocht voor een bedrag van 9.894 fr.

PRODUKTIEKERN WERELDOORLOG II

Voor de Produktiekern Wereldoorlog II werd gestart met de produktie van een tweede Lexicon, dat dit keer de televisiereeks "Het Verzet" zal begeleiden.

Voorts ontvangen wij royalties voor de verkoop bij de Nederlandse Boekhandel van de bij de reeksen "Collaboratie" en "Bezetting" uitgegeven handboeken.

(royalties : 39.271 fr.)

SCHOOLUITZENDINGEN

Bij de schooluitzendingen werd volgend materiaal aangemaakt :

I. Brochures

- basis

	OPLAGE	VERKOOPPRIJS
Contact (2 afl.)	4000	I50 per 2 afl.
Werkboekjes I+2	I0000	30 per 2 afl.
Werkboekjes 3+4	I0000	50 per 2 afl.
Werkboekjes 5+6	I0000	I00 per 2 afl.
Verkeersveiligheid 3	I000 (herdruk)	25
Verkeersveiligheid 4	I500 (herdruk)	25
Verkeersveiligheid 5	I000 (herdruk)	25

- secundair

School en Omroep I/6 (2)	500	II5/2 afl.
School en Omroep 2/7 (2)	500	II5/2 afl.
School en Omroep 3/8 (2)	500	II5/2 afl.
School en Omroep 4/9 (2)	500	II5/2 afl.
School en Omroep 5	500	II5
Bouwstenen van de chemie	4000	395
Oorlog of Vrede	I000	I00
Automatiseringstechnieken	I000	I00

Uit voorraad werden volgende brochures verkocht :

Des le debut	40 fr.
Hortense et Germain	50 fr.
De Europese Middeleeuwen	250 fr.
Geld, kredieten banken	25 fr.
How to get a scoop	50 fr.
Ico l'on parle francais	70 fr.
Alles klaar	50 fr.
Riskante leefgewoonten	I00 fr.
Reactiemechanismen	I40 fr.

Volgende handboeken zijn nog in produktie :

I302, Guldensporenslag	255 fr.
De eeuw van Pericles	285 fr.
Het surrealisme	40 fr.

2. Audiocassettes

Ik kijk niet uit het raam vandaag	285
Ik ga met mijne lantaarn	285
Zeg het met muziek	285
Hortense et Germain (uit voorraad)	220
Riskante leefgewoonten (uit voorraad)	220

3. Diareeksen

Kijk, een sprookje (Arabisch, Russisch)	590	(nog in produktie)
Kijk, een sprookje (Chinees, Indisch)	590	(nog in produktie)
Mechelen, cultuurhistorisch	560	(nog in produktie)
Mens en omgeving	460	
Mens en ondergrond	590	
Mens en landbouw	590	
Onze aarde (uit voorraad)	405	
Biotopen	495	
Ruimtelijke ordening in de gemeente	490	
Vervuiling	450	

4. Videocassettes

Guldensporenslag I302 (U-matic)	3.650
(B, VHS, V2000)	2.770

5. Software

Gebruik je computer (in voorbereiding)

Het pakket bestaat uit 4 softwareprogramma's,
 2 geluidsbanden, waarop 4 programma's
 I instructieboekje

en begeleidt de gelijknamige reeks schoolradioprogramma's.

De softwareprogramma's zijn verkrijgbaar voor de volgende systemen :

- Apple II (diskette)
- BBC-model B (tape of diskette 40 of 80 tracks)
- Commodore 64 K (tape of diskette)
- IBM/pc (diskette)
- Philips MSX-2
- Philips MC-II
- Spectrum Sinclair 48K (tape of microdrive)
- (eventueel) : Sharp MZ-700/800 (diskette of quick disc)

RESULTATEN VERKOOP

Balans

Voor 1986 werd bij de verkoopprijsbepaling rekening gehouden met alle kostprijsgegevens : personeel, lokalen, algemene kosten, promotiekosten, toegestane kortingen, kapitaalverlies, risico-dekking. Telkens werden de ingecalculerde percentages aangepast aan de oplage en de arbeidsintensiviteit bij de produktie en de verkoop.

De waarde van de stocks werd berekend op grond van de totale produktiekosten : per exemplaar werd de kostprijs berekend, voor de verkochte exemplaren werden uiteraard de werkelijke bedragen van de ontvangsten ingeschreven.

Met de gratis exemplaren dient geen rekening te worden gehouden omdat de kostprijs ervan in de verkoopprijzen werden ingecalculerd.

Voor het materiaal dat nog in produktie is en waarvan de financiële documenten nog niet volledig beschikbaar zijn werd het tot op 31.12.86 ingeschreven bedrag voor werkelijke kosten ingeschreven.

Voor volgende items werden in 1986 de gemaakte kosten door de verkoop gerecupereerd :

I. Volwassenenvorming

Gezonde Voeding (herwerkte versie)
Koken is Kunst (boek + videocassette)
Supermachten U.S.A.
Bonjour la France (herdruk)
De Geschiedenis van de kleine Man (herdruk)

2. Schooluitzendingen

Werkboekjes
Contact
Ico l'on parle francais
Audiocassettes zanglesjes

Bij de Instructieve Omroep werd in 1986 verkocht voor een bedrag van 9.882.530 fr. De produktiekosten bedroegen 7.930.501 fr.

Het gunstig saldo is bijgevolg 1.952.029 fr.

Om het werkelijk actief van onze werkzaamheden te kennen dient aan dit laatste bedrag evenwel nog de waarde van onze stocks te worden toegevoegd en de omslag voor personeels-, lokaal- en algemene kosten te worden afgetrokken. Zowel het Voorraadbeheer van wie wij de stocklijsten dienen te ontvangen om het berekenen van de stockwaarde mogelijk te maken, als de financiële directie die ons de bedragen voor personeels- en lokaalkosten dient te bezorgen, hebben ons de gevraagde gegevens niet tijdig overgemaakt.

DIENST GASTPROGRAMMA'S

1986 was voor de dienst Gastprogramma's een druk jaar.

Op de dienst werd beroep gedaan voor :

- 1) de uitzendingen door derden op de televisie;
- 2) de gastprogramma's op de radio;
- 3) het uitzenden van de regeringsmededelingen;
- 4) het uitzenden van de toespraken van Z.M. De Koning.

Samen genomen was de dienst betrokken bij meer dan 500 uitgezonden programma's.

Nagenoeg iedere werkdag werd er een T.V.-programma door derden uitgezonden. Op de radio kon welhaast elke dag, met uitzondering van de zaterdag, een gastprogramma beluisterd worden.

In vergelijking met 1985 steeg het aantal mededelingen van de Nationale Regering en van de Vlaamse Executieve in 1986 lichtjes.

1. TELEVISIE-UITZENDINGEN DOOR DERDEN

1.1. Erkende verenigingen en stichtingen

Luidens artikel 26 § 4 van het Omroepdecreet van 28 december 1979 verliezen de voor het maken van televisieprogramma's erkende verenigingen en stichtingen van rechtswege hun erkenning zes maanden na de hernieuwing van de Vlaamse Raad. Daar de verkiezingen die op 13 oktober 1985 werden gehouden een hernieuwde samenstelling van deze Raad als gevolg hebben gehad, dienden in de loop van 1986 verenigingen en stichtingen die voor het verzorgen van de T.V.-programma's door derden in aanmerking komen opnieuw te worden erkend. Met een besluit van 16 juli 1986 verleende de Vlaamse Executieve de nieuwe erkenningen. Aan de verenigingen en stichtingen die vroeger reeds erkend waren werd een nieuwe erkenning verleend. In het totaal werden er dus 16 organisaties erkend om televisieprogramma's te laten uitzenden. Het gaat om :

- zes "politieke" verenigingen of stichtingen :
 - Christen-democratische Omroep (CDO);
 - Liberale Radio- en Televisie-Omroep (LIBRADO);
 - Socialistische Omroepvereniging (SOM);
 - Vlaams-Nationale Omroepstichting (VNOS);
 - De Groene Omroep (GROM);
 - Nationalistische Omroepstichting (NOS).

- vier "levensbeschouwelijke" verenigingen en stichtingen :
 - de Katholieke Televisie- en Radio-Omroep (KTRO);
 - Het Vrije Woord (HVW);
 - de Protestantse Omroep (PRO);
 - de Israëlitisch-godsdienstige uitzendingen (IGU).

- zes "sociaal-economische" verenigingen en stichtingen :
 - A.C.V.-informatief;
 - Televisie en Onderneming (TELEON);
 - Stichting Syndicale Omroep (STISO);
 - Agrarische Televisie- en Radio-Omroep (ATRO);
 - Middenstandstribune;
 - Liberale Syndicale Omroepvereniging (LISOV).

1.2. Zendschema en zendtijd van de erkende "derden"

a. Zendschema

Het zendschema van de T.V.-uitzendingen door derden, goedgekeurd door de Raad van Beheer na advies van de Gastprogramma-raad, zag eruit als volgt :

- maandag en woensdag : levensbeschouwelijke derden
alle programma's werden uitgezonden op het eerste net, drie programma's op vier in de vooravond, één programma op vier in de laatavond;

- dinsdag en vrijdag : politieke derden
het programma van de dinsdag werd uitgezonden op net 1 in de laatavond met mogelijkheid rechtstreeks te gaan; het programma van de vrijdag werd uitgezonden op net 1 in de vooravond;

- donderdag : Serv-derden
telkens in de vooravond op net 1.

De programma's varieerden in lengte van 7 tot 80 minuten.

b. Zendtijd

Met een besluit van 16 juli 1986 kende de Vlaamse Executieve 121 u. zendtijd toe aan de erkende derden. Vergeleken met 1985 is de zendtijd dus met 1 uur gestegen. (De Groene Omroep kreeg dat uur zendtijd toegewezen).

De evolutie van de zendtijd verliep als volgt : 1981 : 86.30 uur, 1982 : 92 uur, 1983 : 121 uur, 1984 : 120 uur, 1985 : 120 uur, 1986 : 121 uur.

(--)
Wat de "politieke" derden betreft werd de zendtijd herverdeeld in functie van de uitslag van de parlementsverkiezingen van oktober 1985 (cfr. bijlage 1).

(--)
De zendtijd die aan de sociaal-economische derden, de zgn. "Serv"-derden, werd toebedeeld werd - in globo bekeken - niet gewijzigd. Wel werd bij de verdeling van die zendtijd over deze derden rekening gehouden met de implicaties van het decreet van 27 juni 1985 dat de Gewestelijke Economische Raad voor Vlaanderen tot de Sociaal-Economische Raad van Vlaanderen omvormde (cfr. eveneens : bijlage 1).

(--)
De "levensbeschouwelijke" derden kregen in 1986 evenveel zendtijd als in 1985. De verdeling van die zendtijd over deze derden onderging geen wijzigingen (cfr. nogmaals : bijlage 1).

1.3. Financiën

De financiering van de uitzendingen door derden werd geregeld met een Besluit van de Vlaamse Executieve van 16.7.1986.

Het bedrag dat in het B.R.T.-krediet 1985 voor derden werd gereserveerd bedroeg 63.713.098 F.

- 4.600.000 F. vertegenwoordigt de vaste basistoelage;
- 59.113.098 F. vertegenwoordigt de toelage voor programma- en personeelskosten voor 121 uur zendtijd.

De toelagen worden door de B.R.T. uitbetaald.

1.4. Rechtstreekse en semi-rechtstreekse uitzendingen

In 1986 werd het experiment, waarbij de agn. "politieke" derden in staat werd gesteld rechtstreekse en semi-rechtstreekse uitzendingen te verzorgen, verder gezet. De keuring van de aldus uitgezonden programma's gebeurt post-factum door de dienst gastprogramma's, die de hiërarchie verwittigt als er inbreuken worden vastgesteld. Ernstige moeilijkheden i.v.m. deze uitzendingen waren er in 1986 niet.

1.5. Gastprogrammaraad

In 1986 vergaderde de gastprogrammaraad acht maal : nl. op 29 januari, 26 februari, 30 april, 28 mei, 24 september, 29 oktober, 26 november, 17 december onder voorzitterschap van de heer R. BODSON. De heer A. PELEMAN was ondervoorzitter. Op 10 maart en op 17 november 1986 werd een delegatie van de gastprogrammaraad ontvangen door de Vaste Commissie. Tijdens die bijeenkomsten werd inzonderheid van gedachten gewisseld over :

- eventuele sluikreclame in de uitzendingen door derden;
- de afbakening van de taak en opdracht van de erkende derden.

2. GASTPROGRAMMA'S OP DE RADIO

De politieke partij AGALEV behaalde tijdens de parlementsverkiezingen van 13 oktober 1985 een gevoelige vooruitgang en verdubbelde haar zetels in de Vlaamse Raad. Deze partij verzocht om het aantal politieke tribunes dat zij op de radio mag verzorgen te verhogen. De Raad van Beheer ging op het verzoek in en stelde AGALEV in staat om jaarlijks 2 i.p.v. 1 radio-uitzending te maken. Voor het overige werd de zendtijd die voor het verzorgen van gastprogramma's ter beschikking staat niet gewijzigd.

In 1986 werd er geen wijziging aangebracht aan de toelage die de B.R.T. voor het verzorgen van de levensbeschouwelijke gastprogramma's ter beschikking stelt. Die toelage bedraagt dus, evenals in 1985 :

- 3.750 F. voor uitzendingen tot 20 minuten;
- 4.500 F. voor uitzendingen van meer dan 20 minuten.

(--)

Het overzicht van de programma's gaat als bijlage 2.

3. REGERINGSMEEDEDELINGEN EN MEEDEDELINGEN VAN DE VLAAMSE EXECUTIEVE

Het aantal van die mededelingen vertoont in 1986 een stijgende trend. Er waren er 25, 4 meer dan in 1985. Hierbij dient wel aangestipt dat 1986 geen verkiezingsjaar was en er derhalve geen carentieperiode in acht genomen diende te worden.

De evolutie voor de voorbije zes jaar ziet eruit als volgt :

- 1981 : 16
- 1982 : 30
- 1983 : 24
- 1984 : 36
- 1985 : 21
- 1986 : 25.

(--)

Het overzicht van de mededelingen gaat als bijlage 3.

4. TOESPRAKEN VAN DE KONING

De Koning heeft in 1986 tweemaal een boodschap gericht tot de natie via de B.R.T.

UITZENDINGEN DOOR DERDEN 1986

T E L E V I S I E

I. POLITIEKE DERDEN : op dinsdag- en vrijdagavond

	(1985)	1986	
1. CDO	: (15 u. 45')	16 u. 30'	27 beurten van 60', 55', 50', 45', 40' of 25'
2. LIBRADO	: (12 u. 15')	11 u. 15'	22 beurten van 40' of 25'
3. SOM	: (11 u. 45')	12 u. 30'	24 beurten van 50', 45', 35' of 25'
4. VNOS	: (10 u. 15')	9 u. 45'	20 beurten van 35', 30' of 25'
5. GROM	: (2 u. 00')	3 u. 00'	8 beurten van 25' of 20')
6. NOS	: (1 u. 00')	1 u. 00'	3 beurten van 20'

II. LEVENSBESCHOUWELIJKE DERDEN : op maandag en woensdag

1. KTRO	: 25 u. 00'	37 beurten van 50', 45', 40', 35' of 30'
2. HVW	: 25 u. 00'	39 beurten van 50', 40' of 30'
3. PRO	: 2 u. 30'	5 beurten van 30'
4. IGU	: 2 u. 00'	4 beurten van 30'

III. SERV-DERDEN : op donderdag

	(1985)	1986	
1. TELEON	(3 u. 45')	3 u. 45'	10 beurten van 25' of 20'
2. ACV-informatief	(3 u. 30')	3 u. 15'	10 beurten van 40', 25', 20' of 10'
3. STISO	(2 u. 30')	2 u. 30'	10 beurten van 15'
4. ATRO	(1 u. 15')	1 u. 15'	5 beurten van 15'
5. MIDDENSTANDS- TRIBUNE	(1 u. 15')	1 u. 15'	4 beurten van 20' of 15'
6. LISOV	(0 u. 15')	0 u. 30'	2 beurten : één van 23' en één van 7'

GASTPROGRAMMA'S 1986

R A D I O (BRT 1)

I. POLITIEKE TRIBUNES : op donderdag

1. C.V.P.	:	1 u. 20'	8 beurten van 10'
2. P.V.V.	:	1 u. 20'	8 beurten van 10'
3. S.P.	:	1 u. 20'	8 beurten van 10'
4. V.U.	:	1 u. 20'	8 beurten van 10'
5. AGALEV	:	0 u. 20'	2 beurt van 10'
6. VLAAMS BLOK	:	0 u. 10'	1 beurt van 10'

II. STANDPUNTEN VAN DE BELGISCHE ONDERNEMINGEN : op dinsdag

V.B.O. : 4 beurten van 10'
V.E.V. : 3 beurten van 10'
V.K.W. (UNIAPAC) : 1 beurt van 10'

III. BEROEPSBELANGEN VAN DE MIDDENSTAND : op dinsdag

- Nationaal Christelijk Middenstandsberbond : 6 beurten van 10'
- Algemeen Verbond van de Zelfstandige Arbeiders : 1 beurt van 10'
- Nationale Federatie der Unies van de Middenst. : 2 beurten van 10'
- Nationaal Verbond "De Zelfstandige Arbeiders van België" : 1 beurt van 10'
- Nationale Unie van de Vrije en Intellectuele Beroepen van België : 1 beurt van 10'
- Federatie voor Vrije en Intellectuele Beroepen : 1 beurt van 10'

IV. VAKBONDSKRONIEKEN : op dinsdag

- A.C.V. : 10 beurten van 10'
- A.B.V.V. : 10 beurten van 10'
- A.C.L.V.B. : 6 beurten van 10'

V. LAND- EN TUINBOUWKRONIEK : op maandag

- De Boerenbond : 6 beurten van 10'
- Het Boerenfront : 1 beurt van 10'
- Het Boerensyndicaat : 1 beurt van 10'

VI. BOND VAN GROTE EN JONGE GEZINNEN : op vrijdag

- 12 beurten van 15'

VII. LEVENSBESCHOUWELIJKE UITZENDINGEN

- <u>Katholiek-godsdienstige uitzendingen</u> (zondag)	: 58 beurten van 30' (52 zondagen, 6 hoogdagen)
- <u>De Protestantse uitzendingen</u> (De Protestantse Stem) (woensdag)	: 42 beurten van 15' 4 beurten van 30'
- <u>Israëlitisch-godsdienstige uitz.</u> (dinsdag en donderdag)	: 3 beurten van 30' 3 beurten van 20' 2 beurten van 15'
- <u>Lekenmoraal en filosofie</u> (maandag)	: 52 beurten van 30'

ONDERSCHIEDINGEN 1986

Bert Laysenprijs voor Televisie

Patrick Conrad, dienst Kunstzaken, voor het programma Dada Tristesse, een hommage aan de Fransschrijvende Vlaming Paul Neuhuys.

Ha van Humo

Argus, tv-talkshow van de dienst Woord en Spel, gepresenteerd door Jan van Rompaey en Jessie de Caluwé.

Humo-prijs van de kijker

Panorama, het duidingsprogramma van de tv-nieuwsdienst.

J.B. Broecksz-prijs 1985 - 1986 - Nederland

Er snijdt in mij in diepe pijn, een tv-programma over incest van Ommekaar, dienst Wetenschappen.

Premio della Presidenza del Consiglio dei Ministri al miglior programma televisivo tratto da un libro edito op de Prix Italia in Lucca.

De burgemeester van Veurne, van Dré Poppe en Gaston Weemaes, dienst Drama.

Prijs van de European Shipping Press Association

Jos van Hemelrijck, van de dienst Landgenoten bij de Wereldomroep werd uitgeroepen tot Maritieme Man 1986 voor zijn zeeliedenprogramma.

Prijs van de Vlaamse Journalistenclub.

Jos Bouveroux en Danny Huwé, radiojournalisten, voor hun berichtgeving over de woelige nacht van Voeren.

Prijs van het publiek op het Festival van Monte-Carlo.

De vijfde aflevering van de tv-reeks Adriaen Brouwer, van Peter Simons en Joanna Geldof, dienst Drama.

Prijzen van de Vlaamse Radio & TV-kritiek.

TV-prijs : Als een wereld zo groot waar uw vlag staat geplant, van Jan Neckers en Pieter Raes, dienst Volwassenenvorming van de Instructieve Omroep.

Vermelding : Eiland, magazine van de dienst Kunstzaken, gepresenteerd door Johan Thielemans.

Radio-prijs : de gouden Klokke Roeland

Taalstrijd, spelprogramma van Paul Jacobs, dienst Amusement & Kleinkunst van BRT 1.

Vermelding : De groote Magazijnen, van Edwin Brys en Mark van den Hoof, Omroep Brabant.

Prijzen van het Gemeentekrediet.

Paul Jammers, tv-journalist voor zijn reportage "Junkieverdriet".
Carl Huybrechts, sportmedewerker-tv, voor een werkstuk over de
voetbalploeg Hadjuk Split.

Prix Jeunesse in München.

8ste plaats : Villa Tempo, van de tv-dienst Jeugd.

18de plaats : Nena, van de tv-dienst Jeugd.

Telkens op een totaal van 96.

BRT 1

Dienst Amusement en Kleinkunst

- met VARA (In België)

- 20.02.86 De Mikado - K. Elisabethzaal Antwerpen
Operette Gilbert en Sullivan - dirigent F. Terby
27.03.86 Casinoconcert - studio 4 - dirigent E. Smola
24.07.86 Operetteconcert - studio 4 - dirigent F. Terby

- met VARA (In Nederland)

- 14.01.86 Metropool Orkest en vier Belgische solisten
Anne Marie - Ann Michel - Gene Summer - Jacques Raymond
Hilversum - VARA 1
5.02.86 Promenade orkest en Z. Vandersteene - Hilversum VARA 1
18.03.86 Promenade orkest en Engelse solisten - Hilversum VARA 1
9.04.86 Promenade orkest en Nederlandse solisten - Hilversum VARA 1

- met NOS

- 27.04.86 Nordring Rendez-vous met Marc Godefroid
Metropole Orkest
27.12.86 Portret van het Metropole Orkest

Dienst Cultuur, Luisterspelen en Jeugdprogramma's

- 1) In 1986 werd samen met de in Cirad verenigde luisterspelsecties van AVRO, KRO, NCRV, NOS, TROS en VARA opnieuw een seminarie georganiseerd waarin 8 auteurs (5 Vlamingen, 4 Nederlanders) vertrouwd werden gemaakt met het schrijven voor radio. Het betrof hier - net als in 1984 - auteurs die debuteerden voor het medium.

Net als twee jaar geleden heeft deze werksessie een resultaat opgeleverd dat de bedoeling oversteeg : verscheidene teksten waren na de werkweek, geschikt voor produktie en programmatie.

Deze stukken zullen zowel bij Nederlandse omroepen als bij de BRT op het repertoire komen.

De contactnamen met de werkgroep Cirad (Culturele Informatie en Radiodrama) zijn in gestructureerd verband voortgezet.

Op het vlak van de culturele informatie is dit zeer nuttig voor het uitwisselen van praktische gegevens. Wat hoorspelen betreft verloopt de uitwisseling van teksten nu automatisch, wat in ieder geval een stijgende aanwezigheid tot gevolg heeft van Vlaamse auteurs in Nederlandse repertoires en vice-versa.

Nochtans blijft, zoals al bij eerdere gelegenheden herhaaldelijk werd onderstreept, de discrepantie tussen Nederlandse en BRT-auteurs-honoreraria voor de BRT een hinderpaal om Nederlandse produkties als dusdanig in zijn programma's op te nemen.

Dit belet niet dat de groep Cirad - BRT reeds de grondslagen heeft gelegd voor een nieuwe gezamenlijke hoorspelweek in 1987. Bij dergelijke gelegenheid speelt bovenvermelde handicap niet omdat de BRT slechts 20 % van het Nederlandse honorarium moet uitkeren, omdat de (praktische) gelijktijdige uitzendingen beschouwd worden als rechtstreekse relais.

2) Sol y Sombra

Een radiodocumentaire van Flor Stein, gerealiseerd in co-productie met KRO en verder : SFB, YLE en SR.

Door BRT 1 uitgezonden op 30.3.86 ; bij BRT 3 gepland voor 14.4.87.

BRT 2

Omroep Antwerpen

- Wekelijks 1 uur studiomontage voor de E.O. (met tot 31/8/86 : rechtstreeks doorzenden van deze montage gedurende 15 minuten).

Omroep Limburg

- Samenwerking met de Nederlandse omroep Brabant en de regionale omroep Zuid i.v.m. de wedstrijd "Een nieuw liedje".
- Opnamen op het Internationaal Muziekfestival voor de Jeugd in Neerpelt op 1,2 en 3 mei '86.

BRT 3

- Co-producties

In 1986 heeft BRT 3 in de reeks Promenos-concerten op 10 oktober in Utrecht een actieve bijdrage geleverd door er enerzijds een pauze-intermezzo met Volksmuziek te verzorgen en anderzijds in het tweede deel de creatie te brengen van een werk van Jacqueline Fontijn door het Delta-ensemble o.l.v. Marc De Smet.

Er zijn daarbij, wat het gedeelte Volksmuziek betreft, wel enige moeilijkheden geweest daar het lokaal waar moest opgetreden worden onvoldoende rustig was, zodat de opname onbruikbaar was. In elk geval wordt dit alles nog eens uitgepraat met de NOS-verantwoordelijken vooraleer we onze traditionele jaarlijkse samenwerking in de Promenos-concerten verder zetten.

- Overnamen

A) BRT 3-muziek

Furtwängler Project

30 uitz. van 120 minuten

Gerealiseerd door Eugen Lieven d'Abelardo
(tekst, interviews, muziekvoorbeelden, presentatie)
Overname VPRO, Speciaal ge-hermonteerd voor BRT 3.

Menigmaal oprecht "relevant".

Uniek materiaal.

De interviews veelal te lang, te statisch.

Geen Nederlandse samenvatting.

Presentatie niet wat BRT 3 gewend is, of als norm voorstaat.

Uitspraak van de presentator en "verstaanbaarheid" vatbaar voor kritiek.

Was niet vooraf te controleren, bovendien inherent aan project "overname".

B) BRT 3-woord

12.1.86 - "IJsland en de sage's"

30.3.86 - "Een pelgrim reist naar Santiago"

(2 KRO-produkties, uitgezonden in "Magazine")

WERELDOMROEP

Een Wereldomroep-medewerker volgde in Hilversum een cursus voor media-specialisten inzake ontwikkelingswerkers.

SAMENWERKING BRT-TV/NEDERLANDSE OMROEPEN - 1986.

A. Bestuursdirectie Informatie

1. TV-Nieuws

Net zoals in 1985 werd nauw samengewerkt met de NOS-correspondent in Brussel, de heer J. Van Os, die voor zijn verslaggeving een beroep deed op BRT-beelden inzonderheid de regeringsperikelen rond de Voerstreek.

De BRT ontving van de NOS ongeveer 180 onderwerpen waarvan 2/3 betrekking had op sportgebeurtenissen, de rest "algemene berichtgeving".

De contacten met het NOS-journaal zijn doorlopend hartelijk, en wederzijds dienstbetoon stoelt al jaren op begrip voor elkaars journalistieke en informatieve belangen.

2. TV-Duiding

- Geleverd aan Nederlandse Omroepen 1986 (voor fragmentaire verwerking)

IKON	VANDEBOGAERT
VARA	TSJERNOBYL
AVRO	F - 16
EO	F - 16
IKON	MOZAMBIQUE
VARA	FILIPPIJNEN

- Overgenomen

van VPRO : Veteranen Vietnam ; uitgez. op 01.05.86

3. TV-Sport

In 1986 beperkte de samenwerking zich tot de uitwisseling van commentaar bij de Wereldbeker voetbal.

De BRT nam 22 rechtstreekse verslagen van NOS over, en omgekeerd.

B. Bestuursdirectie Instructieve Omroep

- Voor de dienst Schooluitzendingen is in 1986 geen samenwerking met de Nederlandse Omroepen te melden.
- De dienst Volwassenenvorming onderhandelde met Teleac over twee coproducties : "Italiaans voor Beginners" en "De Grootmachten" (USA en USSR).

Commentaar : Deze samenwerking verloopt in een goed klimaat. Aan het Nederlandse team specialisten Italiaans werd een Vlaamse deskundige toegevoegd op verzoek en op voorstel van de BRT die door de Nederlandse collega's als gelijkwaardig wordt beschouwd en behandeld.

Teleac nam van zijn kant de reeks "Supermachten : USA" over en zal meewerken aan de reeks "USSR".

- Bij de voorbereiding van een nieuwe optie voor het migrantentelevisieprogramma "Babel" werd vrij intensief onderhandeld met de rubriekleider van het N.O.S.-migrantenprogramma "Paspoort" de h. Mehmet Gürdal. De h. Gürdal heeft ook deelgenomen aan het beoordelen van de kandidaten voor de Turkse afleveringen van "Babel".

C. Directie Cultuur

1. Dienst Kunstzaken

a. Van Nederland door de BRT overgenomen :

- van NOS uit de reeks "Markant" een programma over Gerard Walschap n.a.v. 88ste verjaardag. Duur : 47'03" - uitzending : 9 juli '86.
Programmaverkeer : geen kosten.
- voor Kunst-Zaken kregen wij van de NOS verschillende onderwerpen van circa 3 à 5' uit het NOS-journaal en/of uit Nederland C :
 - "The Stuffed Puppet" - uitzending 13/02/86
 - Kunst Rai Amsterdam - uitzending 03/06/86
 - Sonsbeek - uitzending 17/06/86
 - Barstend ijs (muziektheater) Holland Festival - uitzending 10/06/86
 - Glas '86 Leerdam - uitzending 16/08/86
 - Concertgebouw - Riccardo Chailly - uitzending 28/08/86
- voor Het Gerucht werd er druk overleg gepleegd en van gedachten gewisseld tussen de programmamakers van Nederland C en Het Gerucht. De samenwerking gebeurde ook vaak op het vlak van de logistieke steun.
In het Gerucht van 17 september werden actualiteitsbeelden van de NOS verwerkt i.v.m. de rellen omtrent de opening van het Muziektheater.

b. Van de BRT door Nederland overgenomen :

Net zoals in het verleden heeft de BRT verschillende fragmenten en programma's ter inzage naar Nederland gestuurd (programma's en fragmenten vrij van rechten) ; van al deze inzendingen kregen wij vooralsnog geen bericht over al dan niet het uitzenden ervan ; misschien zijn er wel gegevens bij de dienst Programmering en Eurovisie indien de vragen langs hen gesteld werden.

c. Algemeen :

Er werd intens onderhandeld i.v.m. mogelijke samenwerking en coproductie met NOS-BRT, alsook met derden.

Mede hieruit zijn voorstellen tot coproductie en co-financiering gegroeid ; sommige projecten zijn reeds in uitwerking voor 1987 en 1988 :

1. Eén à twee documentaires van circa 50' rond Multatuli - uitzending : najaar '87.
Deelneming in de kosten : 560.000 BF
2. Eveneens i.v.m. het Multatuli-jaar wordt geld gevraagd aan het coproductiefonds om een videoprogramma te maken van circa 25' : De Parabel van de Japanse steenhouwer. Indien de toelating tijdig gegeven wordt komt dit programma in het najaar op antenne.
3. Het gevoel Cox : dit filmproject rond de Belgische kunstenaar is bij de NOS in produktie (1987).
Deelneming in de kosten : 500.000 BF en logistieke steun.

4. Samenwerking aan het Cobra-project in de vorm van :
- redactionele bijdrage van producer Rik Sauwen
 - beperkte facilitaire dienstverlening van de BRT.

N.B. : Het project Catastrofe 'en kunst waaraan de VPRO zou medewerken werd omwille van te hoge budgettaire kosten alsmede het laten afweten van de medewerking van Amerikaanse artiesten, afgevoerd.

Onderhandelingen BRT-NOS al dan niet in samenwerking met derden : voorstellen in dit verband van de BRT zijn :

- De Erasmusianen
- Anna Teresa De Keersmaeker
- Toegepaste kunst voor een nieuwe tijd of propaganda en kunst tijdens de Brabantse en Luikse omwentelingen en de opstand van de patriotten (1789-1790).

Nog geen uitsluitel hieromtrent.

Verder heeft NOS nog gevraagd om samenwerking voor verschillende projecten als :

- een programma rond Slauerhoff ; dit voorstel is recent en zou op een co-financiering uitdraaien vanwege de BRT.
- een portret van Vondel wordt ons door NOS gevraagd (produktie BRT) ter inleiding van een NOS-dramaproduktie.

2. Dienst Wetenschappen

Met NOS werd een programma ("Een spel om 270 miljard dollar", Uitz. 11.11.86), over de Europese Airbus gecoproduceerd.

Het scenario werd geschreven door Rob Swaeneburg in overleg met Stephan Mores. Wegens andere opdrachten kon Stephan Mores niet meewerken aan de eigenlijke realisatie. Wel zou de kommentaartekst nog samen besproken worden.

Dit is niet gebeurd. Zonder verder overleg kregen wij een al ingelezen versie van het programma (o.m. met alle geldbedragen in gulden !). We hebben een M&S-band gevraagd en de tekst opnieuw laten inlezen. Hierover werd schriftelijk en mondeling ons ongenoegen uitgesproken bij de NOS.

Van dezelfde NOS hebben wij gratis archiefbeelden kunnen overnemen over Leuven 1966 voor het programma Labyrint "Het grote ongenoegen" (uitz. 9.9.86).

Met de KRO zijn in 1986 besprekingen begonnen over een mogelijke coproduktie met een toelage uit het coproduktiefonds.

Dit overleg wordt nu voortgezet voor de keuze van een thema, een taakverdeling en een kostenraming.

3. Dienst Vrije Tijd

- In 1986 werd de aanzet gegeven tot samenwerking met AVRO-TV op het gebied van Monumentenzorg. Deze samenwerking is totnogtoe niet verder geraakt dan tot in de propektiefase. Plannen blijven bestaan voor een geschakelde rechtstreekse uitzending in september of oktober 1987, maar voorlopig staan er nog budgettaire problemen in de weg.
- Eveneens met de AVRO-TV werd een akkoord gesloten, waarbij zij vrij kunnen putten uit al het eigen beeldmateriaal, in de loop van vele jaren vergaard, van Van Pool tot Evenaar t.b.v. hun kwis "De reis rond de wereld in 80 vragen".

4. Dienst Jeugd

In 1986 werd met IKON afgesproken tot het gezamenlijk produceren van ieder één documentaire van 25 min. met als titel "De Tachtigers" : een vergelijking tussen levenswijze en verwachtingen van de jeugd in de zestiger jaren en nu in Vlaanderen en Nederland.

Beide omroepen zouden twee programma's gezamenlijk uitzenden.

D. Directie Ontspanning

1. Dienst Muziek

nihil

2. Dienst Variété : Spel en Show

De enige samenwerkingsvorm met Nederland had betrekking op het DIAMOND AWARDSfestival. De TROS (producer RIEN VAN WYCK) kreeg de exclusiviteit voor Nederland van deze programmareeks.

Als "geprivilegieerde" buitenlandse partner kreeg hij aldus toestemming om mede vermeld te worden (samen met RTBF) als coproducent en als dusdanig kreeg hij ook bijzondere voorrechten. Zo bvb. de beschikking over een aantal basis-opnamen (stock-materiaal) om de uitzending aan te passen aan de eigen, specifieke normen van zijn omroep. Bovendien kreeg hij ook de gelegenheid om, via eigen opnamen ter plekke, "zijn" uitzending te personaliseren met TROS-sekwenties.

3. Dienst Drama

a. Uit de programmavoorstellen 1987 van de dienst Drama werden volgende projecten aan de Nederlandse Omroepverenigingen voorgesteld :

1. "Langs de kade" ; 3-delige miniserie - scenario Libera Carlier ;
2. "Tot nut van 't algemeen" ; 2-delige miniserie - scenario Walter Van den Broeck ;
3. "Het volle leven" ; tv-filmproject naar een scenario van Kees Holierhoek ;
4. "De smaak van zoete goudlikeur" ; tv-filmproject naar een scenario van Paul Koeck ;
5. "Gejaagd door het week-end" ; tv-film naar een scenario van G.Decraene ;
6. "De kleine reder" ; tv film naar een scenario van Libera Carlier.

b. Overzicht van de besprekingen met de Omroepverenigingen.

Noot : Aan al onze gesprekspartners werden telkens synopsissen en scenario's bezorgd.

1. Tros

Het reeds langlopende coproductieproject "De Bokkerijders" werd afgevoerd ; Tros heeft geen onmiddellijke interesse in ons coproductieaanbod 1987 omdat in de eerste plaats de financiële mogelijkheden ontbreken : "Dossier Verhulst" en "De verpleegsters" slopen alle beschikbare middelen op.

Tros participeerde voor 6.750.000 BF in "Adriaen Brouwer", waarvan een herwerkte versie in 't najaar op de Nederlandse buis gaat.

2. NCRV

Er is principiële interesse voor ons project "De kleine reder" ; verdere produktionele afspraken konden vanwege NCRV nog niet worden gemaakt. Van NCRV-zijde werd gesproken over de idee "Mijnsluiting" ; geen documenten, geen synopsis...

3. NOS

In een verkennend gesprek werd de noodzaak aan coproductie andermaal onderstreept.

Tegenover ons materiaal (synopsissen en scenario's) werden van NOS-zijde enkele ideeën - in research - aangebracht : Het reeds vroeger besproken NOS-project "Elias of het gevecht met de nachtegalen" (M. Gilliams) en het theaterproject "Gysbrecht van Aemstel" (Vondel).

Wat NOS betreft is er principiële interesse tot coproductie van onze projecten "Poverello" en "Het begeren" (R. Verheezen - P. Van Aken - G. Beernaert).

Verder ligt het in de NOS-bedoeling onze produkties "Lente", "Tantes" en "Cello en Contrabas" over te nemen.

4. VARA

Vara heeft reeds vroeger interesse betoond voor ons 3-delig project "Langs de kade" naar scenario's van Libera Carlier, dat wij in 1987 willen produceren onder regie van Peter Simons.

Het is onze overtuiging dat VARA hierop graag zal inspelen als BRT zich bereid verklaart het 6-delige VARA-project "Op eigen risico" (krimireeks waarvan één pilootaflevering werd gemaakt) te ondersteunen.

Als coproductieprincipe werd voorgesteld dat VARA 1/3 van de produktiekost zou dragen wanneer het om een BRT-voorstel gaat en 2/3 van de algehele produktiekosten wanneer het om een VARA-voorstel gaat.

5. KRO

Er wordt verder onderhandeld over eventuele samenwerking.

6. AVRO

Op onze voorstellen totnogtoe geen reactie.

Het AVRO-voorstel "De mazen van het net" is een project in produktie (dat niet aan COBO werd gemeld) waarbij om louter financiële ondersteuning werd gevraagd.

7. VPRO

Eveneens geen reactie op onze voorstellen.

Het 3-delig VPRO-project "De bunkerbouwers" dat ons recentelijk werd bezorgd (1ste aflevering, de andere nog uit te schrijven) werd door onze dramaturgie negatief geadviseerd.

4. Dienst Amusement-Woord

In '85 en '86 werd door deze sector voor het eerst seriematig samengewerkt met een Nederlandse omroep, i.c. de KRO.

Dit resulteerde in de reeks : "Kwarteeuw Kleinkunst"

(Kwarteeuw Kleinkunst : uitz. 24.12.85)

- Kwarteeuw identiteit : uitz. 04.01.86
- Kwarteeuw taboe : uitz. 18.01.86
- Kwarteeuw frustratie : uitz. 01.02.86
- Kwarteeuw hartstocht : uitz. 15.02.86
- Kwarteeuw rebellie : uitz. 01.03.86

Met wederuitzending op resp. : 06.10.86 - 20.10.86 - 03.11.86 - 17.11.86 - 01.12.86 - 15.12.86.

Gevolgd door : "De wissel op de toekomst" : 29.12.86.

Het resultaat werd zowel bij KRO als BRT zeer positief ervaren.

Het is trouwens de bedoeling om in de toekomst bepaalde initiatieven op dezelfde manier samen uit te werken.

E. Directie Programmering & Dienstverlening

1. Vertaalafdeling

Wat de activiteit van de Vertaalafdeling betreft is de samenwerking tussen de Vertaalafdeling van de BRT en die van de NOS in 1986 net zo goed geweest als de vorige jaren. De NOS heeft ons met de titellijsten van een vijftal films door een erg drukke periode heen geholpen en wij hebben hen onze Shakespeare-vertalingen bezorgd.

Voorjaar 1986 heeft de h. J.W. Briedé, Hoofd Vertaalafdeling NOS, tijdens een werkbezoek kennis kunnen maken met onze afdeling en onze nieuwe apparatuur.

In een brief van 9 oktober 1986 kondigt de h. Briedé aan dat de NOS "in de nabije toekomst rekeningen zal gaan versturen voor geleverde diensten". Dat heeft te maken met de Mediawet in Nederland, waarin wordt aangedrongen op verzelfstandiging en verzakelijking van het Facilitair Bedrijf van de NOS. De h. Briedé zou ons later bellen om prijzen en tarieven te bepalen. Daar wachten we nog op.

Het is te verwachten dat de BRT dan eenzelfde regeling zal dienen uit te werken.

2. Dienst Programmering & Eurovisie

In bijlage gaat een overzicht van de samenwerking in het afgelopen jaar 1986.

Het overzicht van Nederlandse programma's overgenomen door BRT is volledig. Wat BRT-programma's betreft door de Nederlandse Omroepverenigingen overgenomen loopt dit overzicht tot en met september 1986.

Op te merken valt dat van een vaste afspraak tussen NOS en BRT i.v.m. relayeringskosten al sedert een paar jaren geen sprake meer is. De enige informatie die ons de laatste paar jaar bereikt heeft, kwam van de Directie Rechtszaken en Geschillen en meldde een unilaterale (en erg onduidelijke) experimentele beslissing van NOS. Enige duidelijkheid dringt zich stilaan op ; meer in het bijzonder ook i.v.m. wat de reactie van de BRT hierop moet zijn.

UNILATERALES IN 1986

Van NOS naar BRT : 84

Van BRT naar NOS : 135



Januari 1986

6-01	VARA	Ned.2	Urbanus filmpjes	
12-01	KRO	Ned.1	Gedane Zaken	2'15"
			item: fragm. collaboratie	
22-01	NOS	Ned.2	Jeugdjournaal	1'19"
			item: Ivoorvangst België	
25-01	NOS	Ned.2	Studio-Sport	59'58"
			WK Veldrit Lembeek amateurs	
26-01	NOS	Ned.2	Studio-Sport	7'44"
			item: Veldrit profs Lembeek	
27-01	STV	Ned.2	Boek in beeld	20'45"
			item: De komst van J. Stiller	

coprod.

06-01	TROS	Ned.1	Zwartje de postduif 7	15'00"	TROS/BRT
07-01	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 4	28'00"	TELEAC/BRT
11-01	TROS	Ned.1	Zwartje de postduif 8	15'06"	TROS/BRT
14-01	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 5	30'00"	TELEAC/BRT
19-01	KRO	Ned.1	Kwarteeuw Kleinkunst 1	53'02"	KRO/BRT
20-01	TROS	Ned.1	Zwartje de postduif 9	15'08"	TROS/BRT
21-01	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 6	30'00"	TELEAC/BRT
27-01	TROS	Ned.1	Zwartje de postduif 10	15'00"	TROS/BRT
28-01	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 7	30'00"	TELEAC/BRT

februari 1986

GEEN

coprod.

04-02	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 8	30'00"	TELEAC/BRT
11-02	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 9	29'13"	TELEAC/BRT
18-02	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 10	30'00"	TELEAC/BRT
25-02	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 11	29'00"	TELEAC/BRT

Maart 1986.

03-03	NOS	Ned.2	Studio-Sport	4'46" + 2'55"
			Item: Wereldbeker Paardesport Antwerpen	
13-03	NOS	Ned.2	Jeugdjournaal	0'34"
			item: spanje	
19-03	NOS	Ned.2	Studio-Sport	2'55"
			Voetbal: Anderlecht - B. Munchen	
22-03	VOO	Ned.1	Veronica-Sport	3'38"
			item: wielrennen E3	
23-03	NOS	Ned.2	Studio-Sport	4'26"
			item: wielrennen: Brabantse Pijl	
26-03	NOS	Ned.2	Studio-Sport	2'04"
			item: Wielrennen 3-daagse v.d.Panne	
27-03	NOS	Ned.2	Studio-Sport	2'04"
			item: wielrennen 3-daagse v.d.Panne	

oprod.

4-03	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 12	29'09"	TELEAC/BRT
1-03	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 13	25'07"	TELEAC/BRT
8-03	Teleac	Ned.1	Ned.Literatuur 14	30-00"	TELEAC/BRT

pril 1986.

6-04	NOS	Ned.2	Studio-Sport wielrennen Ronde van Vlaanderen	155'14"	
9-04	NOS	Ned.2	Studio-Sport wielrennen: Gent-Wevelgem-Gent	5'25"	
0-04	EO	Ned.1	Kinderkrant item: Three Kettles	0'54"	
0-04	NOS	Ned.2	Studio-Sport wielrennen: Luik-Bastenaken-Luik	111'00" + 6'48"	

oprod.

MEN

1 1986.

-05	NOS	Ned.2	Studio-Sport voetbal: Club Brugge-Anderlecht	3'02"	
-05	EO	Ned.1	Tijdsein enscenering abortusbehandeling geënceneerde curettage	0'06" 1'16"	
-05	EO	Ned.2	Er snijdt in mij een diepe scherpe pijn	50'44"	

prod.

-05	NOS	Ned.2	Op zoek naar taal	49'59"	NOS/BRT
-----	-----	-------	-------------------	--------	---------



Programma-Administratie TV.

Programma's van de B.R.T. overgenomen door de Nederlandse Televisie.

Juni 1986

08-06	Feduco	Ned. 2	Open Universiteit item: Les Années lumieres	0'12"	BRT
19-06	E.O.	Ned. 1	Prom. Tijdsein item: Win-Trip (Horizon)	0'07"	BRT

Juli 1986

06-07	KRO	Ned. 1	Eucharistieviering vanuit Aalst	57'00"	BRT
20-07	KRO	Ned. 1	Eucharistieviering vanuit Blankenberge	62'00"	BRT

Augustus 1986

02-08	VOO	Ned. 1	Story of Cliff Richard Item: The Shadows met nr. Apache	0'49"	BRT
15-08	*KRO	Ned. 2	Eucharistieviering vanuit Hanswijk, Mechelen	61'40"	BRT
16-08	NOS	Ned. 2	Studio-Sport Item: Wielrennen - Verhoeven	0'16"	BRT

September 1986

19-09	IKON	Ned. 2	Kenmerk Item: Roland v.d. Bogaert/Zaire	3'15"	BRT
21-09	NOS	Ned. 2	Studio-Sport Item: G.P. Eddy Merckx	4'30"	BRT
30-09	NOS	Ned. 2	De droom van Latijns Amerika	39'25"	BRT/TV And Uno-Univer

Programma's van de Nederlandse Televisie overgenomen door de B.R.T.

Mei 1986

09-05	KRO	De symfonie der twee werelden	TV1	59'30"	PROGR. & EUR.
-------	-----	-------------------------------	-----	--------	---------------

Juli 1986

09-07	NOS	Gerard Walschap (van Jef Rademakers)	TV1	47'03"	KUNSTZAKEN
-------	-----	--------------------------------------	-----	--------	------------

September 1986

12-09	NCRV	Armoede dl. 1	TV2	74'	PROGR. & EUR.
16-09	"	Armoede dl. 2	"	70'52"	" "
19-09	"	Armoede dl. 3	"	67'45"	" "
23-09	"	Armoede dl. 4	"	50'40"	" "
26-09	"	Armoede dl. 5	"	49'10"	" "
30-09	"	Armoede dl. 6	"	50'55"	" "

Oktober 1986

03-10	NCRV	Armoede dl. 7	TV2	49'10"	PROGR. & EUR.
07-10	"	Armoede dl. 8	"	50'30"	" "
10-10	"	Armoede dl. 9	"	44'15"	" "
14-10	"	Armoede dl. 10	"	53'05"	" "
17-10	"	Armoede dl. 11	"	51'10"	" "

Programma's van de Nederlandse Televisie overgenomen door de B.R.T. , in EUROVISIE

Februari 1986

Wo 26-02 NOS Elfstedentocht TV1 10.00 - 13.00

Maart 1986

Zo 10-03 NOS Kerstconcert door het concertgebouworkest o.l.v. B. Haitink
(BBO 1985) TV2 21.35 - 23.05

April 1986

Za 26-04 NOS Wielrennen : Amstel Gold Race TV1 14.30 - 16.30

Oktober 1986

Vr 24-10 NOS WK Judo mannen BBO 18.00 - 19.30

Za 25-10 NOS WK Judo vrouwen BBO 17.30 - 19.00

Zo 26-10 NOS WK Judo vrouwen BBO 16.00 - 17.00

December 1986

Za 13-12 NOS Wereldbeker biljart (Valkenburg) BBO 18.30 - 23.00

Zo 14-12 NOS Wereldbeker biljart (Valkenburg) BBO 11.25 - 16.30

Do 25-12 NOS Kerstconcert door het concertgebouworkest o.l.v B. Haitink BBO 15.00 - 16.25

Uitz. 13/1/87 TV1

Programma van de Nederlandse Televisie overgenomen door de B.R.T., maar nog niet uitgezonden.

"Rembrandt de tekenaar"

NOS (Documentaire)

52'25"

PROGR. & EUR.

Co-producties met de Nederlandse Televisie

- Adriaen Brouwer	BRT/TROS	
Afl. 1	02-11	TV1
Afl. 2	09-11	"
Afl. 3	16-11	"
Afl. 4	23-11	"
Afl. 5	30-11	"
Afl. 6	07-12	"
Afl. 7	14-12	"
Afl. 8	21-12	"

- Op zoek naar taal

(Co-prod. met NOS in de Brakke Grond te Amsterdam ter gelegenheid van de 40e verjaardag van het Belgisch - Nederlands Cultureel Verdrag.)

Uitz. Ma 26-05 TV1

- Een mens van goede wil BRT/AVRO

Afl. 3	05-01	TV1	
Afl. 4	12-01	"	
Afl. 5	19-01	"	
Afl. 6	26-01	"	
Afl. 7	02-02	"	
Afl. 8	09-02	"	

- De blijde dag BRT/NCRV

Uitz.	13-04	TV1	
-------	-------	-----	--

- Transport BRT/VARA

Afl. 1	11-05	TV1	
Afl. 2	18-05	"	
Afl. 3	25-05	"	
Afl. 4	01-06	"	
Afl. 5	08-06	"	
Afl. 6	15-06	"	
Afl. 7	22-06	"	
Afl. 8	29-06	"	
Afl. 9	06-07	"	

- De Nederlandse literatuur in 1830 BRT/TELEAC

Afl. 1	08-09	TV2	
Afl. 2	15-09	"	
Afl. 3	22-09	"	
Afl. 4	29-09	"	
Afl. 5	06-10	"	
Afl. 6	13-10	"	
Afl. 7	20-10	"	
Afl. 8	27-10	"	
Afl. 9	03-11	"	
Afl. 10	10-11	"	
Afl. 11	17-11	"	
Afl. 12	24-11	"	
Afl. 13	01-12	"	
Afl. 14	08-12	"	

- Een kwarteeuw kleinkunst

BRT/KRO

d1. 1	06-10	TV1
d1. 2	20-10	"
d1. 3	03-11	"
d1. 4	17-11	"
d1. 5	01-12	"
d1. 6	15-12	"
d1. 7	29-12	"

TECHNISCHE DIENSTEN

1986 was andermaal een jaar van remmen op vier wielen om binnen de (te) nauw bemeten kredieten te blijven. Ook ging weer een jaar voorbij zonder dat de bouw van de nieuwe zendmast in Sint-Pieters-Leeuw kon aangevat worden. Drie jaar is het reeds geleden dat de zendmast van Waver neerstortte waardoor de ontvangst van het tweede tv programma en van de radioprogramma's op FM in het centrum van het land zeer moeilijk en op sommige plaatsen onmogelijk werd.

Met noodoplossingen werd gepoogd om het ontstane vacuum op te vullen maar zowel op het stuk van de bedrijfszekerheid als van de bereikte dienstzone zijn deze oplossingen onbevredigend.

Het sensibiliseren van de gezagsdragers die de nodige bouwvergunning moeten afleveren bleef ook in 1986 vooraan op de prioriteitenlijsten ingeschreven.

Om de ontvangst van Studio Brussel in gans Vlaanderen mogelijk te maken werden bijkomende FM-zenders aangekocht voor Egem, Schoten, Genk en Gent. Dit zendernet zal in de loop van 1987 bedrijfsklaar zijn.

In internationaal verband werd de voorbereiding van de conferentie belast met de planning van de kortegolfbanden intens verder gezet.

Het totaal aantal zenduren van de radio steeg opnieuw t.o.v. vorig jaar en wel met 2,2 %.

(1984 : 28.979 u. - 1985 : 30.320 u. - 1986 : 31.008 u.)

Dezelfde trend vindt men terug in het aantal studio-uren voor montage en opnamen.

(1984 : 28.099 u. - 1985 : 30.103 u. - 1986 : 31.393 u.)

en bij de reportages

(1984 : 2280 produktie-uren - 1985 : 2.337 - 1986 : 2515)

Individueel beschouwd lijkt deze produktietoename weinig belangrijk maar het cumulatief effect over een aantal jaren kan niet opgevangen worden zonder een aanpassing van de personeelssterkte.

Bij de televisie nam de zendtijd toe met 4,6 % voor het eerste net en 3,8 % voor het tweede net.

De produktie d.m.v. grote reportagemiddelen ging in dalende lijn door het buiten bedrijfstellen van de grote reportagewagen K2.

De studio van het A.T. werd op 1 oktober 1986 opnieuw in bedrijf gesteld na vernieuwing voor de beeldbandinstallatie en uitbreiding van de toneelvloer.

Overigens was 1986 ook in het Omroepcentrum het jaar van de vernieuwing van de beeldbandcellen waarbij overgestapt werd naar de moderne 1 duim norm.

De aankoop van schriftvormers voor eindregie en nieuwsstudio en de aankoop van een digitale beeldbibliotheek waarin beelden langs elektronische weg opgeslagen worden moeten nieuwe mogelijkheden scheppen inzake vormgeving van de programma's.

Het algemeen probleem van de financiering van de investeringen blijft de bezorgdheid van de technische directies gaande houden. Immers staan wij voor een periode waar in een versneld tempo zal moeten worden overgegaan tot de vernieuwing van de produktieuitrustingen zowel van het Omroepcentrum als van de Gewestelijke Omroepen die hun normale levensduur reeds bereikt of overschreden hebben hetgeen onvermijdelijk nadelig inspeelt op de bedrijfszekerheid. Het is te hopen dat na het implementeren van de doorlichting in 1987 de BRT wat meer vertrouwen en financiële armslag zal kunnen beschikken om meer vooruitstrevende technische initiatieven te kunnen realiseren.

M. GEWILLIG
Directeur-Generaal.

Dienst Beveiliging

De samenstelling van het personeelskader van de dienst Beveiliging dat 69 betrekkingen telt waaronder 25 klerken-veiligheid, 43 helpers-veiligheid en een technicus-veiligheid ziet er in 1986 als volgt uit :

- 9 assistenten-veiligheid
- 8 eerste klerken-veiligheid
- 8 klerken-veiligheid
- 14 hoofdhelpers-veiligheid
- 25 helpers-veiligheid
- 1 administratief helper
- 1 technicus-veiligheid

Dit maakt in totaal 66 eenheden waarvan er 65 benoemd zijn in het kader van de dienst Beveiliging. De administratief helper is niet benoemd.

Voor het vergelijkend examen georganiseerd in 1985 slaagden voldoende kandidaten om 16 eenheden van een privéfirma te laten afvloeien en in hun vervanging te voorzien. Einde 1986 bleven echter nog 3 betrekkingen van helper-veiligheid onbezet ; één indienstneming werd nooit verwezenlijkt en de twee administratieve helpers die naar de dienst Voorraadbeheer werden overgeplaatst, werden niet vervangen.

Door de afvloeiing van 16 eenheden van een privéfirma en de indiensttreding van nieuwkomers en de ermee gepaard gaande opleiding werd in 1986 niemand naar de Nationale Vereniging voor Beveiliging tegen Brand gestuurd om een opfrissingscursus theorie en praktijk bij te wonen.

Op 1 december werd ter beveiliging van het Omroepcentrum gestart met het automatisch controlesysteem.

Er waren 3 manifestaties tegen de BRT en 2 bommeldingen aan BRT-zijde.

Het aantal diefstallen is ongeveer met 2 % gedaald en de waarde (initiële aankoopwaarde) van deze diefstallen is gedaald met 36 %. De analyse van de waarde van het ontvreemde ten aanzien van de benadeelden geeft volgende cijfers :

- ten nadele van het personeel van de BRT : 5 %
- ten nadele van personeel vreemd aan de BRT : 3 %
- ten nadele van het BRT-patrimonium : 92 %

Bijlage aan het jaaroverzicht 1986.

Uit onderstaand cijfermateriaal blijken enkele activiteiten van de dienst Beveiliging.

ACTIVITEITSCIJFERS (administr. taken)	1984		1985		1986	
a) Aantal vergaderingen met tussenkomst van de Beveiliging	185		232		183	
b) Aantal uitgereikte toegangskarten	237		141		143	
c) Gevonden voorwerpen	43		24		36	
Voorwerpen teruggegeven aan de eigenaar	50		22		40	
d) Ontvangen toelatingen tot fotograferen	202		214		189	
e) Ontvangen uitgangsbons voor materieel	495		441		362	
f) Openbare uitzendingen met bewaking	131		115		154	
- aanwezigen	27 786		23 875		22 000	
- vestiaire	14 371		10 317		12 004	
	Aant.	Waarde	Aant.	Waarde	Aant.	Waarde
g) Diefstallen	97	655 344	92	1 847 465	90	1 179 146

OMSCHRIJVING	1984		1985		1986	
- Nieuw in dienst genomen personeelsl.	4		0		21	
- Personeelsleden die de dienst verlieten	1		0		4	
- Deelnemers aan cursus EHBO :						
- basiscursus	6		0		0	
- opfrissingscursus	/		38		50	
- Personeelsbestand op 31 december :						
- vaste personeelsleden	51		47		64	
- tijdelijke personeelsleden	2		2		1	
- dienstverlening door privéfirma's	12		16		0	
- Houders van een brevet van Nijverheidshelper	43		43		45	
- Aantal manifestaties tegen de BRT	3		1		3	
- Aantal bommeldingen tegen de BRT	4		2		3	
- Houders van het brevet van interventieploegleider	31		33		33	
- Opfrissingscursus Brandbestrijding	/		36		0	

- 07 -

VOORRAADBEHEER

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

1. FINANCIËLE BEWEGINGEN

Sinds het opstarten van het geautomatiseerd voorraadbeheer in oktober 1983 is er een steeds toenemende vraag van de goederen betrokken via het magazijn en dit zowel voor de normale exploitatie als voor installatie en vervaardiging van technische apparatuur in eigen BRT-beheer.

Rotatiegegevens (waarde) :

	Centraal Magazijn	Regionale Magazijnen
Uitgang : 1986	61.809.522	16.869.442
1985	50.719.620	11.409.794
1984	43.039.188	28.360.618

Voor het centraal magazijn bedraagt de waarde van de aangroei van de afgiften 22 % van de afgeleverde goederen; voor de regionale magazijnen bedraagt dit 48 %.

De verhoging van de afgiften van het centraal magazijn heeft vooral te maken met één soort artikel, namelijk de onbelichte filmpellicule.

De regionale magazijnen bevatten in hoofdzaak onderdelen die traag roteren. Het gemiddelde verbruik van veel waardevolle onderdelen is kleiner dan één stuk per jaar, daardoor is het jaarlijks verbruik sterk onderhevig aan sprongen.

2. STATISTIEK

	<u>1984^x</u>	<u>1985</u>	<u>1986</u>
Behandelde bestelbonnen :	1135	940	1157
ingangsbonnen :	6600	7350	7370
uitgangsbonnen :	4139	4450	4236

x van oktober 1983 tot eind 1984.

Het aantal in- en uitgangen blijft quasi constant alhoewel het gemiddeld aantal ingevulde lijnen per afgiftebon stijgt

3. BIJKOMENDE ACTIVITEITEN

Voor de eerste maal werd door het VB gestart met bestellingen op jaarbasis, hiervoor werden de nodige bestekken opgesteld en beperkte offerte-aanvragen uitgevoerd, na instemming van de Vaste Commissie van de BRT.

Het betreft hier goederen met belangrijke totatiewaarde, nl. :

Videocassettes	7,9
Magneetbanden	6,8
Geperforeerde magneetfilm	2,5
Filmpellicule	<u>12,-</u>
	+ 27,2 miljoen BF

Tenslotte merken we op dat de activiteit van de behandeling van boeken, brochures en merchandising artikelen sterk toenam.

Van een voorraad met approximatieve waarde van 8.120.000,- BF op 1/01/86 bedraagt de inventariswaarde op 31/12/86, bepaald door gegevens medegedeeld van de boekhouding, 18.777.995,- BF of een verhoging van 10,61 miljoen BF. De berekende afgifte-waarde bedraagt echter slechts 10.726.397,- BF.

De "turn-over ratio" bedraagt dan ook slechts 0,57.

Dit minder goed resultaat is het gevolg van onvoldoende vooruit-zichten door de producerende diensten.

Het VB heeft geen medezeggenschap op de bestelde hoeveelheden.

De opgegeven waarde van de boeken en merchandising goederen is niet opgenomen in de beweging van het magazijn, het VB beheert deze goederen zonder waarde.

1. In 1986 werd de meeste aandacht opgeëist door de geplande antennenetoren te St.-Pieters-Leeuw en de asbestproblematiek. Om de rechtstreekse ontvangstmogelijkheden van het tweede TV-programme en van de FM-programma's na de val van de mast te Waver in 1983 te verbeteren, wordt sinds een drietal jaar de constructie van een nieuwe antennenetoren te St.-Pieters-Leeuw in het vooruitzicht gesteld.

In 1985 werden in dit verband een aantal kandidaat-aannemers geselecteerd. De marktraadpleging liep evenwel vertraging op wegens het uitblijven van een beslissing van de bevoegde diensten wat de bouwvergunning betreft.

In 1986 werd het wedstrijdprogramma voor de bouw van de antennenetoren op punt gesteld, voor kritiek aan de bevoegde juryleden voorgelegd en aangepast in de hoop spoedig tot marktraadpleging te kunnen overgaan.

Een definitief akkoord omtrent de inplanting van de mast in de gemeente St.-Pieters-Leeuw werd nog niet verkregen, maar in mei verklaarde het bestuur van de luchtvaart zich formeel akkoord met de selectie van het Mechelsgat als inplantingsplaats. Dit gebeurde met toestemming van de regie der luchtwegen en van de generale staf van de luchtmacht.

2. Omtrent de asbestproblematiek werden sinds 1985 een aantal onderzoeken verricht. Deze problematiek werd eind 1986 urgenter nadat bekend werd dat een RTBF-personeelslid aan de gevolgen van jarenlange blootstelling aan asbestvezels overleden zou zijn. Bijgevolg werd in oktober een onderhandse bestelling bij de firma Renotec geplaatst voor de verwijdering van asbest in de schacht der lastenlift 10 én inblaasluchtoker studio 4 te Flagey.

Verder werden het Laboratoire médecine du travail et d'hygiène du milieu (ULB), het Laboratorium van Dr. Lepoutre en het Instituut voor hygiène en epidemiologie ingeschakeld voor de opsporing van asbest en de evaluatie van het asbestrisico in het Flageygebouw, het Omroepcentrum en het A.T.

Nog i.v.m. de asbestproblematiek werden initiatieven genomen om het personeel terzake beter voor te lichten. De h. Broekaert stelde in november daartoe een richtlijn op m.b.t. het asbestgevaar en te nemen voorzorgen bij bewerking van asbesthoudende materialen (zoals Eternit).

M. PATERNOSTER
Hoofdingenieur TI - ZS.

TECHNISCHE INSTALLATIES

De BRT baat 20 vaste vestigingsplaatsen uit, waarvan 16 eigendom zijn, drie gehuurd worden, (G.O.WEST-VLAANDEREN, R.A.C. en AMERIKAANS THEATER), en één ter beschikking gesteld wordt door de RTBF (FLOBECQ) als compensatie voor BRT-prestaties te ATTENRODE-WEVER.

Twee gebouwen zijn voor de helft in mede-eigendom met de RTBF (FLAGEY en WAYER) ; de productie-centrales voor warmte, koude en elektriciteit van het OMROEPCESTRUM zijn eveneens voor de helft in mede-eigendom met de RTBF.

Dit patrimonium is te onderscheiden in 6 Omroepgebouwen, 13 zendergebouwen en 1 TV-studio.

Inzake onderhoud werd een sterkere profilering gegeven aan de werken die toevertrouwd werden aan firma's en aan eigen werkplaatsen ; de eigen werkplaatsen werden vooral ingezet voor taken in productielokalen, terwijl de tussenkomsten in administratieve lokalen aan privé toevertrouwd werden.

De belangrijkste tussenkomsten van de eigen werkplaatsen zijn : bouw van verschillende werk- en bergplaatsen ; uitrusting uitstalramen FLAGEY ; aanleg groenzone ; herinrichting loges AMERIKAANS THEATER (2de fase) ; speciale lichteffecten en scoreborden TV-decors ; aanleg bekabeling computernet ; telefoon-faciliteiten bij R en TV-uitzendingen ; inzake schoonmaak, uitgevoerd door een firma, werd een totaal nieuwe aanpak uitgewerkt waarbij elk lokaal één grondige beurt per week krijgt Deze methode geeft een grotere kwaliteit met behoud van prijs als resultaat.

Het ontwerpbureau gebouw voerde 43 belangrijke markten uit, waarvan de belangrijkste, in uitgave, de herinrichting betroffen van het net in huur genomen deel van het AMERIKAANS THEATER, bestemd in de eerste plaats als decorberging.

Het ontwerpbureau electro-mechanica voerde 38 belangrijke werken uit, waarvan de vernieuwing van de klima- en verwarmingsinstallatie in FLAGEY de belangrijkste was. In de activiteiten valt een merkwaardige verschuiving te bespeuren in de richting van de zogenoemde "moderne-technieken". De vernieuwing van de Kontrolekamer, ontwerpen van decortoebehoren (scoreborden) en de installatie van de toegangscontrole zijn hier voorbeelden van.

In de Kontrolekamer werden aan aantal organisatorische vernieuwingen doorgevoerd waarbij de slagkracht van deze sectie opgevoerd werd, en, anderzijds, een groter ontwerp-rendement verkregen werd van de leidinggevende chef-technici.

Het aantal bedrijfsvoertuigen bedroeg op 31.12.1986 99 ; 5 wagens werden in de loop van het jaar uit dienst genomen, en 5 wagens aangekocht. Er werden 1.129.944 km afgelegd.

DIRECTIE ZENDERS EN STRAALVERBINDINGEN.

A. DIENST ZENDERS.

1. Samenstelling van het zenderpark.

<u>RADIO ZENDERS</u>	<u>VERMOGEN</u>	<u>FREQUENTIE</u>
<u>B.R.T. I.</u>		
FM Egem	50 kW	95,7 MHz
FM Genk	10 kW	99,9 MHz
FM Schoten	10 kW	94,2 MHz
FM Veltem	50 kW	91,7 MHz
AM Wolvertem	150 kW	927 kHz
<u>B.R.T. 2.</u>		
FM Veltem Brabant	50 kW	93,7 MHz
FM Egem O.Vl.	50 kW	98,6 MHz
FM Egem W.Vl.	50 kW	100,1 MHz
FM Genk Limburg	10 kW	97,9 MHz
FM Schoten Antwerpen	10 kW	97,5 MHz
AM Waver-Overijse	100 kW	540 kHz
AM Kortrijk (Kuurne)	5 kW	1188 kHz
<u>B.R.T. 3.</u>		
FM Egem	50 kW	90,4 MHz
FM Genk	10 kW	89,9 MHz
FM Schoten	10 kW	89,0 MHz
FM Veltem	50 kW	89,5 MHz
<u>Studio Brussel</u>		
FM Brussegem	20 kW	100,6 MHz
AM Wolvertem	300 kW	1512 kHz
<u>Wereldomroep</u>		
AM Wolvertem (na 19u.00)	300 kW	1512 kHz
Waver-Overijse	250 kW	Kortegolfbanden (5,95-26,1MHz)
	100 kW	Kortegolfbanden (5,95-26,1MHz)

TELEVISIEZENDERS.

	<u>Zendstation</u>	<u>Kanaal</u>	<u>Polarisatie</u>	<u>Beeldvermogen (S.U.V.)</u>
TV1	Antwerpen	2	V	100 W
	Brussel (RAC)	11	V	5 W
	Egem	43	H	1000 kW
	Genk	44	H	200 kW
	Oostvleteren	49	V	20 kW
	Waver-Overijse	10	H	100 kW
TV2	Brussel (RAC)	25	H	20 kW
	Egem	46	H	1000 kW
	Genk	47	H	200 kW
	Oostvleteren	55	V	20 kW
	Schoten	62	H	200 kW

2. Wijzigingen aan het zenderpark in 1986.

- De infrastructuur van het zenderpark bleef ongewijzigd. Dit houdt in dat ook in 1986 verder gebruik moest worden gemaakt van de noodinstallaties te Veltem, Brussegem en Brussel RAC die werden opgericht in het najaar 1983 en het voorjaar 1984 na de val van een zendmast te Waver-Overijse in 1983. Daar met deze noodinstallaties niet de volledige dienstzone van de vroegere zendinstallaties van Waver-Overijse kan worden bediend bleven ook 1986 een aantal plaatsen benadeeld inzake FM- en TV-2 ontvangst.
- De 2 FM-zenders die werken in de frequentieband 100-104 MHz werden op 3.6.86 overgeschakeld op de frequenties die voor deze zenders zijn voorzien in de nieuwe planning van de FM-band (Genève 1984). Concreet gaf dit volgende wijzigingen : verschuiving van BRT2-zender West-Vlaanderen te Egem van 100,8 MHz naar 100,1 MHz en verschuiving van zender Studio Brussel te Brussegem van 102,8 MHz naar 100,6 MHz.

3. Bedrijfszekerheid.

De gemiddelde tijd tussen 2 onderbrekingen van de uitzending (M.T.B.F.), berekend op basis van de bedrijfstijden en incidenten 1986, was

voor een MG-zender	186 u.
voor een KG-zender	62 u.
voor een FM-zender	1178 u.
voor een TV-zender	1652 u.

4.1. MG- en KG-zenders

- Te Waver-Overijse en Wolvertem werden om veiligheidsredenen de met PCB-gevulde condensatoren vervangen door een milieuvriendelijk type van oliecondensator. De bestelling voor vernietiging van de PCB-condensatoren werd geplaatst bij een voor dergelijk werk gemachtigde firma.
- Te Wolvertem werd het systeem voor detectie van een langdurige HF-doorslag dat in 1985 werd uitgetest op de 165m-mast, uitgebreid tot de andere zendmasten. Ten einde het verloop van de uitzendingen niet meer te storen dan nodig maar het risico voor beschadiging van een zendmast toch klein te houden werd afgesproken dat in geval dit systeem alarm geeft het exploitatiepersoneel 90 sec heeft om manueel in te grijpen. Na deze tijdsspanne, zorgt het systeem automatisch voor de uitdoving van de doorslag door onderdrukking van de hierbij betrokken zender. Te Waver-Overijse werd op basis van de ervaring opgedaan te Wolvertem een begin gemaakt met de opstelling van een gelijkaardig systeem op de MG- en de gordijnantennes.
- Te Waver-Overijse werd de gordijnantenne 1E mechanisch verstevigd om deze antenne beter bestand te maken tegen stormweder. Vroeger waren er 3 à 4 ernstige beschadigingen per jaar. Sedert de uitvoering van de verbetering ca 6 maand geleden bleef de antenne in orde.
- Te Waver-Overijse werd proefondervindelijk een beter standby-regime uitgewerkt voor de reservezender 540 kHz. In plaats van het filament van de buizen permanent te voeden met hun normale spanning wat ook de inschakeling van de afkoeling van de zenders nodig maakt wordt de filamentspanning voldoende verminderd om geen afkoeling nodig te maken. Met dit regime kan de reservezender nog steeds de uitzending overnemen 6 sec na het uitvallen van de hoofdzender. Maar wordt de gebruiksduur van de buizen verlengd, worden de luchtfilters minder snel vuil en wordt de geluidshinder verminderd in de zenderzaal.
- Na een uitgebreide marktstudie werd een vervangingstype gevonden voor een aandrijfriem die in de zender KG-8 om de week diende te worden vervangen wegens beschadiging door vonkoverslag. De nieuwe riem, die is vervaardigd uit met kevlarkoord verstevigde polyurethaan is na 6 maanden gebruik nog steeds intact.

- In de BRT-1-zendinstallatie te Wolvertem werd de onderdrukking van de modulatiefrequenties boven 4,5 kHz verhoogd om beter te voldoen aan de terzake geldende CCIR-norm. Hierdoor is er minder storing op de ontvangst van de 2 nabuurkanalen van de BRT-1-zender.
- Te Wolvertem werd een door eigen personeel ontworpen foliecondensator geplaatst in de HF-ontkoppeling van het schermrooster van de eindbuis van de zender 1512 kHz/600kW omdat het door de fabrikant voorziene type van foliecondensator geregeld doorsloeg.

4.2. FM-zenders

- Het materieel voor de uitbouw van het FM-zendernet van Studio Brussel werd aangekocht. Dit materieel zal in de loop van 1987 worden opgesteld te Egem, Schoten, Genk en Gent volgens het door de Beheersorganen terzake goedgekeurde ontwerp.
- Een zendinstallatie van 2 kW schijnbaar uitgestraald vermogen, met enkel uitstraling naar de Brusselse Agglomeratie en werkend op 95,2 MHz werd opgebouwd te Brussegem voor rekening van B.R.F. De antenneinstallatie werd voorlopig gekeurd op 18.7.1986. De zender kon nog niet worden gekeurd. Evenwel werd op 14.10.86 gestart met de uitzending. Om te kunnen beschikken over de BRF-stereomodulatie werden, eveneens voor rekening van BRF, een installatie geplaatst te Attenrode-Wever voor ontvangst van zender Ougrée 88,5 MHz en 2 lijnen gehuurd bij de R.T.T. voor transmissie van het stereosignaal naar Brussegem via het lijnencentrum O.C.
De controle van de BRF-uitzending en het onderhoud van de zendinstallatie zullen gebeuren door BRT-personeel. Een akkoord voor de vergoeding van de hieraan verbonden kosten is in voorbereiding.
- Te Veltem werd de zender die werd aangekocht met de aanneming ZS.6100/Lot II definitief gekeurd op 10.9.1986.
- Te Veltem werd een netspanningsstabilisator geplaatst in de netaansluiting van de FM-2-zendereenheid daar gebleken is dat de netspanning absoluut binnen de voorgeschreven grensvoorwaarden moet blijven voor deze zendereenheid.

4.3. TV-zenders

- De mogelijkheid om de TV-zenders om te bouwen voor 2-toon-televisie werd onderzocht. Men kwam tot het besluit dat deze ombouw enkel kan worden verwezenlijkt bij deze zenders die zijn uitgerust met een MF-beeld- en klankmodulator. De overige zenders zijn te vernieuwen. Dit houdt in dat van het TV-1-net enkel zender Waver-Overijse kanaal 10 kan worden omgebouwd. Daarentegen zijn alle TV-2-zenders met uitzondering van zender Schoten kanaal 62 ombouwbaar.
- De afkoeling van zender Waver-Overijse kanaal 10 werd verhoogd enerzijds door de bijplaatsing van ventilatoren in de zenderkasten anderzijds door in samenwerking met de RTBF de gemeenschappelijke delen van de afkoelingsinstallatie te verbeteren. Deze verhoogde afkoeling was nodig daar door het sporadisch voorkomen van overtemperatuur onstabieleit van het zendvermogen en defect van transistoren werden vastgesteld.
- De stuurtrappen zender Waver-Overijse kanaal 10 werden omgebouwd voor gebruik van het transistortype TPV 375 daar het vroegere gebruikte type BLW75 niet meer verkrijgbaar is.

- Er werd nagegaan of de ball-ontvangers die als reservemodulatiebron dienen in geval van het uitvallen van de straalverbinding niet kunnen worden uitgerust met synchroondetectie om de thans optredende vervorming van de teletekstsignalen weg te werken. Men kwam tot het besluit dat deze ombouw niet mogelijk is en dat, derhalve, deze ball-ontvangers zijr te vernieuwen in de komende jaren.
- Voor meetdoeleinden werd een breedbandversterker van 1 GHz bandbreedte 30 dB versterking en 1 Watt uitgangsvermogen ontworpen en uitgevoerd.

4.4. Het zendercontrolecentrum.

- Om het onderhoud van de apparatuur zo veel mogelijk met eigen personeel te kunnen uitvoeren, volgden 2 labotechnici een opleiding bij de firma Philips te Apeldoorn.
- De systemen voor afstandsbediening, afstandssignalisatie, beluistering en meting werden uitgebreid met volgende aansluitingen :
 - de BRF-zender te Brussegem ;
 - de heruitzender TV1 te Brussel RAC
 - bijkomende faciliteiten voor de straalverbindingen.
 In het vooruitzicht van de aansluiting van de in aankoop zijnde FM-zenders van Studio Brussel werd de maximum capaciteit van de installatie van het zendercontrolecentrum vergroot.
- Aan het systeem voor automatische uitmeting van de TV-zenders werd de meting van de ooghoogte van de teletekstsignalen toegevoegd. Hiervoor werd een speciale insteekeenheid aangekocht bij Rohde & Schwarz.
- Een studie werd aangevat voor de vervanging van de huidige computer van het zendercontrolecentrum door een moderne krachtige computer gelet op de hieraan verbonden voordelen : aankoop van nieuwe apparatuur is goedkoper dan de aankoop van reservematerieel voor de huidige apparatuur nieuw materieel biedt meer mogelijkheden dan het huidige materieel.
- Een vervangingstype voor de beeldbuis van de zwart-wit-monitoren werd opgezocht daar de thans gebruikte beeldbuizen niet meer verkrijgbaar zijn.

B. DIENST STRAALVERBINDINGEN.

VASTE STRAALVERBINDINGEN.

a. SECTIE VERWIJDERDE STATIONS.

1. Werken en metingen.

Algemeen :

- Onderhoud en herstellingen van Vast Straalverbindingsnetwerk.
- Niveaus TF-kanalen geregeld voor 0 dBm in, 0 dBm uit.
- Niveaus klankkanalen geregeld voor 6dBm in, 6 dBm uit.
- Alle APC's van de ZS.1400 bestelling, nagezien en koppelcondensatoren C3 en C4 geplakt met epoxy H20E en terug de gouden verbindingstrips gepuntlast.
- Vervanging van lot slechte condensatoren in MP30 equipmenten.
- Beëindiging uitvoering ZS.6400 door G.T.E., vervanging oude equipmenten CTR108 door nieuwe CTR144S. De receptiemetingen na installatie zijn beëindigd op 24.02.1986.
- Ontwerp groepenlooptijdcorrector in band 60-108 kHz voor fazecorrectie coastcom.
- Link voor Coastcom, richting Egem en Schoten gemodificeerd om fazekarakteristiek binnen aanvaardbare toleranties te houden.
- Ontwerp drie oscillatoren 12,5 MHz voor 8 K MPX-DMPX voor de richting Schoten (BRT 5).

Amerikaans Theater :

- Aansluiting nieuwe videokabels op MPX1 en MPX2 voor twee gescheiden verbindingen A.T. naar T.C.T. ; op DMPX voor 1 keten terug T.C.T. naar A.T.

Attenrode-Wever :

- Installatie twee CTR144 S zenders richting Genk
 - C'1 (TV2)
 - C'3 (RTBF)
- Installatie ventilator in gelijkrichterlokaal.
- TF-kanalen MP18 verlegd van band 108-156 naar 60-108 kHz.

Brussegem :

- TF-kanalen MP25 verlegd van band 108-156 naar 60-108 kHz.
- Meldingen - voordeur sleept ;
 - doorsijpeling water in plafond.

Egem :

- K3 en K4 van ENG MPX verbonden met ontvangers radiocaptatie.
- Installatie en ingebruikname van afstandsbediende klankswitch voor MP30 TV1 & TV2 en één basisbandswitch.
- Verhuis MP18 van Egem naar Flobecq.
 - MP25 van Flobecq in Egem geplaatst (Coastcom).
- TF-kanalen MP25 in band 60-108 kHz gelegd.
- Installatie van passief conferentienetwerk.
- Verhuis CET gelijkrichter naar batterijlokaal (gescheiden door een muurtje)

Genk :

- Drie ontvangers CTR144S richting Attenrode geïnstalleerd : C'1 (TV2)
C'3 (Fr1)
A4 (Res)
- Twee zenders CTR144S richting Bildchen geïnstalleerd : C1 (TV1)
C3 (Fr)
- Omwisseling ondulator 4KVA van Genk met ondulator 3 KVA van T.C.T.
- TF-kanalen MP25 in band 60-108 kHz gelegd.
- Aansluiting K11 voor bediening van draaibare parabool.
- Installatie IF-switching voor captatie ontvangers en ENG-modulator.

Oostvleteren :

- Blikseminslag - Demod TV2 was defekt.
- MP25 TF-kanalen naar Band 60-108 kHz verschoven.
- Elektrische installatie gemodificeerd naar aanleiding van uitvoering ZS.6400.
- Twee ontvangers CTR144S, richting Egem geïnstalleerd : A'1 (TV1)
A'3 (Res)
- Melding : beschadiging golfgeleider door RTT bij installatie mobilfoonne

Veltem :

- A.S. signalisaties aangesloten.

R.A.C. :

- Storingen op CTR299 verbinding weggewerkt door verdraaien Yagi-antenne van horizontale naar verticale polarisatie.

Parlement :

- Verhuis MP25 van Parlement naar Schoten.
MP18 van Schoten in Parlement geïnstalleerd.
- TF-kanalen MP18 in band 60-108 kHz gelegd.
- Meldingen : - brand in koepel zonder gevolgen voor straalverbindingen
- bevestigingsklemmen travhydrotoren beroest.

Vloesberg :

- Installatie twee zenders CTR144S richting Egem A4 (TV2)
A6 (Res)
- Installatie één ontvanger CTR144S richting Brussegem A'2 (TV1)
- MP25 verhuisd naar Egem
MP13 van Egem in Vloesberg geïnstalleerd.
- TF-kanalen naar band 60-108 kHz verlegd.
- DK en MP18 verplaatst van midden lokaal, tegen muur zodat middenruimte vrijkomt.
- Installatie vaste golfgeleiderstructuur voor dito.
- Ventilator in batterijlokaal vervangen.

Schoten :

- Verhuis gelijkrichter 48V van C.E.T. van relaislokaal naar HS-lokaal.
- Installatie MP25 komende uit Parlement
- Coastcom naar richting TCT indienst gezet S/R = 73 dB
d = 0,3%
Faze + 7°
- Installatie twee zenders CTR144S richting T.C.T. B2 (Res)
B4 (Hilv)
- Installatie drie ontvangers CTR144S richting TCT B'2 (Res)
B'4 (Hilv)
B'6 (TV2)

- Ten behoeve van de vernieuwde grensoverschrijdende verbindingen (ZS.7500) werd door de tussenkomst van TIN in het zendstation te Schoten :
 - a) een nieuwe kabelweg geplaatst van 100 m in de pyloon voor de golfgeleiders ;
 - b) een nieuwe kabelsleuf gegegraven van de pyloon naar het relaislokaal + bijbehorende muurdoorgang.

Kuurne :

- AB/AS wordt in Egem over K7 van analoge MPX gestuurd.

b. SECTIE S.C.S. - T.C.T.

Normale werkzaamheden :

Het personeel van het Schakelcentrum van de Straalverbindingen staat in voor de dagelijkse exploitatie en het onderhoud van zowel het nationaal straalverbindingsnetwerk als van de vaste reportageverbindingen en het Eurovisienetwerk.

Bijzondere werken :

- Verdere uitbouw van de Video Matrix op de TCT en SCS, dit houdt in :
 - De plaatsing van de videolijncorrectoren ;
 - De bekabeling tussen de matrix, de correctoren en de bijhorende apparatuur
 - De plaatsing van 21 coaxiaalgeleiders tussen de TCT en het SCS voor de monitoring van de "Uitbreiding Video Matrix" ;
 - De opstelling van 16 videomonitoren, de bijhorende correctoren, het overbrengingspaneel en de bekabeling in het S.C.S. ;
 - De ingebruikname van de uitbreiding vanaf Juli 1986 ;
- Aanpassing van het synoptisch bord i.v.m. de veranderingen van het reportage netwerk in Genk (opstelling van de draaibare parabolen) en Egem (digitale demultiplexers).
- Ontwerp en plaatsing van de interface voor de bediening van de afstandbediende Video en M.F.-schakelaars van de reportageverbindingen in Genk.
- Plaatsing van de apparatuur voor de afstandbediening van de parabolen in Genk.
- Proefopstelling door de firma REDIFFUSION N.V. van een Satellietontvanger voor de ontvangst van "Cabel Network News" (CNN), dit voor de duur van één jaar.
- Opstelling van een 8-kanalen-demultiplexer voor de controle van de klankdistributie naar Veltem.

Belangrijke bestellingen :

ZS.8505 - Sound in Sync coder/decoder (PYE)	614.900,-fr.
ZS.8237 - Frekwentieteller 40 GHz (Hewlett Packard)	550.290,-fr.

Belangrijke leveringen :

ZS.8166 - 16 video monitoren (Philips)	248.000,-fr.
ZS.8070 - Multimeter + temperatuurprobe (Fluke)	16.430,-fr.

c. GROEP TIJDELIJKE EN MOBIELE STRAALVERBINDINGEN.

c.1. Tijdelijke opstellingen.

1. Exploitatie.

1.1. Beeld en klanktransmissie voor televisie :

Aantal transmissie : 242 (vgl. 253 in 1985)

Aantal opstellingen: 290 (vgl. 291 in 1985).

1.2. Invoer in het net :

	<u>Egem</u>	<u>Schoten</u>	<u>Genk</u>	<u>T.C.T.</u>	<u>A.W.</u>	<u>Vloesberg</u>	<u>R.A.C.</u>
Aantal x	100	75	2	24	1	1	13

	<u>Brussegem</u>	<u>Wetstraat 16</u>
Aantal x	1	2

Aantal x 1 2

Invoer via Bol d'Air (RTBF) : 1

1.3. Opstellingen op korte termijn voor de nieuwsdienst (ENG)

06.06 : Lambermontlaan 1 Brussel

13.06 : Lambermontlaan 1 Brussel

25.06 : Grote Markt Brussel (Mexico)

25.06 : Grote Markt Leuven (Mexico)

31.06 : Stadhuis Brussel (Mexico)

11.09 : Sociaal beraad v.B.O. Brussel

25.10 : S.P. Congres Vooruit Gent

15 en 16.11 : CVP Congres Oostende

18.11 : Argus Munt Brussel

17.12 : I.P.C. Brussel (K.G. Limburg) 11 maal)

1.4. Bijzondere opdrachten :

14.01.1986 : "Mike" De Blank Overijse (5 sprongen)

20 & 21.6.86: "De Langste Dag" Gent (meerdere locaties) + mobiele

02.09.1986 : "Waregem Koerse" Waregem (met mobiele).

1.5. Wielervoertuigen :

28.02 : Omloop Het Volk Gent (afgelast na repetitie)

22.03 : E3 Prijs Harelbeke

23.03 : Brabantse Pijl Alsemberg

06.04 : Ronde van Vlaanderen Meerbeke

09.04 : Gent-Wevelgem

22.06 : Kampioenschap van België Merchtem

24.09 : Parijs-Brussel St. Genesius Rode.

1.6. Klankoverdracht speciaal voor radio : géén.

1.7. Transmissies voor derden :

7.3.1986 : "Grande nuit de l'Europe" Raffineries du Plan K Brussel

1.8. Transmissies voor vreemde omroepen :

15.1.86 : I.T.V. : "Snooker" Casino Oostende

28.4.86 : W.D.R. : Fallstaff Brussel

1.9. Gebruik door de R.T.B.F. van het B.R.T.-net. :

9 maal (Egem : 3 ; Schoten 4 ; R.A.C. : 2)

1.10. Verbindingen uitgevoerd door B.R.T. t.b.v. R.T.B.F. :

16.4.86 : "Bezoek President Zuid Korea" K. Paleis Brussel ;

19.4.86 : "Opera" Koninklijk Circus Brussel

- 1.11. Verbindingen uitgevoerd door R.T.B.F. t.b.v. B.R.T. :
28.2 en 1 en 2.3 : "Jumping" Sportpaleis Antwerpen.
- 1.12. Verbindingen uitgevoerd over RTBF-net t.b.v. B.R.T.
7.1 Maasmechelen C. Centrum ("Mike") naar Bol d'Air Luik.
- 1.13. Incidenten - afgelaste reportages.
11.01.86 - F.C. Beerschot (sneeuwoverlast)
01.03.86 - F.C. Beerschot (sneeuwoverlast)
01.03.86 - Omloop Het Volk (sneeuwoverlast)
29.11.86 - F.C. Beerschot (mist).
- 1.14. Vast opgestelde verbindingen :
- verbinding tussen T.C.T. en R.T.T.-Madou werd op 11.12.86 afgebouwd (aanvang : 19.2.85) ;
- vaste verbindingen met NATO Evere (3 verbindingen) ;
- onderhoud van de vaste verbinding met het Europees Parlement Brussel
- project vaste verbinding met ZDF/ARD Wetstraat Brussel wordt uitgewerkt.

2. Bestellingen en leveringen.

Grote bestellingen en leveringen :

- ZS.6800 - definitieve keuring van levering van 4 straalverbindingen
VMLD - Continental Microwave
- ZS.7070 - bestelling voor levering en installatie van herzverbindingen
- receptie in fabriek van 1e groep (Thomson Parijs)
- ZS.7300 - keuring in fabriek en levering van een afstandsbediend draaibaar paraboolantennesysteem te Genk.
De voorlopige keuring werd verdaagd tot wanneer de vastgestelde fout in de afstandsbediening zal weggewerkt zijn.
- Bestelling van twee nieuwe reportagewagens voor straalverbindingen ter vervanging van bestaande wagens. (in samenwerking met directie TIN)
(beperkte offerte-aanvraag bestek EM409 van 21.10.86)

3. Installaties en werken.

- verdere afwerking van de inbouw van nieuwe klankverdeelborden in de wagens i.v.m. gebruik van 7 paar kabels ;
- in gebruikname van een prototype intercom toestel tussen car tv en lijnencentrum ;
- studie over de aanpassing van de te recupereren apparatuur in de stations na de nieuwe leveringen ;
- plaatsen van de afstandsbediening Genk in het S.C.S. te Brussel.

4. Onderhoud.

- onderhoud van de vast opgestelde draaibare parabolen en eindstellen te Egem (2) Schoten, en van de radioantennes;
- onderhoud van de eindtoestellen, reportagestellen, hulpapparatuur, controle-apparatuur, enz...
- dringende herstellingen i.v.m. reportages ;
- opknaptbeurt van de wagen Fiat 2 in samenwerking met TIN.

c.2. Sectie mobiele straalverbindingen.

1. Exploitatie.

1.1. TV-reportages.

1.1.1. Opstellingen en overzendingen met inzet van helicopter.

a) reportages voor de B.R.T.

01.03.86 - Omloop "Het Volk" (werd afgelast-alleen repetitie)
22.03.86 - E3 Prijs Harelbeke
23.03.86 - Brabantse Pijl
06.04.86 - Ronde van Vlaanderen
09.04.86 - Gent - Wevelgem
21.06.86 - De Langste Dag
22.06.86 - Belgisch Kampioenschap wielrennen
21.07.86 - Militair defilé
24.09.86 - Parijs - Brussel.

b) reportages voor derden.

26.02.86 - Elf-stedentocht te Leeuwarden
26.04.86 - Amstel Gold Race
06.10 tot 10.10.86 - Technische proeven voor de ORF i.v.m. WK 87
in Oostenrijk te Villach.

1.1.2. Opstellingen en overzendingen zonder helicopter.

a) reportages voor de B.R.T.

25 en 26.1.86 - WK Cyclo-cross te Lembeek
02.09.86 - Waregem Koerse

b) reportages voor derden : nihil

1.1.3. Samenwerking met de R.T.B.F.

Assistentie werd verleend aan de RTBF met 13 GHZ materiaal en 1
labotechnicus voor volgende captaties :

22.5 tot 25.5.86 - Grote Prijs moto Francorchamps
31.7 tot 03.8.86 - 24-uren van Francorchamps

1.2. Radioreportages.

1.2.1. In mono met telefoniekwaliteit.

a) opstellingen en overzendingen met inzet van vliegtuig.

01.03.86 - Omloop "Het Volk" (werd afgelast - alleen voorbe-
reiding)
06.04.86 - Ronde van Vlaanderen
09.04.86 - Gent - Wevelgem
13.04.86 - Parijs - Roubaix
16.04.86 - Waalse Pijl
20.04.86 - Luik-Bastenaken-Luik
13.07.86 }
tot } - Reportages Ronde van Frankrijk
27.07.86 }
24.09.86 - Parijs - Brussel

./...

b) opstellingen en overzendingen zonder vliegtuig.

- 22.03.86 - Brabantse Pijl
- 22.06.86 - Belgisch Kampioenschap profs te Merchtem
- 02.08.86 - Luchtschip EURAPAN BRT2 te Hasselt.

In mono met HIFI kwaliteit :

- 28.12.86 - afscheid "Jos Boudewijn"

In stereo met HIFI kwaliteit

- 08.06.86 - BRT2 te Lisseweghe
- 11.07.86 - Bredene "Micha Marah "
- 13.07.86 - BRT2 te Pittem

2. Leveringen en bestellingen

2.1. Belangrijke prijsaanvragen, bestellingen en leveringen.

- ZS.7200 - Keuring in fabriek, levering en voorlopige keuring van een reportage-overdrachtsysteem in de 2,5 GHz-band ten behoeve van de mobiele TV-reportages.
Fabriekskeuring te Lutton : van 04.09 t.e.m. 05.09.86 en van 11.09 t.e.m. 12.09.86. Voorlopige receptie uitgesproken op :
- ZS.7300 - Keuring in fabriek, levering en installatie van een afstand-bediend draaibaar VHF- en UHF-antennesysteem te Genk.
Fabriekskeuring te Netanja : van 12.8 t.e.m. 14.8.86.
De voorlopige keuring werd verdaagd tot wanneer de vastgestelde fout in de afstandsbediening zal weggewerkt zijn.
Bestelling van twee nieuwe camera-volgmotoren ter vervanging en tevens ter overbrugging van de overgangperiode van het gebruik van de bestaande volgmotoren

3. Werken

3.1. TV-reportageploeg.

3.1.1. Heli-uitrustingen.

- onderhoud en herstelling kaptatiemateriaal ;
- ontwerpen van nieuwe Λ Wave-antenne voor heli-copter
- ontwerpen en bouwen van nieuwe audio-video-switching
- ontwerpen en bouwen van nieuwe intercom voor kamera-heli
- receptiemetingen van nieuwe Λ Wave-apparatuur en telefonie-apparatuur in kamerahelirack.

3.1.2. Moto-uitrustingen en draagbare kameras.

- installatie van breedband zender op commentaar-moto ;
- meten en herstellen van ambiance-micro's ;
- ontwerpen en bouwen van nieuwe microfoonversterker ;
- vervaardigen van 2 Gigahertz antenne voor moto ;
- aanpassen van nieuwe helmen voor cameramensen ;
- ontwerpen en testen van stabilisatiesysteem voor helikamera ;
- bouwen van "roodsignalering" voor motorrijders ;

- opbouw van mobiele breedbandzender in draagtas ;
- receptiemetingen op nieuwe /^uWave apparatuur ;
- samenstellen van batterijgordel voor 13 GHz apparatuur ;
- ontwerp en bouw van nieuw intercomsysteem voor nieuwe moto's ;
- tekenen van draagrek op nieuwe moto's.

3.1.3. Grondstation.

- aanpassen antennerichtstelsel ;
- receptiemetingen op drie nieuwe 2 GHz-lucht-grond-verbindingen ;
- inbouw van ontvangstgedeelte in SAVIEM 201 (verplaatsbaar grond-ontvangststation).
- uitbouw van een nieuwe 400 MHz-communicatie-eenheid bestemd voor gebruik bij de SAVIEM 201 en andere mobiele losse opstellingen.

3.2. Radioreportageploeg.

- metingen op middenfrequent van breedband ontvangst-apparatuur ;
- ontwerp en inbouw van nieuwe apparatuur in BMW 211 ;
- montage van nieuwe zend/ontvangers + intercomsysteem op moto's ;
- receptiemetingen op twintig nieuwe VHF zender-ontvangers ;
- talrijke herstellingen aan Walkie-Talkies - personenzoekers, van de dienst Bewaking en aan het centraal oproepsysteem ;
- herverdelen en aanpassen van HF-apparatuur van vliegtuig en verschillende volg- en reportagewagens ;
- voorbereiding ontwerp en installatie van nieuwe radio-elektrische apparatuur in de vernieuwde koffers van de volgmotoren voor mobiele radio-reportages ;
- voorziening van nieuwe KYODO-VHF-ontvangers van ingangsniveau-aanduiding.

C. DIENST ONTWERPEN.

1. Frequentieplanning.

1.1. FM-band.

Eind '84 werd in Genève een nieuw plan opgesteld voor de FM-band. Alhoewel dit plan pas in dienst komt op 1.7.87 werden in 1986 reeds een aantal wijzigingen doorgevoerd in West-Europa. Sedert 3 juni 1986 werken ook 2 BRT-FM-zenders op hun nieuwe frequenties.

De compatibiliteitsproblemen tussen de FM-omroep en de luchtvaardiensten werden verder bestudeerd. Tijdens een vergadering in Londen van 3 tot 5 september '86 werd gepoogd uniforme criteria en berekeningsmethodes op te stellen.

Het langzame legalisatieproces van de lokale radio's werd nauwgezet gevolgd. In het bijzonder werd de invloed van het RTT-frequentieplan op de huidige en voorziene BRT-assignaties grondig nagegaan.

1.2. Omroep in kortegolfbanden.

In februari-maart '87 heeft in Genève de 2de sessie plaats van de conferentie belast met de planning van de kortegolfbanden.

Het afgelopen jaar was dan ook gekenmerkt door een intense voorbereiding van deze belangrijke conferentie.

Zo organiseerde het I.F.R.B., een orgaan van de Internationale Telecommunicatie Unie van 5 tot 7 februari een vergadering in Genève waarop de stand van de planning besproken werd. In de 2de helft van '86 kwamen de 5 testplannen ter beschikking. Na een grondige studie ervan bleek dat er nog heel wat problemen dienen opgelost te worden, de voornaamste zijn de ongeschikte bandkeuze, gebrek aan programma en/of frequentiecontinuïteit en hoge stoorniveau's veroorzaakt door een te groot aantal aanvragen.

De Europese Radio Unie organiseerde van zijn kant een workshop van 8 tot 10 oktober '86, eveneens in Genève.

De CEPT, een overlegorgaan van P.T.T.-administraties, creëerde een werkgroep die vergaderde in Helsingborg van 18 tot 20 maart en in Wenen van 9 tot 11 december.

1.3. Akkoorden van Stockholm (1961), Genève 1975), Genève (1977) en Genève (1984

In het kader van deze akkoorden werden een groot aantal buitenlandse aanvragen voor de wijziging of de oprichting van zendstations behandeld.

Een multilateraal overleg werd gestart voor het gebruik van de TV-kanalen 35, 36 en 37 in de UHF-band. Deze kanalen werden tot eind '85 aangewend door de luchthavenradars.

2. Deelname aan technische werkgroepen.

- werkgroep R/HF (kortegolf radio-omroep) vergaderde te Brussel van 15 tot 1 januari en te Thun van 23 tot 27 juni ;
- werkgroep R1 (radiozendsystemen), vergaderde te Genève van 17 tot 21.2.1986 ;
- werkgroep R1/FM (FM radio) vergaderde te Genève van 22 tot 23 oktober ;
- werkgroep R2 (televisie zendsystemen) vergaderde te Rennes van 24 tot 27 februari 1986 ;
- werkgroep T3 (studie videotransmissie in analoge of digitale vorm) vergaderde te Winchester van 6 tot 10 oktober ;
- het directiecomitee van werkgroep T (video en audiotransmissie) vergaderde te Stockholm van 27 tot 30 mei en te Genève van 10 tot 13 november.

3. Andere activiteiten.

- 3.1. Van 12 mei tot 23 mei had in Dubrovnik de plenaire vergadering plaats van het CCIR (Comité Consultatif International des Radiocommunications) die de aanbevelingen van de diverse studiecmissies dient te bekrachtigen.

Studiecommissie 11 (TV) had evenwel geen concensus bereikt over de standaard voor hoge definitie TV-productie. Een Japans voorstel werd krachtig gesteund door landen uit Amerika maar was onaanvaardbaar voor Europa en Afrika. De Europese afvaardigingen hadden voorafgaandelijk hun standpunt gecoördineerd op vergaderingen georganiseerd door de Europese Commissie en de industrie.

De plenaire vergadering besliste nog geen aanbeveling te bekrachtigen maar de studies nog twee tot drie jaar verder te zetten. In hoeverre deze beslissing zal beletten dat het Japanse voorstel de "de facto" standaard wordt, valt af te wachten.

- 3.2. De controle van de ontvangst van de FM-zenders vergde heel wat inzet. In de periode na de frequentiewijziging van de FM-zender Brussegem waren er talrijke klachten.
- 3.3. In het kader van de BRF-zender Brussegem op 95,2 MHz werden een aantal metingen en controles uitgevoerd.
- 3.4. De oprichting te Gent van een 1 kW FM-zender en de uitbreiding van het FM-zendernet voor Studio Brussel werden verder bestudeerd.
- 3.5. Voor elke FM- en TV-zendantenne werden op een aantal representatieve punten controlemetingen uitgevoerd.
- 3.6. De brochure "Frequenties BRT-radioprogramma's in kabelnetten" werd opgesteld en verdeeld.
- 3.7. Kijkers en luisteraars met klachten of op zoek naar informatie aangaande radio- en TV-ontvangst werden in de mate van het mogelijke geholpen.
- 3.8. Op het tekenbureau werden een groot aantal tekeningen gemaakt of bijgewerkt.

Directie Ontwerpen en Onderhoud

Deze directie is belast met het ontwerpen en keuren van nieuwe produktiefaciliteiten t.b.v. radio en TV evenals met het onderhoud van deze installaties.

I. TELEVISIE

A. Nieuwe aannemingen

In 1986 werden door de dienst Ontwerpen volgende bestekken en/of bestellingen opgemaakt :

- inrichting van een Elektronische Trucagestudio (ETS) in het Amerikaans Theater.
Deze studio is ontworpen om autonoom te werken en omvat, naast de klassieke infrastructuur, een computergestuurde animatietafel en twee beeldbandtoestellen 1-duim AMPEX VPR-3.
De indienststelling is voorzien eind 1987
- de vervanging van de KTV-reportagewagen K4. Het betreft hier een één-camerawagen met één geïnstalleerde videorecorder en mogelijkheid eventueel een tweede toestel bij te plaatsen.
Deze wagen zou ter beschikking zijn in het 2de trimester van 1988
- de installatie van een postsonorisiestudio TV op de verdieping 6L en voorzien van uitgebreide elektronische faciliteiten voor postsonorisatie van diverse videobanden. Er is ook voorzien in een bijhorende (ruime) inspreekstudio.
Het geheel is voorzien om in het tweede trimester 1987 in bedrijf te worden genomen
- de installatie van een filmkopieerkamer uitgerust met twee CCD-filmaftasters 16mm van de firma BOSCH evenals de mogelijkheid voor weergave van Super 8 film.
Deze filmen worden dan overgeschreven op twee beeldbandtoestellen AMPEX.
Het geheel zou operationeel worden begin oktober '87
- t.a.v. de vernieuwing vande ENG-faciliteiten werd een aanvang gemaakt met de uitvoering van een eerste fase.
Deze vernieuwing houdt o.m. in dat wordt overgeschakeld van U-Matic High Band naar Betacam-formaat, zoals reeds in gebruik voor EFP-toepassingen.

B. Lopende aannemingen

In de loop van 1986 werden volgende installaties na voorafgaandelijke keuringen, in gebruik genomen :

- de video-installaties van het Amerikaans Theater o.m. bestaande uit vier studiocamera's Ikegami, twee draagbare camera's Thomson en een produktie-eenheid Quantel voor digitale effecten
- een afzonderlijke beeldbandkamer voor de studio van het AT die o.m. is uitgerust met 3 beeldbandtoestellen en een montage-eenheid

- twee Betacartspelers t.b.v. Net 1 en Net 2 voor de uitzending van niet-commerciële reclamespots
- een nieuwe beeldbandwagen met de nodige infrastructuur voor videoregistratie op 1-duim apparatuur en dit in vervanging van de vroegere MKB-wagen die buiten dienst werd gesteld
- de volgende plaatsen werden voorzien van de nieuwe elektronische ondertitelapparatuur :
 - WEK B, INFO, PRES A, FLK, BBK C, BBK 9 (2 eenheden) en de Nieuwsredactie
- de beeldbandfaciliteiten t.b.v. de weergeefkamer van de eindregie A werden begin maart '86 in gebruik genomen
- de vernieuwde beeldbandcellen C en D zijn sinds oktober '86 terug operationeel; de twee resterende cellen (A en B) zullen in de loop van 1987 volgen (juni '87)

C. Bijzondere activiteiten

- Het ontwerpen en plaatsen van de nodige bestellingen met het oog op de installatie in eigen beheer van een registratie- en copieerinstallatie in VHS-norm t.b.v. de controle van de uitgezonden programma's en archiveringsdoel
- studie en ontwerp van een lokaal netwerk voor het rechtstreeks inbrengen van specifieke TT-bladzijden. Dit netwerk wordt beheerd door een centrale stuureenheid en bediend via autonome invoereenheden.
De eerste eenheden worden voorzien in de maand mei '87
- aankoop en installatie van een aantal videosynchronisatoren voor de behandeling van de verbindingen tussen de TV-produktiestudio's in A1 en het TV-Lijnencentrum in A2
- ontwerp en realisatie van verschillende tijdcode-inmengers voor diverse toepassingen
- aankoop van twee draagbare KTV-camera's THOMSON t.b.v. de produktiestudio's A1, zodat elke studio nu kan beschikken over één draagbare camera.

II. RADIO

A. Nieuwe aannemingen

Volgende bestekken en/of bestellingen werden opgemaakt :

- de vernieuwing van de elektronische apparatuur t.b.v. de radiostudio's t.b.v. de Gewestelijke Omroep Limburg.
De ombouw omvat 3 studio's en wordt gespreid in de tijd; de werken beginnen in juli '87 en zijn beëindigd in februari 1988
- de aankoop op jaarbasis van 'n 13.000 magneetbanden 6,25mm voor audio-registratie.

B. Lopende aannemingen

- Aankoop en integratie van een 12-tal semi-professionele CD-spelers STUDER voor studiogebruik
- gedeeltelijke vervanging van de UHF-microportapparatuur ingevolge een wijziging van de aan de BRT toegewezen frequenties.

C. Bijzondere activiteiten

- Studie en ontwerp van een omschakelsysteem 1900 Hz-25Hz voor magnetische telefoon
- aankoop van professionele PU's en integratie van deze toestellen in de bestaande meubels
- de automatische antenneschakelaar BRT-2 werd in eigen beheer uitgerust met een handbediening en een automatische sturing
- bouw en installatie van een antennetelefoonsysteem in MS5 t.b.v. Studio Brussel
- voorbereidende studie voor de aanpassing van MS6 als uitzendstudio.

INSTRUCTIECENTRUM

Bij de steeds weerkerende activiteiten stellen we vast dat :

- het aantal basiscursussen opnieuw is toegenomen;
- de bedrijfsopleiding nog steeds een belangrijke brok blijft;
- 33 nieuwe brochures en cursusboeken werden geproduceerd;
- 4.134 exemplaren van eigen publicaties aan cursisten werden uitgedeeld (3.398 in 1985);
- de individuele vraag naar informatie en assistentie vanwege programmamakers, technici en de hiërarchie in 't algemeen is toegenomen.

Speciale activiteiten

- de cursus rond de asbestproblematiek, opgezet in samenwerking met het hoofd van de dienst V.G.V., de arbeidsgeneesheer, en de hoofd-ingenieur ZS-TI, die massaal werd gevolgd;
- de cursus voor een aantal stafmedewerkers van Barco-Industries;
- de cursus voor 6 medewerkers van de Spaanse televisie over elektronische nabewerking en -trucages;
- de medewerking aan de 2-jaarlijkse vakbeurs "Interelectronics" met een fel opgemerkte stand;
- de organisatie van de 2de E.B.U. - Training Workshop te Antwerpen, tesamen met de Staff-trainingcentres van de Spaanse radio en televisie en van de Zweedse televisie - en waaraan 140 deelnemers uit 26 landen en 4 continenten deelnamen;
- de verkoop van eigen publicaties, die zonder noemenswaardige publiciteit succes kent in het hoger onderwijs van het korte en lange type, bij privé personen en in gespecialiseerde ondernemingen.

Sommige titels werden aangekocht door de dienst opleidingen van de NOS.

"Colorimetrie voor kleurentelevisie" bestaat reeds in 6 talen, waaronder het Spaans en het Portugees, en wordt door de opleidingscentra in die taalgebieden gebruikt.

Wij blijven ervan overtuigd dat de inbreng van het Instructiecentrum voor een onderneming zoals onze Omroep van grote betekenis is.

Met verwijzing naar de "E.B.U.-trainingcode" verwachten wij van het Management dat ons de nodige middelen ter beschikking worden gesteld om onze opdracht steeds meer en beter na te komen.

Wij danken de talrijke gastlesgevers die ons hierbij helpen.

In mei 1962, 25 jaar geleden, startte het Instructiecentrum met de voorbereiding van de eerste basiscursussen.

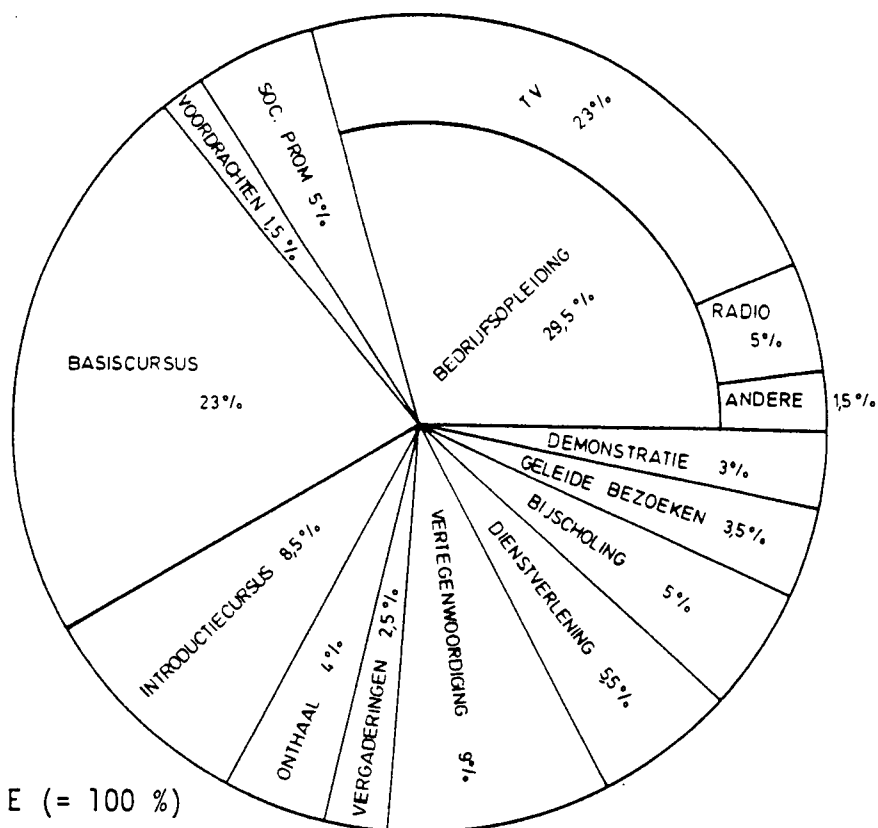
ALGEMEEN OVERZICHT VAN DE ACTIVITEITEN MET PERCENTAGES EN AANTAL DEELNEMERS

1. Onthaalcursussen voor nieuwe personeelsleden, opgezet in samenwerking met het Centrum voor Opleiding en Vorming.
4 % - Totaal aantal deelnemers : 87
 2. Introductiecursussen als eerste kennismaking en initiatie in omroeptechnieken, meestal aansluitend op de onthaalcursus.
8,5 % - Totaal aantal deelnemers : 41
 3. Basis cursussen of gedeelten ervan, waarin een brede waaier van algemene of gespecialiseerde technieken en produktiemethoden worden gedoceerd.
23 % - Totaal aantal deelnemers : 972 (*)
 4. Bedrijfsopleiding, cursussen, oefeningen en demonstraties omtrent het gebruik in de BRT van produktiemiddelen voor de televisie.
23 % - Totaal aantal deelnemers : 612

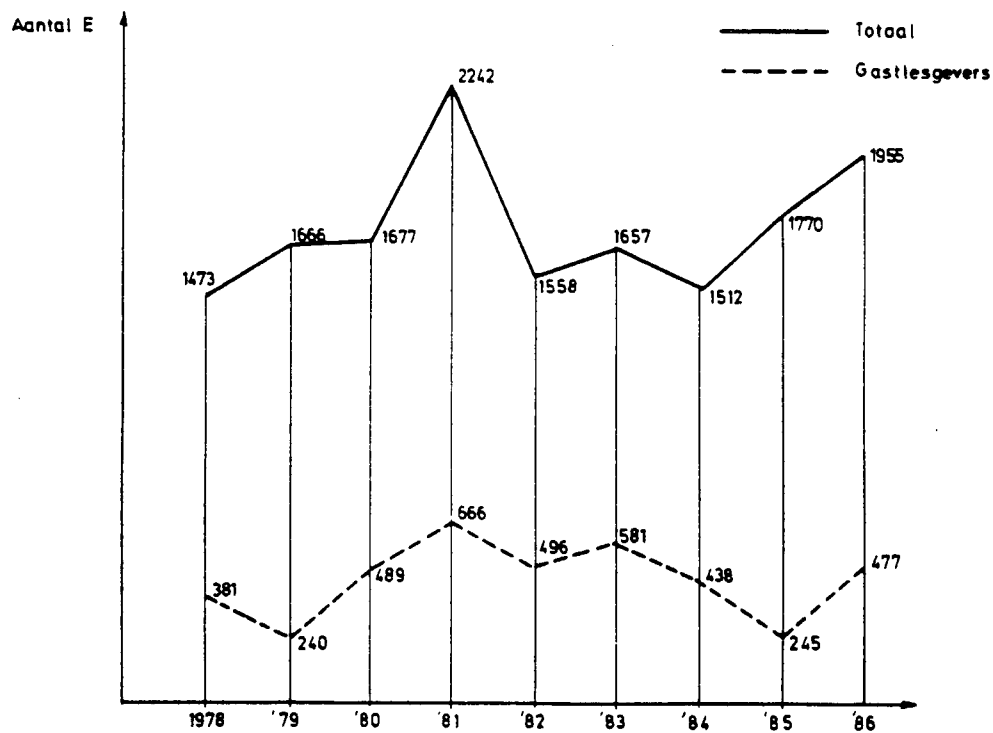
idem, voor de radio
5 % - Totaal aantal deelnemers : 158

idem, voor andere middelen en installaties
1,5 % - Totaal aantal deelnemers : 70
 5. Sociale Promotie, begeleiding voor personeelsleden die tot examens voor een hogere graad worden toegelaten.
5 % - Totaal aantal deelnemers : 51
 6. Voordrachten, over toekomstige evoluties in de omroeptechnieken of over alleenstaande onderwerpen, die niet, of nog niet, tot de basis cursussen kunnen gerekend worden.
1,5 % - Totaal aantal deelnemers : 177
 7. Demonstraties, meestal in samenwerking met een firma, met het oog op de informatie van programmamakers en technici over de nieuwste middelen die op de markt komen of in ontwikkeling zijn.
3 % - Totaal aantal deelnemers : 290
 8. Geleide bezoeken, voor universiteiten en hogere instituten, gasten uit het buitenland en op verzoek van de hogere hiërarchie.
3,5 % - Totaal aantal deelnemers : 814
 9. Speciale activiteiten
Bijscholing van de eigen medewerkers door voordrachten, studiebezoeken, symposia en cursussen buiten het IC. 5 %
Vertegenwoordiging van de BRT naar buiten toe, o.m. op vakbeurzen, op symposia, in jury's enz. 9 %
Dienstverlening, assistentie, adviezen en medewerking aan programma's en werkgroepen, organisatie van workshops voor programmamakers 5,5 %
Vergaderingen, geregelde overlegvergaderingen met het eigen team en specifieke werkvergaderingen met het oog op de voorbereiding van trainingsactiviteiten. 2,5 %
- (*) 784 deelnemers namen deel aan de speciale veiligheids cursussen (Hulpverlening na elektrisering, Asbestproblematiek en Praktische richtlijnen i.v.m. asbest). De overige 188 deelnemers volgden de andere basis cursussen.

JAAROVERZICHT : VENTILATIE PER ACTIVITEIT



Basis : 1955 E (= 100 %)
1 E = 1/4 werkdag



Evolutie van de geregistreerde activiteiten

DIRECTIE EXPLOITATIE

Deze directie staat in voor de exploitatie van de radio- en TV-studio's, van de reportagewagens en van de installaties voor de nabewerking en uitzending van de programma's.

A. RADIO

1. De belangrijkste prestaties waren :
 - de opdrachten in verband met de "Internationale Luister-speldagen", "Feature Conference" (26/5-30/5)
 - het "Cirad Werkseminarie" (23/6-27/6) (NOS-BRT).
 - de nachtuitzendingen naar aanleiding van de "Wereldbeker voetbal" in Mexico (juni '86).
 - de rechtstreekse uitzending met RIAS-Berlin "Treffpunkt Europa - Brüssel" op 27/11.
2. Op zondag 28 september 1986 startte de Wereldomroep met een nieuw zendschema.
De dagelijkse ontkoppeling werd voorzien van 21.00 u tot 22.00 u. De zendtijd werd op verschillende plaatsen her-schikt, echter zodanig dat het totale pakket (uitzending + montage) niet leidde tot een uitbreiding van het aantal manuren, toegeleverd aan de Wereldomroep.
3. Het totaal aantal uitzendingen verhoogde met ongeveer 2,5 % t.o.v. 1985, vooral door de uitbreiding van zendtijd van BRT 3 en Studio Brussel, die reeds in 1985 was doorgevoerd.
4. Het personeelsbestand bleef praktisch ongewijzigd, zodat er een lichte stijging is van de overuren ten overstaan van 1985.

A.1. PRODUKTIEMIDDELEN VOOR RADIO

1. POLYVALENTE STUDIO'S : 22
 - 1.1. Kleine studio's : 20 (Omroepcentrum : 8
Gewestelijke Omroepen : 12)
 - 1.2. Middelgrote studio's : 2 (Gewestelijke Omroepen)
2. SPECIALE STUDIO'S : 9
 - 2.1. Eindregie : 4 (Omroepcentrum)
 - 2.2. Luisterspelstudio's : 2 (Omroepcentrum)
 - 2.3. Concertstudio's zonder publiek : 2 (Centrum Flagey)
 - 2.4. Concertstudio's met publiek : 1 (Centrum Flagey)
3. REPORTAGE-EENHEDEN : 14
 - 3.1. Reportagewagens : 8
 - 3.2. Kleine wagens met los materiaal : 0
 - 3.3. Radiowagens : 3
 - 3.4. Diversen : 2

Programma	Periode	Maandag tot en met vrijdag	zaterdag	zondag (1)
BRT-1	01.01.1986-31.05.1986	05.30-23.30		06.30-23.30
	01.06.1986-31.07.1986	05.30-23.30		
	01.08.1986-31.12.1986	05.30-23.30		06.30-23.30
BRT-2	01.01.1986-31.12.1986	05.30-02.00		06.30-02.00
BRT-3	01.01.1986-31.12.1986	07.00-23.45		
Studio Brussel	01.01.1986-31.12.1986	07.00-18.15		10.00-17.00
Wereld-omroep	01.01.1986-29.03.1986	06.00-10.55 12.00-14.55 18.00-02.25	06.00-10.30 12.00-14.55 18.00-02.25	07.00-02.25
	30.03.1986-27.09.1986	07.00-11.55 13.00-15.55 16.00-18.00 (2) 19.00-23.55 01.00-03.25	07.00-11.30 13.00-15.55 16.00-18.00(2) 18.00-23.55 01.00-03.25	07.00-23.55 01.00-03.25
	28.09.1986-31.12.1986	06.00-10.25 12.00-15.30 17.30-02.00	07.15-15.30 17.30-02.00	07.15-02.00

Opmerking : (1) Wettelijke feestdagen zijn gelijkgesteld met zondagen, behalve voor Studio Brussel en de Wereldomroep, die uitzenden als op werkdagen.

(2) Alleen van 05 juli 1986 tot en met 27 juli 1986.

A 3. AANTAL UREN UITZENDING

	<u>1986</u>
BRT-1	6.545
BRT-2	8.543
BRT-3	6.117
W.O.	6.478
Studio Brussel	3.325
TOTAAL :	31.008
(in 1985 :	30.320 u)

A 4. AKTIVITEITEN IN HET OMROEPCENTRUM

4.1. Studiobezetting t.b.v. de uitzendingen

	<u>studio-uren</u>	<u>man-uur</u>
BRT-1	6.957	17.198
BRT-2	183	223
BRT-3	6.302	9.099
W.O.	5.995	11.447
Studio Brussel	3.536	8.761
subtotaal :	22.973	46.728
(in 1985)	(22.295)	(45.476)

4.2. Montages en opnamen

<u>voor</u>	<u>studio-uren</u>	<u>man-uur</u>
1. BRT 1 Service	2.743	4.551
2. BRT 1 Cultuur	1.234	2.307
3. BRT 1 Amusement en Kleinkunst	3.364	5.224
4. BRT 1 Verkeersredactie	473	931
5. BRT 3 Woord	1.835	3.347
6. BRT 3 Regie en Woord	3.115	4.820
7. Informatie	4.802	8.240
8. Sport	1.455	2.381
9. Instructieve Omroep	595	1.018
10. Luisterspel	2.322	4.401
11. BRP (uitzending in de Duitse taal)	797	813
12. Werelduitzendingen en Int.Dienst	4.638	7.441

13. Schoolradio	1.390	2.298
14. Discotheek	400	400
15. Algemene Dienst registratiekamers	124	124
16. Beluistering	185	185
17. Gastprogramma's	461	751
18. ERU	48	96
19. Diversen	428	486
20. BRT 2	37	55
21. Studio Brussel	575	906
22. Internationale Betrekkingen	362	403
23. Sabena	10	10
	<hr/>	<hr/>
subtotaal :	31.393	51.188
(in 1985)	(30.103)	(49.041)
4.3. <u>Stand-by</u> (voor infomatie, reserve enz...)		9.489
4.4. <u>Opleiding</u>		4.404
4.5. <u>Coördinatie en leiding van projecten</u>		10.867
4.6. <u>Allerlei</u> (tewerkstelling TV, syndicaal verlof Medische dienst tijdens werkuren enz...)		45
	<hr/>	<hr/>
TOTAAL :	54.366	122.721
(in 1985)	(52.398)	(120.193)

A 5. AKTIVITEITEN IN HET CENTRUM FLAGEY

(behalve Gew. Omr. Brabant)

1. Concertstudio's (st. 1-3-4-6)		<u>studio-uren</u>	<u>man-uur</u>
		2.873	8.948
	TOTAAL :		
	(in 1985)	(2.381)	(8.702)
2. Aantal uren opname (A)	:	176 u	
Aantal uren uitzending (B)	:	8 u	
		<hr/>	
Totale produktie (A + B)	:	184 u	
	(in 1985)	(187 u)	

PROGRAMMA	AANTAL REPORTAGES	DUUR REPORTAGES (uren)	AMPLITUDE UREN	VERREKENDE UREN	UREN OPNAME (A)	UREN UITZ. (B)	PRODUKTIE (A + B)
BRT-1							
Amusement + kleinkunst	243	2.584	6.569	7.338	267	239	506
Sport	224	2.353	2.357	2.805	9	604	613
Jeugduitzendingen	5	50	127	137	-	8	8
Kultuur	30	261	302	370	47	38	83
Schooluitzendingen	11	111	120	130	42	-	42
Service en Informatie	19	210	400	485	63	1	64
Aktueel + Nieuws	304	2.563	2.603	2.781	176	74	250
BRT-2	31	268	456	492	7	58	65
BRT-3							
Muziek	221	2.519	4.848	6.054	505	88	593
Woord cultuur	15	126	155	167	47	-	47
Internationale betrekkingen	70	608	682	760	10	140	150
Werelduitzending	5	35	54	56	2	9	11
Gastprogramma's	13	102	114	126	21	4	25
Verkeersredactie	3	33	33	38	-	10	10
Studio Brussel	18	128	191	202	10	35	45
Televisie	1	12	25	31	5	-	5
TOTAAL	1.213	11.963	19.036	21.973	1.211	1.304	2.515
(in 1985)	(1.087)	(11.401)	(19.830)	(23.025)	(1.119)	(1.218)	(2.337)

A 7. RADIO-LIJNENCENTRUM

Het lijnencentrum schakelt en controleert de audiolijnen waarlangs programma's of telefooninserts inkomen en uitgaan.

	<u>Mono</u>	<u>Stereo</u>
- Overnamen uit het buitenland	547	12
- Doorzending naar het buitenland	113	6
- Binnenlandse reportages	235	299
- Duplexverbindingen met het buitenland	5	-
- Vierdraadsverbindingen ERU-Concerten	49	-
- Vaste reportagepunten	92	-
- Reportages via hoogfrequentwagen	132	-
- Doorzendingen van en naar Gewestelijke Omroepen + Focus	570	-
- Doorzending naar en van Eupen BRF	905	-
- Overnamen vanuit Flagey (St.1-4-6)	28	-
- Overnamen van TV via LTV	34	-
- Verbindingen met RTBF via CLR	45	-
- Lijnmeting met Gewestelijke Omroepen en Zenders	294	-
- Telefoonverbindingen naar studio's op uitzending.	2.037	-
TOTAAL :	5.453	
	(in 1985) (5.126)	

A 8. DIENST MUZIEKREGISSEURS

8.1. Aantal prestaties in studio voor :

a) opnamen Filharmonisch Orkest BRT	52
b) opnamen Jazzorkest BRT	82
c) opnamen Big Band BRT	67
d) opnamen diverse koren	48
e) opnamen kamermuziek, recitals en kleine ensembles	62

f) opnamen harmonies, fanfares en brass-bands	20
g) opnamen diverse orkesten	18
h) Jazzensembles, ensembles lichte muziek	28
i) playback, montages, mix down, beluisteringen	238
	<hr/>
TOTAAL :	615
(in 1985)	(575)

8.2. Aantal prestaties op reportage voor :

a) opnamen Filharmonisch Orkest BRT	36
b) opnamen Jazzorkest BRT	10
c) opnamen Big Band BRT	42
d) opnamen diverse koren	34
e) opnamen kamermuziek, recitals en kleine ensembles	80
f) opnamen harmonies, fanfares, brass-bands	8
g) opnamen diverse orkesten	208
h) opnamen jazzensembles, ensembles lichte muziek	44
	<hr/>
TOTAAL :	462
(in 1985)	(481)

8.3. Aantal prestaties voor televisie :

168
(in 1985) (148)

8.4. Aantal prestaties voor bureelwerk :

92
(in 1985) (101)

8.5. Diversen : (vergaderingen, technische bezoeken, prospecties, technische en artistieke voorbereidingen, repetities, instructie)

302
(in 1985) (322)

8.6. Aantal prestaties in het buitenland :

4
(in 1985) (2)

TOTAAL : 1.643
(in 1985) (1.629)

	ANTWERPEN	BRABANT	LIMBURG	OOST- VLAANDEREN	WEST- VLAANDEREN	TOTAAL	(in 1985)
Uren uitzending	1.695	1.851	1.641	1.672	1.592	8.451	(8.484)
Uren studio- gebruik	3.484	2.393	3.823	3.531	3.307	16.538	(16.256)
{-transmissies	262	82	50	22	124	540	(329)
{-montages	3.222	2.311	3.773	3.509	3.183	15.998	(14.727)
Reportages							
- aantal	114	28	34	23	67	266	(226)
- duur (uren)	1.585	384	561	237	748	3.515	(3.434)
Prestaties (manuur)	12.421	10.439	11.203	11.683	11.733	57.479	(55.625)

A 10. TOTALE PRESTATIES VOOR DE PRODUKTIE (manuur).

	1986	1985
Omroepcentrum A.4 + A.7	134.444	(131.684)
Centrum Flagey A.5.1.	8.948	(8.702)
Reportagedienst A.6.	21.973	(23.025)
Gewestelijke Omroepen A.9.	57.479	(55.625)
TOTAAL	222.844	(219.036)

B. TELEVISIE

1. Het aantal uitzendingen is, in vergelijking met vorig jaar, gestegen met 4,4 %
(1e net : + 4,6 % ; 2e net : + 3,8 %).
2. De globale produktiviteit, in de studio's en met de reportagemiddelen, is t.o.v. 1985 met 19,7 % gestegen.
 - a) met grote reportagemiddelen : - 25,1 %
(K1, K3, K6, K8)
 - b) met lichte reportagemiddelen : + 8,8 %
(K4, ENG, EFP)
 - c) in studio's : + 15,17%

De grote reportagewagen K2 werd buiten gebruik gesteld.

3. De vervanging van de video-infrastructuur van de studio's, gestart in 1985, werd verdergezet.
 - a) Studio 1 werd op 1.2.86 terug in gebruik genomen voor de produktie.
 - b) In Studio Amerikaans Theater werd, naast de video-infrastructuur, ook de toneelvloer uitgebreid en de beeldbandinstallatie vervangen. Hij werd terug in dienst gesteld op 1.10.86.
4. Nieuwe middelen :
 - Beide eindregies werden uitgerust met een eigen beeldband-weergeefkamer (WEK) en een multicassetteweergeefstelsel ;
 - Beide eindregies en Nieuwsstudio kregen een schriftvormer ;
 - Vooral ten behoeve van de eindregies en tevens voor de produktie, werd een DLS (digital library system = elektronische opslag van beelden) geïnstalleerd ;
 - Het jarenlang gebruikte optisch ondertitelsysteem met papierstrook werd systematisch vervangen door een nieuw elektronisch ondertitelsysteem met schriftvormer en soepele schijf ;
 - In maart 1986 werd gestart met ombouw van de beeldbandcellen C,D,E, later eveneens met cellen A en B. Cellen C en D, nu uitgerust met nieuwe 1-duim beeldbandtoestellen, en met bovendien een gecomputeriseerd montagesysteem, kwamen in gebruik begin oktober.
 - Ten behoeve van de produktie werden nabij de produktiestudio's volgende middelen geïnstalleerd :
 - een "electronic caption controller" (ECC) voor animatie met schriftvormer ;
 - een episcope (weergeeftoestel voor pancartes en tekeningen) met computersturing ;
 - een "font composer" voor het elektronisch vervaardigen van letters voor generieken.
5. De evolutie naar opname met (lichte) één camera units neemt nog steeds toe.

B.1. PRODUKTIEMIDDELEN

1. <u>VIDEOSTUDIO'S</u>	6
1.1. Zeer grote studio's (meer dan 700 m ²)	1
1.2. Grote studio's (van 425 tot 700 m ²)	0
1.3. Studio's van middelmatige grootte (van 175 tot 424 m ²)	3
1.4. Kleine studio's (minder dan 175 m ²)	2
2. <u>FILMSTUDIO'S</u>	0
3. <u>BEELDBANDTOESTELLEN</u>	57
3.1. <u>In wagens</u> :	10
3.1.1. in reportagewagens :	8
3.1.2. in beeldbandwagens :	2
3.2. <u>Vastopgestelde beeldbandtoestellen</u> :	47
3.2.1. voor polyvalent gebruik :	29
3.2.2. uitsluitend voor uitzending :	10
3.2.3. uitsluitend voor montage :	8
4. <u>REPORTAGEWAGENS</u>	5
4.1. reportagewagens met 4 camera's of meer :	3
4.2. reportagewagens met 3 camera's	: 0
4.3. reportagewagens met 2 camera's	: 1
4.4. reportagewagens met 1 camera	: 1
5. <u>ENG/EFP-wagens</u>	
met 1 camera/recorder	: 9

B.2. DUUR VAN DE UITZENDINGEN

Totale duur van de uitzendingen :

1e net : 2.867u41'

2e net : 1.153u13'

Totaal: 4.020u54'

=====

Hetzij gemiddeld per week : 77u20

gemiddeld per dag : 11u01

Geschakeld op antenne:

	1ste net		2de net		totaal	
	prog.duur	%	prog.duur	%	prog.duur	%
Studio 1	19u01'	0,47	1u16'	0,03	20u17'	0,50
Studio 3	30u27'	0,76	80u40'	2,01	111u07'	2,77
Studio 5	2u06'	0,05	4u43'	0,12	6u49'	0,17
Info-studio	296u21'	7,37	16u06'	0,40	312u27'	7,77
A.T.	-	-	-	-	-	-
Presentatiestudio A	11u40'	0,29	60u19'	1,50	71u59'	1,79
Buitenopnamen	56u35'	1,41	108u39'	2,70	165u14'	4,11
Telecinema	252u52'	6,29	32u52'	0,82	285u44'	7,11
Beeldband	1 807u31'	44,95	504u20'	12,55	2 311u51'	57,50
Euro	55u17'	1,38	174u49'	4,34	230u06'	5,72
RTB-overnamen	2u58'	0,07	6u21'	0,16	9u19'	0,23
Aankondigingen, pauze, Tsb, e.a.	302u10'	7,52	73u07'	1,1	375u17'	9,33
Overname net 1	-	-	90u01'	2,24	90u01'	2,24
Teletekst	30u43'	0,76	-	-	30u43'	0,76
Zendtijd:	2 867u41'	71,32	1 153u13'	28,68	4 020u54'	100

Totale zendtijd: (1ste + 2de net) = 4 020u54'

- gemiddeld/week : 77u20'

- gemiddeld/dag : 11u01'

B.3. GEBRUIK VAN DE TV-STUDIO's.

	aantal progr.	duur
<u>Voor rechtstreekse uitz.:</u>		
Amerikaans Theater	0	-
Omroepcentrum STUDIO 1	25	20u17'
STUDIO 3	84	111u07'
STUDIO 5	6	6u49'
INFO-STUDIO	1 025	312u27'
PRES.A.	42	71u59'
TOTAAL:	1 182	522u39'
<u>Voor opname:</u>		
Amerikaans Theater	98	55u
Omroepcentrum STUDIO 1	218	125u23'
STUDIO 3	196	124u20'
STUDIO 5	194	657u27'
INFO-STUDIO	747	264u17'
PRES.A.	234	130u12'
TOTAAL:	1 687	1 356u39'
ALGEMEEN TOTAAL:	2 869	1 879u18'

B.4. BUITENOPNAMEN:

	aantal progr.	duur
<u>Rechtstreekse uitzendingen:</u>		
met grote wagen	148	164u54'
met lichte wagen K4	3	20'
<u>Opnamen:</u>		
met grote wagen	281	212u38'
met lichte wagen K4	130	70u07'
ENG	2 397	810u14'
EFP	1 356	602u27
waarin voor derden	375	232u05'

ENG = "Electronic News Gathering" =
elektronische nieuwsgaring

EFP = "Electronic Field Production" =
elektronische produktie op locatie.

B.5. TELECINEMA.

Uitzendingen: 552 programma's 285u44'

SONORISATIE en FILMMONTAGE:

montages : 75 u. programma
sonorisaties
- film : 145 u 50' programma
- U-matic : 900 u 00' programma

BEELDBAND:

	1e net	2e net	Totaal
<u>Uitzendingen</u> :	1 807u31'	504u20'	2 311u51'
per dag :	4u57'	1u23'	6u20'
per week :	34u46'	9u42'	44u28'

DIRECTIE PERSONEELSZAKEN

Zoals uit de hiernavolgende statistieken blijkt is het aantal personeelsleden in 1986 toegenomen met 32 eenheden. De toename die geringer is dan deze van 1985 is het gevolg van een gedeeltelijke opheffing en versoepeling van de selectieve wervingsstop van vorige jaren. Het was niet mogelijk de beperkingen van de wervingsstop volledig te behouden zonder de goede werking van de diensten in gevaar te brengen. Nochtans bleven er in 1986 nog steeds heel wat kaderbetrekkingen onbezet.

Het aantal gepensioneerden steeg met 21 wat de stijgende trend van vorige jaren bevestigt.

Er werd dan ook een studie m.b.t. de toekomstige evolutie van de pensioenlast aangevat.

In 1986 beëindigde een werkgroep de werkzaamheden m.b.t. de herziening van het Reglement op de Overlevingspensioenen. De nieuwe versie werd door de Raad van Beheer goedgekeurd en een ontwerp decreet werd aan de Voogdijoverheid voorgelegd.

Dezelfde werkgroep vatte ook de besprekingen aan voor de herziening van het reglement op de rustpensioenen. Einde 1986 waren deze besprekingen reeds gevorderd.

Sedert een tweetal jaren wordt er gewerkt aan de herziening van het personeelsstatuut. Einde 1986 werden de laatste teksten besproken zodat verwacht wordt dat deze werkzaamheden volgend jaar zullen kunnen afgesloten worden.

In 1986 werd ook eindelijk een aanvang gemaakt met de analyse en programmering van een informatica project inzake personeelsbeheer. De analyse schiet goed op zodat resultaten mogen verwacht worden in 1987.

Ondertussen werden door invoering van nieuwe informatica technieken (o.m. Mapper) de werkzaamheden van de personeelsadministratie sterk geautomatiseerd. Deze automatisering is tevens een voorbereiding voor de toepassing van voormeld systeem van personeelsbeheer.

De directie personeelszaken stond in 1986 ook in voor beleidsvoorbereidend werk o.m. met het oog op een eventuele sectoriële programmatie. Gebrek aan financiële middelen verhinderde echter dat deze met een gunstig gevolg kon afgesloten worden.

De Sociale dienst bleef zich ten volle inzetten voor de administratieve afhandeling van de diverse initiatieven van de V.Z.W. Sociale Werken, zonder daarom minder aandacht te besteden aan de specifieke opdracht ten dienste van alle BRT-personeelsleden op het vlak van de sociale begeleiding.

De Arbeidsgeneeskundige dienst stond verder in voor zijn wettelijk voorziene taken. Deze dienst begeleidde meerdere personeelsleden in soms moeilijke omstandigheden. Ook de hiërarchie werd geholpen bij het opvangen van problemen van sommige van hun medewerkers.

Het Centrum voor Opleiding en Vorming bleef in 1986 verder kampen met personeelsgebrek. Ondanks dat het hier gedurende maanden een éénmanszaak was werden de gewone vormingsactiviteiten voortgezet (onthaalweek - workshops TV). Als nieuwe initiatieven kunnen de informaticaopleidingen voor computergebruikers, de opleiding van de weervoorspellers en een cursus public relations aangestipt worden. Tegen het einde van het jaar kon ook dank zij de terbeschikkingstelling van een radioproducer de programmatische opleidingen voor dit medium aangevat worden.

J. VAN HERREWEGHE
Directeur

I. PERSONEELSDIENST

A. Sectie EXAMENS

Tijdens het verslagjaar werden 18 examens afgesloten.

De onderstaande tabel I geeft een overzicht van de indeling van de examens per personeelsgroep en per niveau.

In tabel II wordt een overzicht gegeven van de omvang en de resultaten van de examens.

Tabel I

	Adm. person.	Cultuur person.	Koor en Orkest	Techn. person.	Werkl. person.	Totaal
niveau 1	1	1	-	1	-	3
niveau 2	-	2	5	2	-	9
niveau 3	1	-	-	-	3	4
niveau 4	1	-	-	-	1	2
Totaal	3	3	5	3	4	18

Tabel II

	Inschrijvingen	Deelnemers	Geslaagden
<u>Administratief personeel</u>			
niveau 1			
informaticus	64	36	3
niveau 3			
keukenverantwoordelijke	61	39	16
niveau 4			
helper-veiligheid	577	411	94
<u>Cultureel personeel</u>			
niveau 1			
producer-woord	1004	828	11
niveau 2			
assistent Internationale Betrekkingen	763	527	11
adjunct-fonothecaris	157	119	8
<u>Koor en Orkest</u>			
niveau 2			
korist	18	11	1
musicus-instrumentist			
- hobo	19	11	2
- fluit	23	15	4
- viool	19	13	2
- altviool	11	8	4

Technisch personeel

niveau 1

cheftechnicus labo (LF)	15	13	5
-------------------------	----	----	---

niveau 2

labotechnicus	73	53	8
technicus veiligheid	16	10	1

Werkliedenpersoneel

niveau 3

geschoold werkman (autobestuurder)	66	33	2
precisiemecaniciën	39	19	6
machinist schrijnwerker en stoffeeerder	198	125	10

niveau 4

helper-werkliedenpersoneel	238	177	54
----------------------------	-----	-----	----

Totaal	3361	2448	242
--------	------	------	-----

B. Afdeling RECRUTERING EN TEWERKSTELLING

Tijdens het verslagjaar werden 110 nieuwe personeelsleden in dienst genomen.

Rekening houdend met het wegvallen van 78 personeelsleden (ontslag, pensioen, overlijden enz...) steeg het personeelsbestand met 32 eenheden tot 2.626.

Ter inlichting wordt hieronder een overzicht gegeven van de evolutie van het personeelsbestand sedert 1971.

Toestand op 31 december

1971		1.710
1972	+ 74	1.784
1973	+ 60	1.844
1974	+ 20	1.864
1975	+ 65	1.929
1976	+ 124	2.053
1977	+ 160	2.213
1978	+ 135	2.348
1979	+ 121	2.469
1980	- 19	2.450
1981	+ 112	2.562
1982	- 35	2.527
1983	+ 24	2.551
1984	- 4	2.547
1985	+ 47	2.594
1986	+ 32	2.626

Benevens dit reële personeelsbestand had de BRT ook continu 70 personen in dienst in het stelsel van de jongerenstages.

1. Uitsplitsing van het personeel volgens diverse statistische gegevens

1.1. Volgens statuut

a) In absolute cijfers

	Vast personeel	Aanvullend personeel	Jongerenstage	Totaal
mannen	1.780	168	30	1.978
vrouwen	626	52	38	716
totaal	2.406	220	68	2.694

b) Procentueel

	Vast personeel	Aanvullend personeel	Jongerenstage	Totaal
mannen	74,00	76,36	44,12	73,42
vrouwen	26,00	23,64	55,88	26,58
totaal	100,00	100,00	100,00	100,00

1.2. Volgens niveau (alleen vast personeel - totaal 2.406)

a) In absolute cijfers

	Mannen	Vrouwen	Totaal
niveau 1	438	50	488
niveau 2	985	304	1.289
niveau 3	226	208	434
niveau 4	131	64	195
totaal	1.780	626	2.406

b) Procentueel

	Mannen	Vrouwen	Totaal
niveau 1	24,61	7,99	20,28
niveau 2	55,34	48,56	53,58
niveau 3	12,70	33,23	18,04
niveau 4	7,35	10,22	8,10
totaal	100,00	100,00	100,00

1.3. Volgens leeftijd

a) In absolute cijfers

Leeftijd	Mannen	Vrouwen	Totaal
17-20	6	16	22
21-25	101	65	166
26-30	208	109	317
31-35	388	147	535
36-40	293	120	413
41-45	307	103	410
46-50	240	58	298
51-55	215	49	264
56-60	162	39	201
61-65	58	10	68
totaal	1.978	716	2.694

b) Procentueel

Leeftijd	Mannen	Vrouwen	Totaal
17-20	0,30	2,23	0,82
21-25	5,11	9,08	6,16
26-30	10,52	15,22	11,77
31-35	19,62	20,53	19,86
36-40	14,81	16,76	15,33
41-45	15,52	14,39	15,22
46-50	12,13	8,10	11,06
51-55	10,87	6,84	9,80
56-60	8,19	5,45	7,46
61-65	2,93	1,40	2,52
totaal	100,00	100,00	100,00

1.4. Volgens standplaats

		in %
Brussel	2.507	93,06
Antwerpen	32	1,19
Gent	36	1,34
Kortrijk	26	0,97
Hasselt	32	1,19
Genk	5	0,19
Veltem	9	0,33
Oostvleteren	2	0,07
Egem	6	0,22
Schoten	4	0,15
Wolvertem	13	0,48
Waver	21	0,78
Vloesberg	1	0,03
	<u>2.694</u>	<u>100,00</u>

1.5. Volgens woonplaats (per provincie)

		<u>in %</u>
Antwerpen	439	16,30
Brabant	1.443	53,59
Oost-Vlaanderen	608	22,58
West-Vlaanderen	135	5,01
Limburg	63	2,34
Namen	2	0,07
Buitenland	2	0,04
Luik	2	0,07
	<hr/>	<hr/>
	2.694	100,00

1.6. Volgens woonplaats voor de personeelsleden met standplaats Brussel
(per arrondissement) 2.507 = totaal

Brabant

Brussel hoofdstad	302
Halle-Vilvoorde	596
Leuven	490
Nijvel	9

1.397 of 55,72 %

Antwerpen

Antwerpen	245
Mechelen	143
Turnhout	19

407 of 16,23 %

West-Vlaanderen

Brugge	26
Diksmuide	2
Ieper	2
Kortrijk	47
Oostende	13
Roeselare	9
Tielt	5
Veurne	3

107 of 4,27 %

<u>Oost-Vlaanderen</u>	
Aalst	255
Dendermonde	70
Eeklo	5
Gent	167
Oudenaarde	33
Sint-Niklaas	24
	—
	554 of 22,01 %
 <u>Limburg</u>	
Hasselt	30
Maaseik	3
Tongeren	3
	—
	36 of 1,44 %
 Dinant	
	2
Luik	
	2
Buitenland	
	2
	—
	6 of 0,24 %

2. Evolutie van het personeelsbestand

In de onderstaande tabellen en diagrammen wordt een overzicht gegeven van de aangroei van het personeelsbestand tussen februari 1971 en februari 1987.

Zoals reeds toegepast in de vorige jaarverslagen werd niet uitgegaan van de wijzigingen in de personeelsformatie maar van de reële personeelsbezetting. Er werd uitgegaan van de situatie op 1 februari van het beschouwde jaar, d.i. de situatie waarop de begroting van de personeelskredieten berekend werden. De cijfers stemmen dus niet overeen met de bovenstaande statistieken (rubriek 1) die uitgaan van de bezetting op 31 december 1986 en waarin overigens ook de jongerenstagiairs zijn verwerkt.

De toestand per 1 februari 1987 werd eveneens medegedeeld, om een beeld te geven van de huidige toestand.

I. Administratief

	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
	25	---	39	39	42	45	47	47	48	49	52	51	51	53	54

II. Technisch

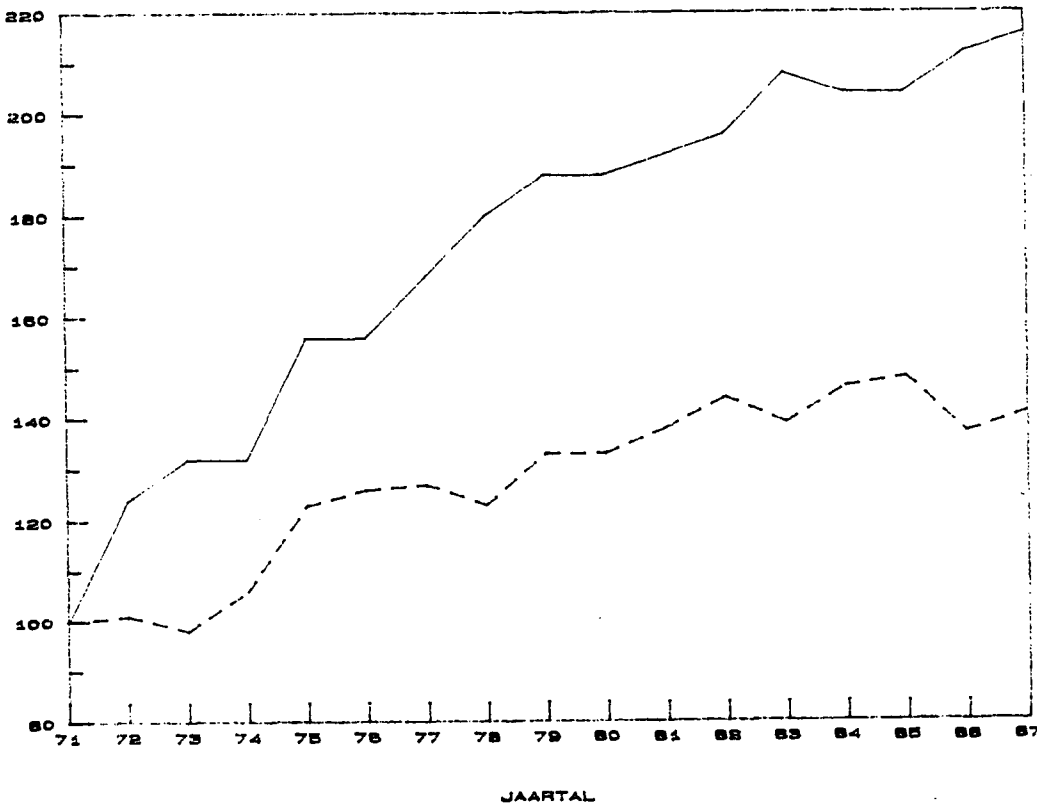
	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
ingenieur	9	---	10	12	11	11	12	11	11	12	12	12	12	12	11
dienstchef-directeur	9	---	18	18	19	22	21	21	22	23	22	23	24	21	21
laboratorium	32	---	59	38	37	37	37	37	38	40	36	41	42	39	40
radio-tv	48	---	54	55	57	51	60	61	64	66	66	67	67	62	66
Totaal	98	---	121	123	124	121	130	130	135	141	136	143	145	134	138

NIVEAU 1

EVOLUTIE AANTAL PERSONEELSLEDEN %

ADMINI-
STRATIEF

TECHNISCH



27 FEB 87

Cultureel personeel (zonder artistiek personeel)

0. Creatief - Cultureel

	71	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
Producteur	86	100	109	120	140	140	145	158	150	136	138	137	137	133
Journalist	47	69	77	76	81	91	98	97	110	109	114	122	126	119
Realisators	45	49	56	71	85	83	89	91	88	88	86	84	85	87
Medewerker	20	19	30	40	44	48	38	38	37	34	36	38	36	40
Verloops					4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Dramaturg	1	2	3	5	1	4	4	5	4	3	3	3	4	2
Totaal	199	239	275	312	355	370	376	393	393	374	381	388	392	385

I. Auxiliair - Cultureel

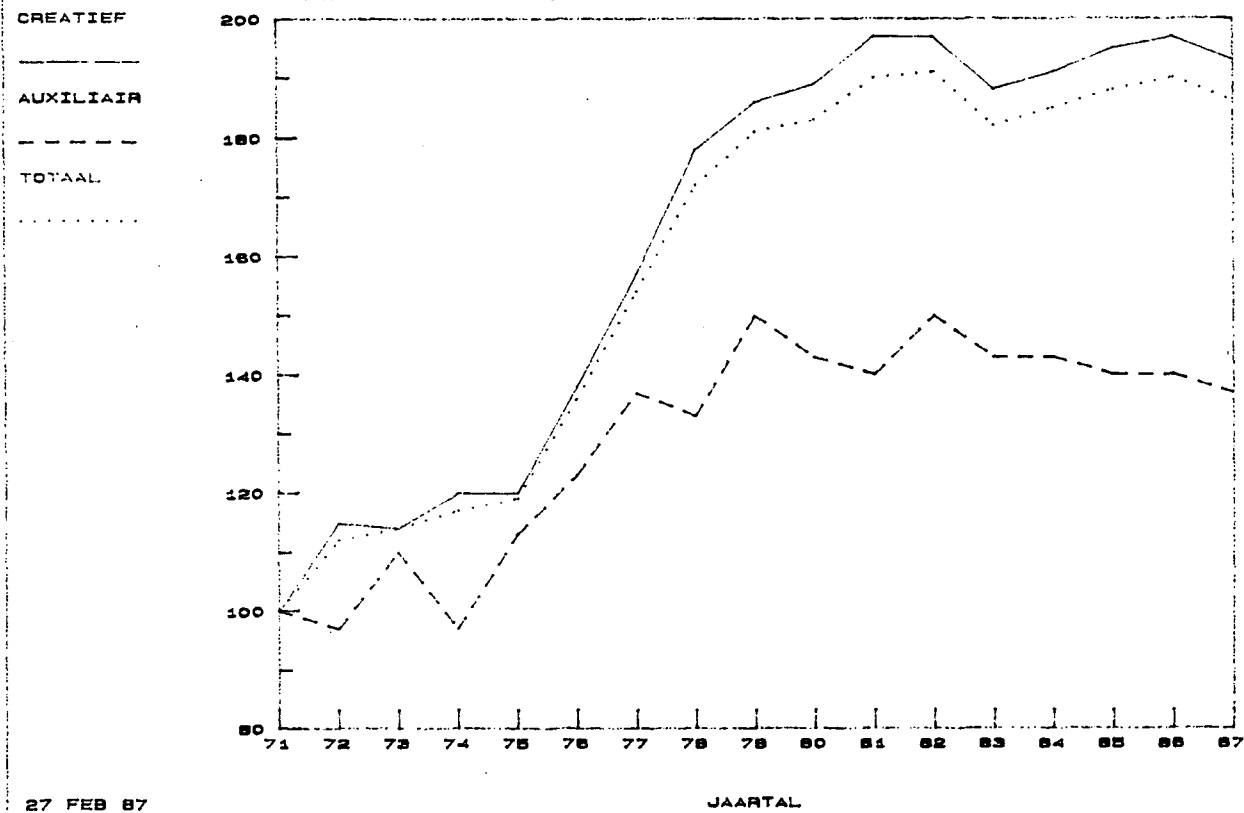
	71	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
Directie	10	10	10	12	13	13	13	13	13	13	14	13	13	12
Bestuurssecretaris	16	20	23	25	23	28	26	25	28	25	25	25	25	25
Muziekregie	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4
Totaal	30	34	37	41	40	45	43	42	45	43	43	42	42	41

II. Totaal

	71	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
Totaal	229	273	312	353	395	415	419	435	438	417	424	430	434	426

NIVEAU 1 - CULTUREEL (ZONDER ARTISTIEK)

EVOLUTIE AANTAL PERSONEELSLEDEN %

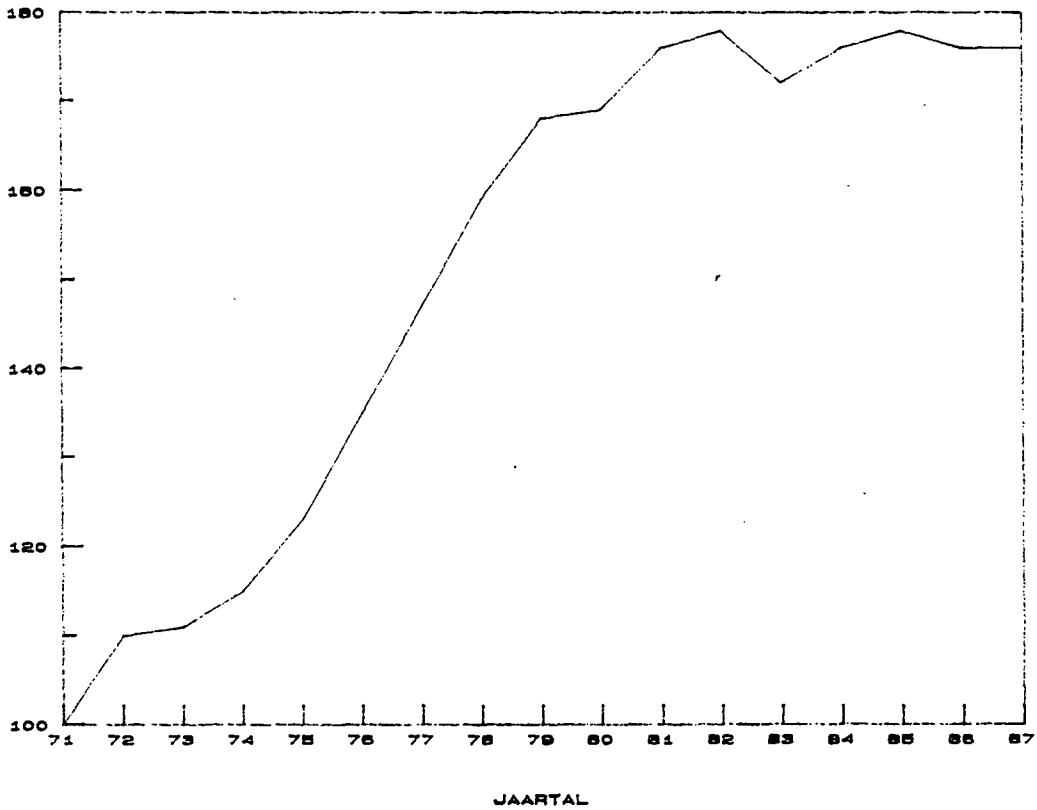


Totaal niveau 1	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
	352	---	433	474	519	561	592	596	618	628	605	618	626	621	618

TOTAAL NIVEAU 1

EVOLUTIE AANTAL PERBONEELSLIEDEN %

NIVEAU 1



27 FEB 87

JAARTAL

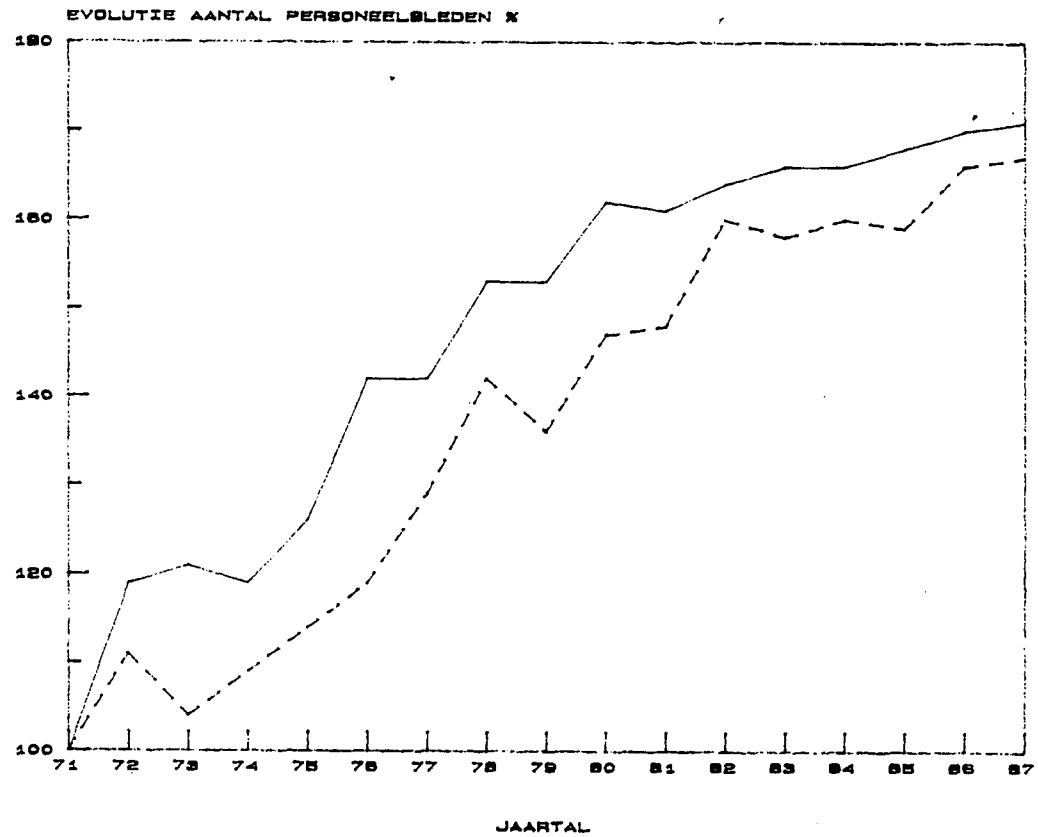
Administratief

	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
correspondent	91	---	115	126	128	137	137	143	143	146	146	144	144	144	141
andere	8	---	10	15	13	14	14	17	16	16	18	20	22	24	28
Totaal	99	---	125	141	141	151	151	160	159	162	164	164	166	168	169

I. Technisch

	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
abotechnicus	81	---	94	97	113	116	111	128	131	134	136	135	129	134	133
technicus	245	---	278	290	308	332	318	329	334	363	358	364	364	380	383
assistent-technicus	44	---	50	52	58	76	74	86	84	94	89	93	95	99	101
Totaal	370	---	422	439	479	524	503	543	549	591	583	592	588	613	617

NIVEAU 2 - ADMINISTRATIEF EN TECHNISCH



27 FEB 87

JAARTAL

Cultureel personeel (zonder artistiek personeel)

I. Creatief

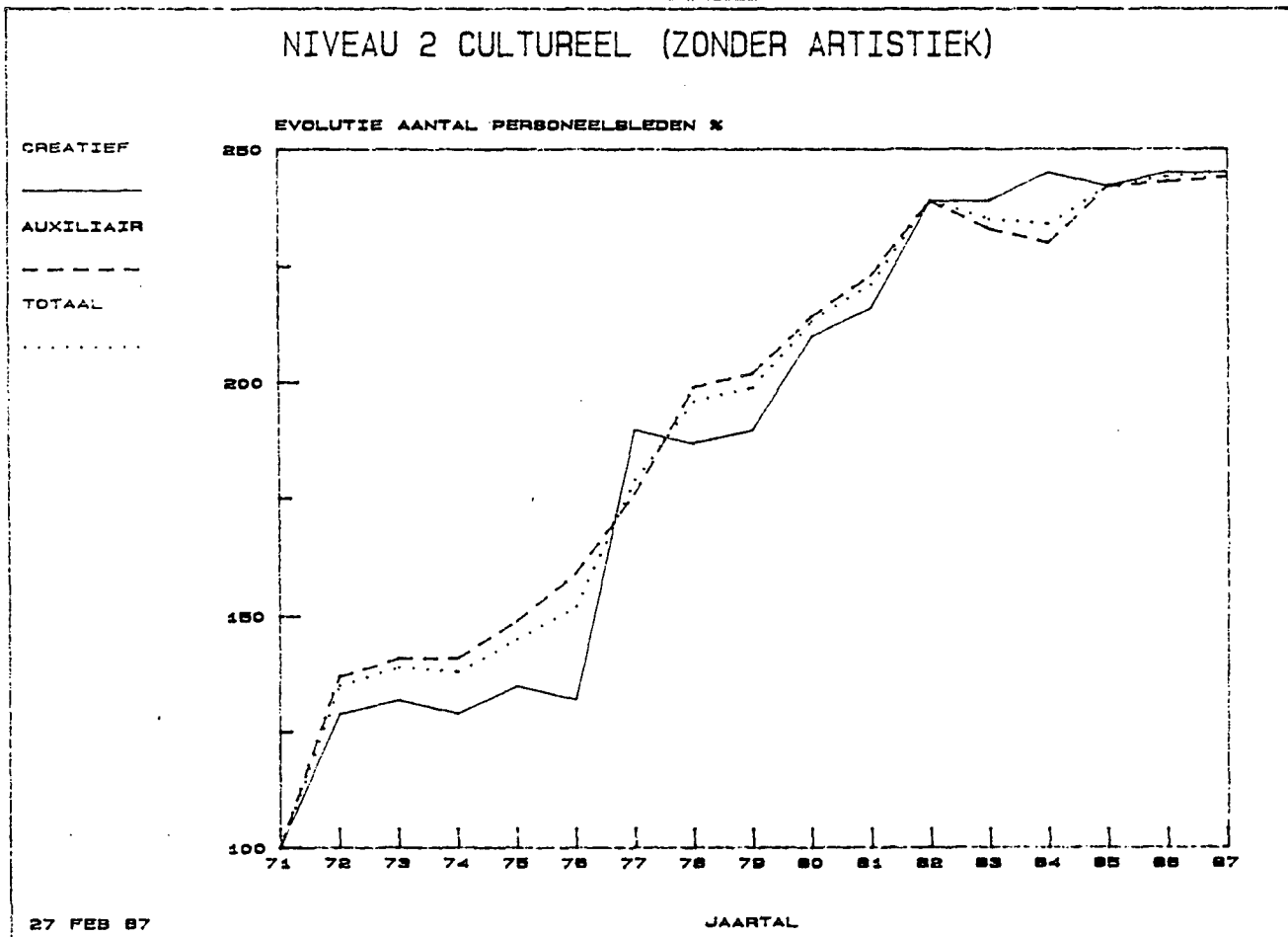
	71	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
regisseur-omroeper	21	31	29	41	40	41	47	46	50	51	52	52	51	51
rekwisiteur	8	8	8	12	12	12	12	13	15	14	15	15	15	15
graficus	2	3	4	6	6	6	6	8	9	9	9	8	10	10
Totaal	31	42	41	59	58	59	65	67	74	74	76	75	76	76

II. Auxiliair

	71	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
programmasecretaris	6	8	6	6	9	12	12	12	12	12	12	12	12	12
programmaregisseur	7	7	8	8	10	10	12	12	13	14	14	13	13	14
regie-assistent	42	46	47	60	71	73	73	78	78	78	77	78	78	79
titelregisseur				2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3
studiomeester	19	22	25	26	28	26	28	29	32	34	32	32	32	32
grimeur		8	8	7	8	7	9	11	11	11	11	11	11	11
fonothecaris		10	15	14	14	14	14	15	14	14	14	14	15	15
filmothecaris	3	5	6	6	8	9	9	9	8	9	9	10	10	10
bibliothecaris		4	5	5	4	3	5	5	5	4	5	5	5	6
assistent	3	6	7	7	6	8	8	7	8	7	7	7	6	5
regisseur	5	4	4	4	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2
orkestregisseur		3	3	3	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
andere	5	11	9	10	11	11	14	12	23	16	15	25	26	26
Totaal	90	134	143	158	179	182	193	201	215	210	207	218	219	220

III. Totaal

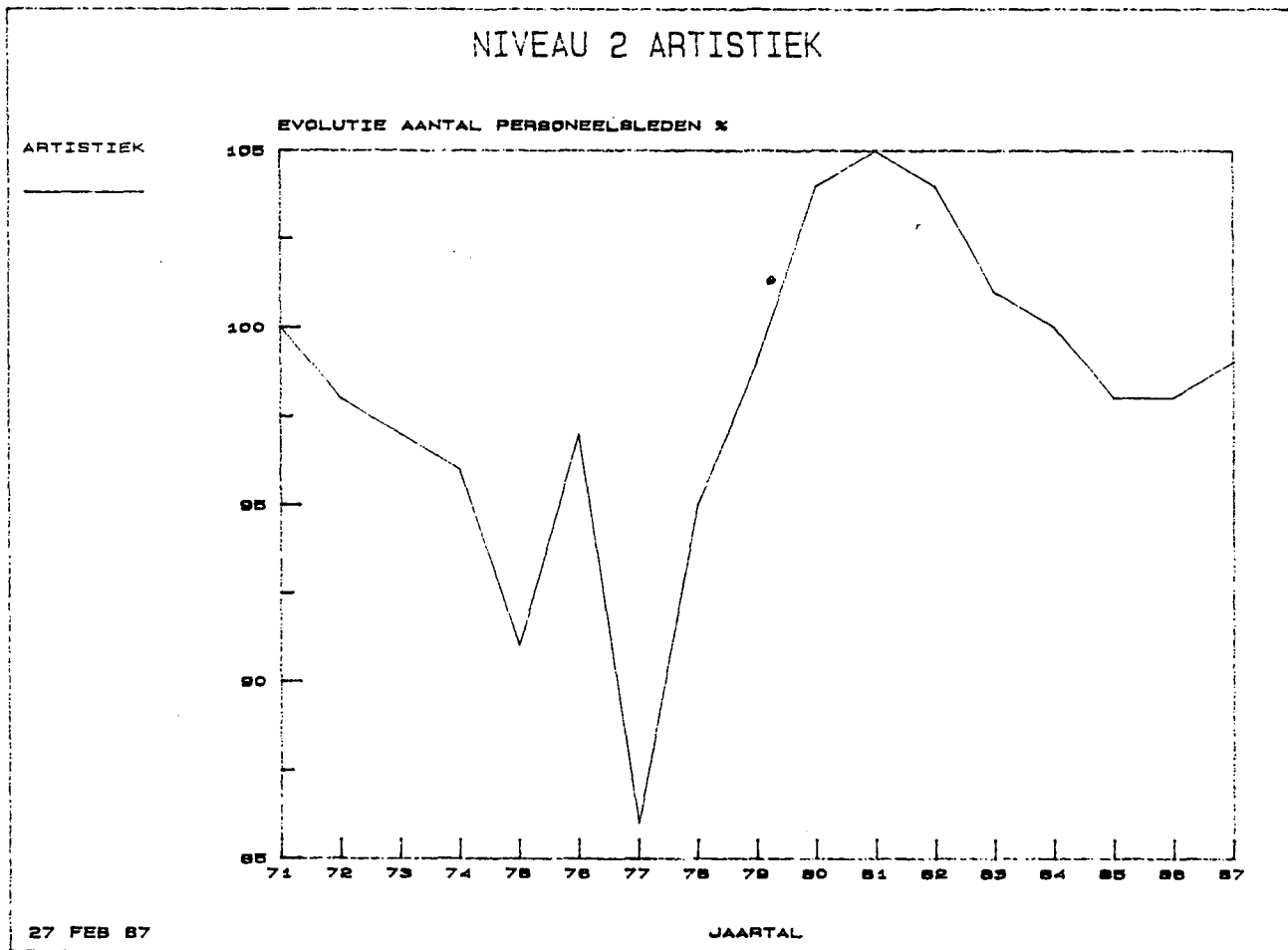
	71	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
	121	176	184	217	237	241	258	268	289	284	283	293	295	296



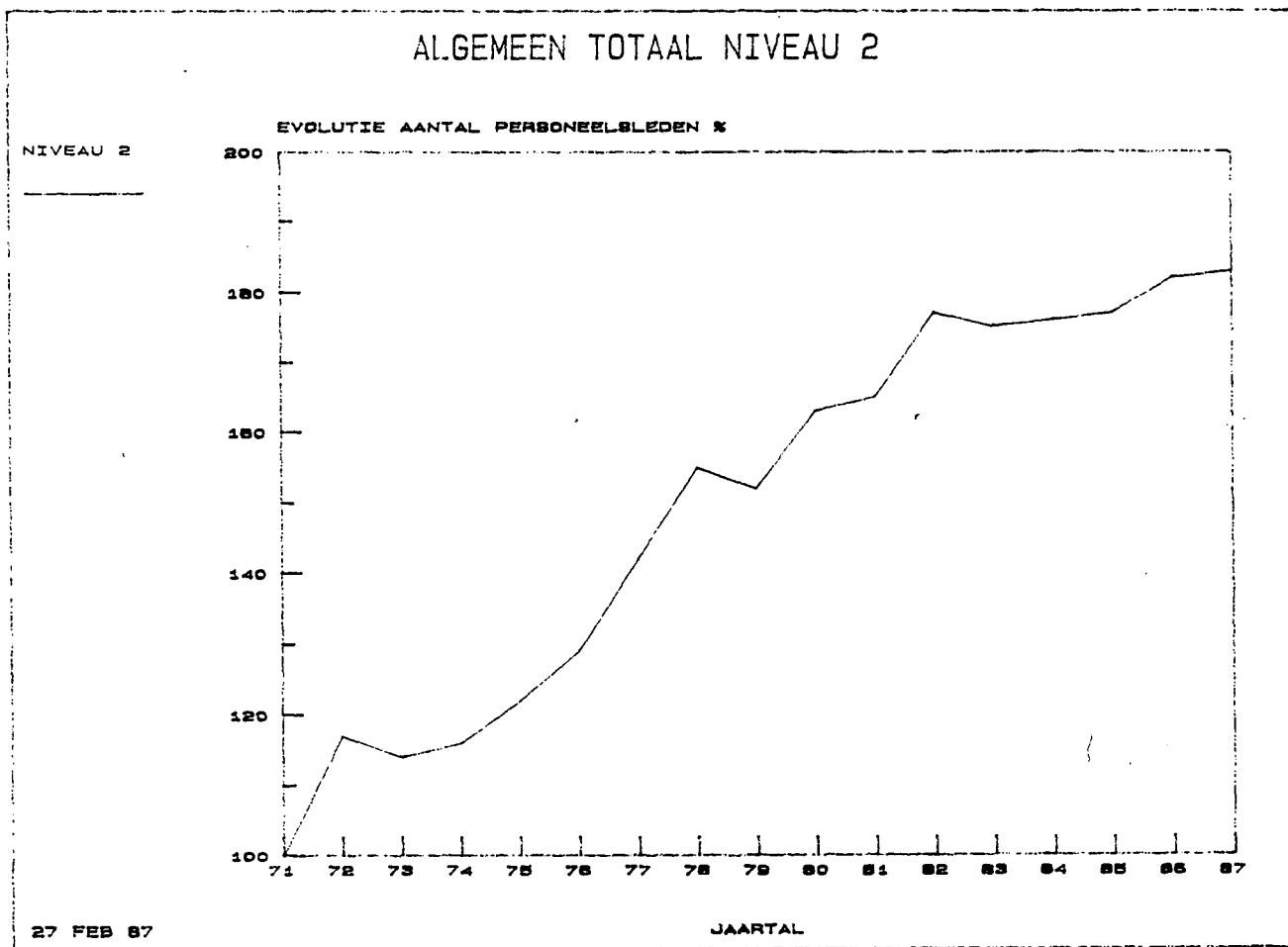
NIVEAU 2
=====

Artistiek

	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
orkest	78	---	72	82	69	85	89	88	89	90	84	85	85	85	93
koor	25	---	22	21	21	24	25	25	26	25	26	24	24	25	24
TV-orkest	17	---	17	17	17	16	18	16	17	16	17	16	15	15	14
Jazz-orkest	11	---	11	12	11	10	11	19	17	17	17	18	16	15	13
acteurs	32	---	26	26	22	20	19	21	22	21	20	20	19	19	18
Totaal	163	---	148	158	140	155	162	169	171	169	164	163	159	159	162



Totaal niveau 2	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
	590	---	723	764	837	912	895	961	976	1.042	1.031	1.039	1.047	1.076	1.082



(Ook werklieden niveau 2 en secretaressen niveau 2)

I. Administratief

	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
klerk	40	---	38	39	38	39	36	43	40	39	41	43	60	63	61
steno's & typisten	115	---	167	167	163	178	178	182	188	195	193	189	188	193	194
mechanografen		---	8	10	10	10	13	13	13	13	13	13	13	13	10
helper	91	---	101	97	100	101	105	102	110	111	114	110	107	113	106
mess-personeel	-	---	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	38
Totaal	246	---	314	313	311	328	332	340	351	358	361	355	368	382	399

II. Werklieden

	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
geschoold werkman	125	---	134	140	151	150	160	170	181	183	183	184	183	183	183
machinist	27	---	34	43	48	47	44	47	48	43	43	44	42	56	56
kleedster		---	4	7	7	8	9	11	11	13	13	14	14	16	14
technisch helper	20	---	32	32	33	34	37	39	32	36	35	35	35	34	28
helper	29	---	16	21	22	20	22	30	30	31	25	24	27	27	21
helper mess	26	---	31	30	28	42	42	43	45	52	54	56	40	31	38
Totaal	227	---	251	273	289	301	314	340	347	358	353	357	341	347	340

III. Totaal niveau 3 & 4

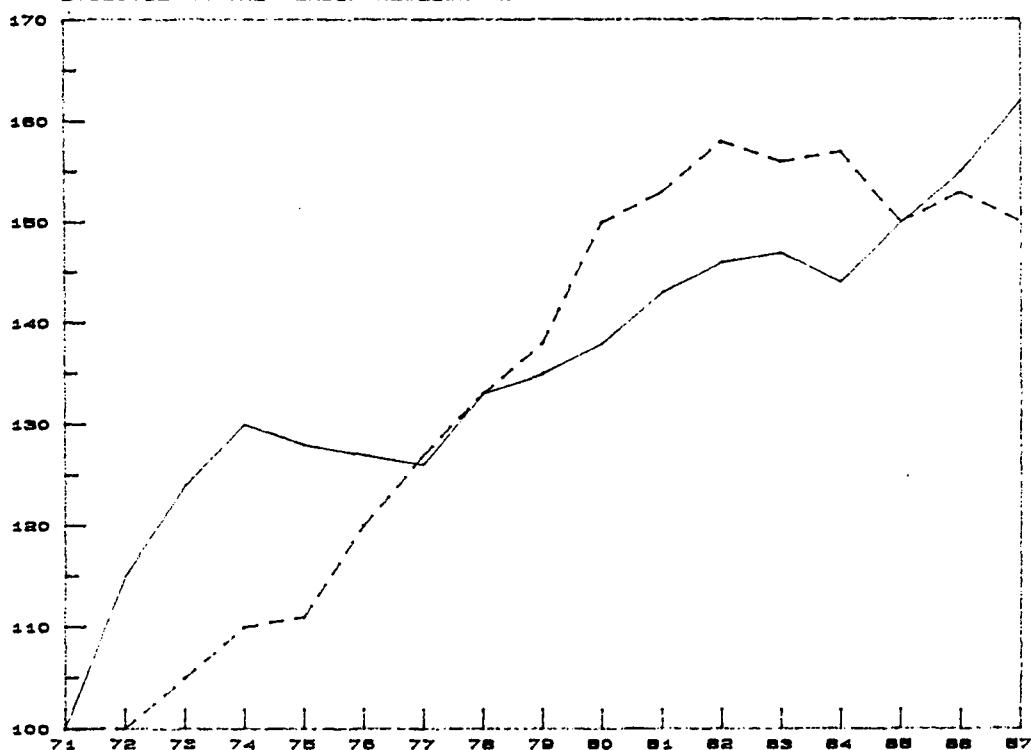
	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
	473	---	565	586	600	629	646	680	698	716	714	712	709	729	739

NIVEAU 3 EN 4 (OOK WERKL. EN SECR.NIV.2)

EVOLUTIE AANTAL PERSONEELLEDEN %

ADMINI-
 STRATIEF

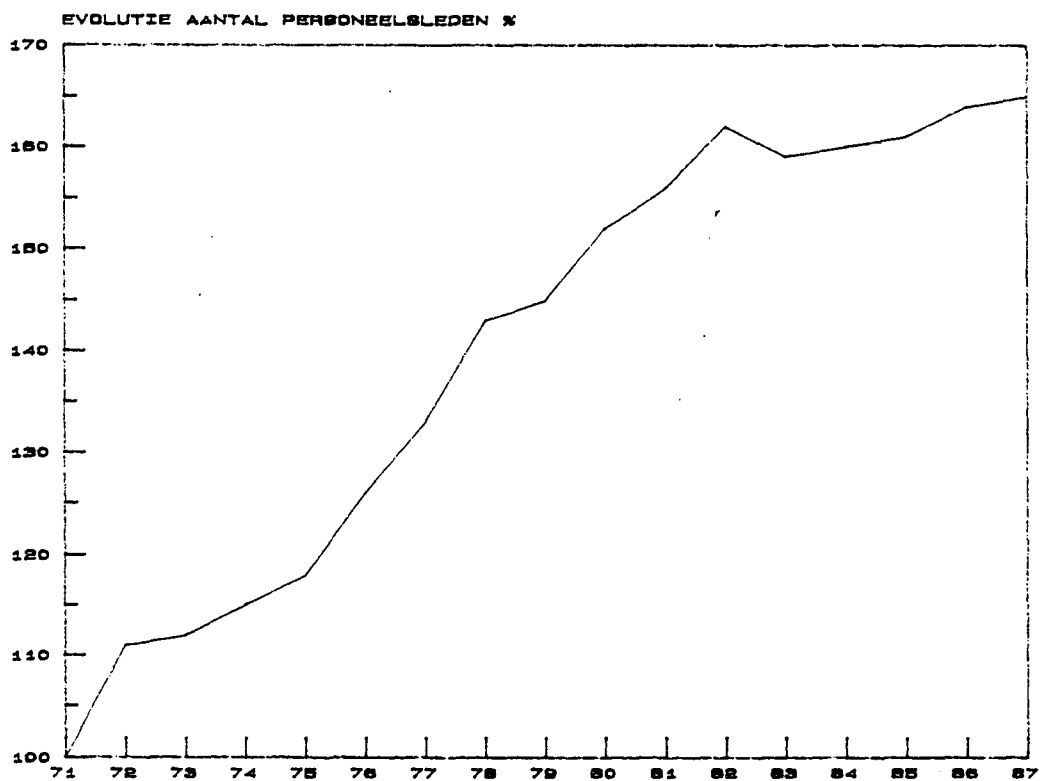
 WERKLIEDEN
 - - - - -



	71	---	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87
Niveau 1	352	---	433	474	519	561	592	596	618	628	605	618	626	621	618
Niveau 2	590	---	723	764	837	912	895	961	976	1.042	1.031	1.039	1.047	1.076	1.082
Niveau 3 & 4	473	---	565	586	600	629	646	680	698	716	714	712	709	729	739
Artistiek	163	---	148	158	140	155	162	169	171	169	164	163	159	159	162
Totaal	1.578	---	1.869	1.982	2.096	2.257	2.295	2.406	2.463	2.555	2.514	2.532	2.541	2.585	2.601

ALGEMEEN TOTAAL

ALGEMEEN
 TOTAAL



27 FEB 87

JAARTAL

3. Tewerkgestelde werklozen

Tijdens het verslagjaar waren enkele tewerkgestelde werklozen bij de BRT werkzaam, en wel bij de volgende diensten :

- de dienst schooluitzendingen (1 medewerkster)
- de mess (2 x 4 helpers, elk gedurende één maand in de zomer).

C. Afdeling PERSONEELSADMINISTRATIE - WEDDEN - PENSIOENEN - ERELONEN

1. Afwezigheden

A. Ziekte

Tijdens 1986 werden 32.557 dagen afwezigheid wegens ziekte genoteerd, wat overeenstemt met een gemiddelde van 11,8 dagen afwezigheid per personeelslid.

Voor 49,36 % van de personeelsleden werd geen enkele dag ziekte geregistreerd en voor 63 personeelsleden meer dan 100 dagen afwezigheid. Deze laatste groep vertegenwoordigt 12.108 dagen.

Na eliminatie van de categorie der langdurige zieken, zakt het gemiddelde aantal ziektedagen tot 7,63 per personeelslid.

Indeling van de groep der langdurige zieken volgens personeelsgroep :

	Aantal	% in de groep
administratief	20	3,316
cultureel	18	1,769
technisch	16	2,075
werklieden	9	2,571
totaal	63	2,298

In de verdere uitsplitsingen wordt alleen rekening gehouden met de gegevens na eliminatie van de langdurige zieken.

Verdeling over mannen en vrouwen en volgens leeftijdscategorie

1. Voor het totale personeelsbestand

<u>Leeftijd</u>	<u>Mannen</u>		<u>Vrouwen</u>	
	Bestand	% ziektedagen	Bestand	% ziektedagen
tot 21	-	-	1	0,0
21-30	319	4,592	162	9,876
31-40	721	6,097	289	10,093
41-50	542	7,023	145	11,006
51-60	349	8,621	76	13,315
61-65	63	7,920	11	13,454
totaal	1.994	6,607	684	10,633

2. Per personeelsgroep

A. Administratief personeel

<u>Leeftijd</u>	<u>Mannen</u>		<u>Vrouwen</u>	
	Bestand	% ziektedagen	Bestand	% ziektedagen
tot 21	-	-	1	-
21-30	53	5,169	112	11,785
31-40	79	9,012	139	12,827
41-50	51	11,490	75	11,426
51-60	35	10,257	32	16,531
61-65	4	20,000	2	42,500
totaal	222	9,058	361	12,670

B. Cultureel personeel

<u>Leeftijd</u>	<u>Mannen</u>		<u>Vrouwen</u>	
	Bestand	% ziektedagen	Bestand	% ziektedagen
tot 21	0	-	0	0
21-30	79	3,860	37	6,918
31-40	310	4,709	143	7,489
41-50	186	5,333	60	11,266
51-60	98	7,561	35	9,600
61-65	44	6,840	7	8,714
totaal	717	5,298	282	8,510

C. Technisch personeel

<u>Leeftijd</u>	<u>Mannen</u>		<u>Vrouwen</u>	
	Bestand	% ziektedagen	Bestand	% ziektedagen
tot 21	0	0	-	-
21-30	109	3,642	3	5,333
31-40	221	5,723	3	18,666
41-50	236	6,720	1	22,000
51-60	172	7,418	-	-
61-65	10	1,400	-	-
totaal	748	6,066	7	13,428

D. Werkliedenpersoneel

<u>Leeftijd</u>	<u>Mannen</u>		<u>Vrouwen</u>	
	Bestand	% ziektedagen	Bestand	% ziektedagen
tot 21	0	0	0	0
21-30	78	6,269	10	0,8
31-40	111	8,639	4	1,750
41-50	69	9,318	9	4,555
51-60	44	14,386	9	16,333
61-65	5	20,800	2	1,000
totaal	307	9,211	34	6,029

Evolutie van de afwezigheden wegens ziekte in % van totale arbeidsdagen

		1981	1982	1983	1984	1985	1986
Administratief Personeel	Mannen	8,5	7,5	8,52	9,64	8,69	9,05
	Vrouwen	12,9	12,4	12,37	12,10	12,05	12,67
	Totaal	11,05	10,34	10,75	11,12	11,74	11,29
Cultureel Personeel	Mannen	5,6	5,3	5,14	4,91	4,96	5,29
	Vrouwen	7,6	10,2	8,60	9,41	8,37	8,51
	Totaal	6,14	6,57	6,04	6,12	5,91	6,20
Technisch Personeel	Mannen	4,5	4,9	4,77	5,84	5,40	6,06
	Vrouwen	7,6	0,56	21	22,5	12,60	7,0
	Totaal	4,52	5,43	4,86	5,94	5,47	6,13
Werkliedenpersoneel	Mannen	7,8	8,7	10,90	8,86	10,93	9,21
	Vrouwen	16,1	16,8	17,73	15,42	7,76	6,02
	Totaal	9,62	10,08	12,00	9,84	10,62	8,89
Totaal Personeelsbestand	Mannen	5,9	5,9	7,3	6,42	6,44	6,60
	Vrouwen	11,1	11,9	11,00	11,36	10,33	10,63
	Totaal	7,21	7,41	8,26	7,70	7,44	7,63

B. Arbeidsongevallen

Over het ganse jaar werden de volgende afwezigheden ingevolge arbeidsongevallen genoteerd :

17 vrouwen	408 dagen
23 mannen	984 dagen
<hr/>	
totaal 40 personeelsleden	1.372 dagen.

Voor drie personeelsleden werden een afwezigheid van meer dan 100 dagen geregistreerd.

C. Prophylactie

Er werd 1 geval van prophylactisch verlof geregistreerd.

D. Zwangerschapsverlof

Er werden voor 20 vrouwen 1.796 dagen zwangerschapsverlof geregistreerd.

2. Wedden

De totale uitgave voor wedden bedraagt 2.482.928.165 fr. of een stijging van 4,63 %.

De uitgave voor overuren bedraagt 44.689.015 fr. (een stijging met 13 %), de uitgaven voor zondagswerk 74.908.276 fr. (een stijging met 23,6 %).

Tijdens het jaar 1986 werden nog steeds de "Solidariteitsbijdrage", en de "bijzondere tijdelijke bijdrage" ingehouden op het maandelijks loon. De laatst genoemde bijdrage is alleen verschuldigd door alleenstaanden en personen die geen recht hebben op kinderbijslag.

Voor 1986 werd voor de Solidariteitsbijdrage 34.377.059 fr. en voor de "bijzondere tijdelijke bijdrage" 8.291.778 fr. overgedragen aan de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid.

3. Pensioenen

In de loop van het jaar 1986 werden volgende pensioenen toegekend :

- rustpensioenen : 27
- invaliditeitspensioenen : 2
- overlevingspensioenen : 10

Toestand op 31 december 1986

- rustpensioenen : 293
- invaliditeitspensioenen : 13
- overlevingspensioenen : 129

De uitgaven voor de pensioenen bedroegen 223.234.158 fr., zijnde een stijging met 13,4 %.

4. Andere uitgaven

De bijdragen voor de Rijksdienst voor Sociale Zekerheid bedroegen in 1986 :

- ten laste van het personeel : 147.578.689 fr.
- ten laste van de BRT : 274.682.223 fr.

422.260.912 fr.

zijnde een stijging van 14 % tegenover 24 % in 1985.

De bijdragen voor de vastbenoemde personeelsleden aan de kas voor kinderbijslag bedroegen 92.001.770 fr., een stijging met 3 %.

De patronale bijdrage in de vervoerkosten van de rechthebbenden op een sociaal abonnement bedroeg 5,05 miljoen, zijnde een vermindering met 0,3 %.

5. Erelonen - Losse medewerkers

De automatisering die in 1981 begon en toen reeds volledige voldoening schonk, bewijst nog steeds haar nut.

Statistische gegevens

	1978	1979	1980	1981	1982	1983	1984	1985	1986
aantal losse medewerkers	9.844	9.637	9.427	9.484	7.605	8.639	7.772	8.626	8.921
aantal contracten	35.113	35.400	33.831	34.770	27.882	31.141	29.349	31.734	31.687
bedragen (in milj.) erelonen	262,9	266,9	274,9	282,9	208,2	247,3	260,1	276,1	295,6
bijkomende kosten (in milj.)	13,5	14,8	16,3	23,9	18,8	21,4	20,8	29,3	32,0

Deze gegevens steunen op de tijdens de onderscheiden jaren uitbetaalde contracten, ongeacht het dienstjaar van de prestaties.

IV. CENTRUM VOOR OPLEIDING EN VORMING

1. Inleiding

- 1.1. Het is duidelijk dat goed management niet zo maar tot stand komt. Het is het produkt van tal van factoren, waarbij doelstellingen, planning, organisatie, leiderschap, ontwikkeling, maar ook "opleiding" een heel belangrijke rol spelen. Het opleidingsplan inventariseert de behoeften - op alle niveaus en de gehele organisatie - die voortvloeien uit het rekruteringsbeleid, de prestatiebeoordeling, de promoties, de mutaties, de rotaties, de loopbaanplanning, de organisatie-wijzigingen, de technologische veranderingen, productiemethodiek, e.a.
- 1.2. De vraag naar opleidingen was in 1986 opnieuw zeer groot, doch de middelen (personeel-financiën) waren onvoldoende om alle aanvragen te honoreren. Van 1 oktober 1985 tot 30 april 1986, werd de enige bestuurssecretaris met verlof zonder wedde, niet vervangen. Op 1 december werd uiteindelijk een producer belast met de voorbereiding van de programmatische opleidingen radio.
- 1.3. Een belangrijk aantal opleidingsprogramma's hadden in 1986 te maken met de technologische ontwikkeling inzake informatica en burotica in ons huis. Hoogtepunten waren het nieuwe opleidingsprogramma over "public-relations" en de "basiscursus voor de nieuwe weermannen" in samenwerking met de bestuursdirectie informatie. Belangrijk was ook het studiewerk dat i.v.m. de workshops 1 tot en met 8 voor televisie-programmamakers werd verricht, waarbij een synthese werd gemaakt van de inhoudelijke aspecten die tot op heden aan bod kwamen.

2. Opleidings- en vormingsactiviteiten

2.1. Introductiecursussen

In samenwerking met het Instructiecentrum van de Technische Diensten werden vier introductiecursussen van telkens één week georganiseerd voor de nieuwe personeelsleden, respectievelijk in februari, maart, juni en september 1986 (92 deelnemers). Voor drie culturele medewerkers van de Wereldomroep werd gedurende twee dagen een korte introductiecursus opgezet in de maand september.

2.2. Workshops voor programmakers televisie

Twee workshops werden op het getouw gezet : workshop VIII in de maand april en workshop IX in de maand november. Deze opleidingsactiviteiten, sinds 1982 gehouden in samenwerking met het Instructiecentrum van de Technische Diensten, beogen een verbetering en rationalisering van de werk- en produktiemethodiek, het doelmatig gebruik van de middelen en het stroomlijnen van de samenwerkingsverbanden (2 x 13 deelnemers).

2.3. Workshop "Mapper"

Workshop Mapper-3, die al in december '85 begonnen was, werd voltooid in de loop van januari '86 (18 deelnemers).

2.4. Initiatiecursus voor Mappergebruikers

Voor Mappergebruikers, die de gespecialiseerde Mapperworkshop niet volgden, werd een initiatiecursus opgezet. Vijf groepen (74 deelnemers) kregen, gedurende twee sessies van telkens een halve dag, inzicht inzake de mogelijkheden van Mapper, de kennis van het klavier en enkele belangrijke Mapperfuncties.

2.5. Training "Unidas"

Voor de personeelsleden van de Nieuwsdienst (journalisten, realisators, regie-assistenten, filmothecarissen, administratief personeel) en de Algemene Filmotheek werden twee trainingen Unidas gehouden (37 deelnemers). De bedoeling was een inzicht te verwerven in de toepassingsmogelijkheden van de software Unidas, alsook de bedieningsfuncties aan te leren i.v.m. de filmotheek-bestanden.

2.6. Basiscursus voor de nieuwe weermannen en weervrouw

Van janurari tot december werd onder leiding van Dirk Lesaffer, van de Bestuursdirectie Informatie, een intensieve basisopleiding georganiseerd voor 3 kandidaat-weermannen en 1 kandidaat-weervrouw.

2.7. Initiatiecursus voor televisie-presentators instructieve omroep

In het najaar volgden nieuwe presentators voor de migrantenprogramma "Babel", een initiatiecursus (6 deelnemers).

2.8. Cursus public-relations

Voor personeelsleden die door hun functie zeer frequent met het publiek in contact komen werd van september tot december een basiscursus "public-relations" gegeven (17 deelnemers). De opleiding had tot doel hen de principes van public-relations in de BRT-context bij te brengen waardoor het imago en profiel van de BRT naar de buitenwereld opgepoetst wordt.

2.9. Sociale promotiecursus voor machinist-schrijnwerker

Deze cursus die reeds in 1985 begonnen was, werd voortgezet in de maand januari (6 deelnemers).

2.10. Externe sociale promotie

Bij toepassing van de bepalingen van het KB dd. 19 september 1979 konden de personeelsleden rekenen op de administratieve ondersteuning van het opleidingscentrum voor het volgen van bijscholingscursussen buitenshuis. Hiervoor lieten zich 46 deelnemers inschrijven waarvan 42 de gevolgde cursussen met goed gevolg voltooiden.

3. Studie en onderzoek

3.1. De werkgroep belast met het organiseren van de auditietesten kwam in het voorbije jaar twee keer samen en beëindigde haar opdracht.

- 3.2. Met het oog op de organisatie en inhoudelijke opzet van workshop IX voor televisieprogrammamakers werd een synthese gemaakt van de inhoudelijke aspecten van de workshops 1 tot en met 8.
- 3.3. Medewerking van het Hoofd van het Centrum voor Opleiding en Vorming naar aanleiding van het doorlichtingsonderzoek Peat Marwick.

4. Documentatie- en informatiefunctie

- 4.1. Het centrum verzorgde voor de eigen opleidingscycli een aantal nieuwe brochures en kocht voor de eigen vervolmakingsbibliotheek nieuwe boeken aan i.v.m. opleidingsactiviteiten. 1200 publikaties werden aan BRT-personeelsleden ter beschikking gesteld.
- 4.2. Informatie over diverse omroepfacetten werden verstrekt aan studenten van scholen en universiteiten.
- 4.3. Gedetailleerde gegevens over de cursussen, de sociale promotie en beheer van de brochures werden via het Mappersysteem in de computer opgeslagen.

5. Deelname aan studiedagen

Het opleidingscentrum nam deel aan de 2de EBU training workshop te Antwerpen, 1-3 oktober 1986.

II. SOCIALE DIENST

Bij beslissing van de BRT-overheid werd het personeel van de Sociale Dienst ter beschikking gesteld van de "VZW Sociale Werken van de BRT" ten einde de dagelijkse uitvoering van de initiatieven van deze vereniging op zich te nemen.

1. De administratieve taken alsmede de nodige onderzoeken voor toepassing van volgende reglementen van de V.Z.W. werden uitgevoerd :

- vakantiefonds voor jongeren (278 premies) ;
- financiële hulp aan minbegoeden (62 gevallen) ;
- studiebeurzen (76)
- diverse leningen :
 - huwelijksleningen (18) ;
 - vestigingsleningen (6) ;
 - leningen voor onvoorziene uitgaven (18) ;
 - studieleningen (7) ;
 - voorschotten op wedde (71) ;
 - leningen voor aankoop van een muziekinstrument 2)
 - tegemoetkoming bij hospitalisatie (234 aanvragen) ;
 - tussenkomst in de kosten bij medische verzorging (582 aanvragen) ;
 - eendagsuitstappen (15)
 - gezinshulp (45 tussenkomsten) ;
 - grote-school-premie (460 premies) ;
 - financiële hulp bij ziekte van lange duur (56 uitbetalingen) ;
 - opvoedingstoelage (voor 60 kinderen) ;
 - hulp aan zwakken en gehandicapten (0)

2. Volgende organisaties werden aan de Sociale Dienst toevertrouwd :

- feest van de gepensioneerden (239 aanwezigen) ;
- viering van de jubilarissen (reis) 2 reizen) ;
- avond der Jubilarissen (1 feestavond)
- kerstfeest (+ 1.130 aanwezigen).

3. In de medische sector werden volgende initiatieven georganiseerd :

- Preventieve kankeropsporing (226 personeelsleden) ;
- TBC-opsporing (260 personeelsleden)
- Griepvaccinatie (319 personeelsleden)

Hiernaast werden nog 2 bloedinzamelingen georganiseerd waaraan 341 personeelsleden hun medewerking verleenden.

4. Restaurants in de provincies.

Maaltijden in gewestelijke omroepen en zenders :

VELTEM	267
WAVER	2.195
A.T.	2.843
WOLVERTEM	835
EGEM	818
GENK	874
HASSELT	2.524
SCHOTEN	349
OOSTVLETEREN	430
TOTAAL	11.135

5. Maatschappelijke activiteiten

A. Algemene relaties

- geschenken aan jonge ouders : 74
- een mini-bibliotheek met werken over zwangerschap, geboorte en kinderopvang staat ter beschikking van het personeel (16)
- geschenken aan dienstplichtigen : 7
- nieuwjaarsgeschenk aan wezen : 22
- uitlening van sportuitrusting, het afsluiten van een verzekering voor gelegenhedsmatchen (16)

B. Individuele relaties

a. Huisbezoeken

De sociale verpleegster staat in voor het bezoeken van zieken, slachtoffers van arbeidsongevallen, jonge moeders, gepensioneerden en weduwen.

Aantal bezoeken : 276

b. Dienst en Informatieverlening

Naast de bezoeken aan huis, vooral bij zieken, ontvangt de Sociale Dienst vele vragen om inlichtingen - hypothecaire leningen
- toepassing sociale wetgeving
- i.v.m. erfenissen, testament
- i.v.m. belastingaangifte
- e.a.

om hulp - voogdijschappen

- huishoudelijke budgettering
- tussenkomsten bij gerechtsdeurwaarders, schuldeisers
- relatieproblemen
- vertegenwoordiging voor de arbeidsrechtbank
- terugbetaling van medische kosten opgelopen tijdens een opdracht in het buitenland
- e.a.

begeleiding van personeelsleden met individuele moeilijkheden van allerlei aard. Hierbij wordt aan case-work gedaan of, indien nodig, verwezen naar de gepaste dienst of instelling.

7. Gemeenschapsinformatie

- Informatieve berichten in het personeelsblad.
- Berichten aan het personeel, handelend over sociale initiatieven, werden uitgedeeld in de burelen of uitgehangen in de valves.
- Deelname aan de introductiecursussen ten gerieve van de nieuwkomers in de BRT.
- Aanvragen van plus-3 passen.
- Begeleiden van schoolstagiaire(s) op de Sociale Dienst.
- Verminderingskaarten of gratis toegangskarten voor sommige spektakels ter beschikking stellen van de personeelsleden.
- Het toekennen van messkaarten om te middagmalen aan 50 fr. na onderzoek.

III. ARBEIDSGENEESKUNDIGE DIENST

1. Medisch toezicht op de aan A.R.A.B. onderworpen werknemers

A. Karakteristieken van de werknemers onderworpen aan het toezicht en de indeling per categorie van het totaal aantal uitgevoerde onderzoeken.

1. Karakteristieken van de werknemers onderworpen aan het medisch toezicht :

- totaal aantal werknemers van de aangesloten ondernemingen : 2.702
- totaal aantal werknemers onderworpen aan het medisch toezicht (artikel 124 § 1) : 519
- totaal aantal aangeworven werknemers onderworpen aan artikel 124 § 1: 50

2. Indeling per categorie van de uitgevoerde geneeskundige onderzoeken :

Categorie van de onderzoeken	Aantal uitgevoerde onderzoeken	Aantal werknemers (34)		
		-18j.	18-21j.	+21j.
A. <u>Aanwervingsonderzoeken</u>				
(art. 124) (33)	50	3	22	25
1. beroepsziekte	19	0	2	17
2. veiligheidsfunctie	0	0	0	0
3. voedingswaren en -stoffen	8	1	0	7
4. gehandicapten	0	0	0	0
5. beneden 21 j.	25	3	22	0
B. <u>Onderzoeken ingevolge verandering van arbeidspost</u>				
(art. 127)	7	0	0	7

C. Onderzoeken bij werkhervatting

(art. 131)

1° na ziekte	49	0	0	49
2° na ongeval	8	0	0	8
3° na bevalling	3	0	0	3
4° op initiatief van de geneesheer (art. 131, 2e al.)	0	0	0	0

D. Periodieke onderzoeken

(art. 124 § 4) (35)	588	0	1	518
1° beroepsziekte	528	0	0	459
2° veiligheidsfunctie	107	0	0	107
3° voedingswaren en -stoffen	51	0	0	51
4° gehandicapten	13	0	0	13
5° beneden 21 jaar	1	0	1	0

E. Onderzoeken uitgevoerd ter gelegenheid van :

1° studies (art. 148 octies)	59	0	0	59
2° diverse incidenten (art. 148ter)	0	0	0	0
3° raadplegingen over ongemakken (art. 147)	15	0	0	15
4° bescherming van het moederschap (art. 147)	2	0	0	2

F. Onderzoeken uitgevoerd ter gelegenheid van spontane raadplegingen (art.131bis)

296	0	0	296
-----	---	---	-----

B. Indeling van de onderworpen en onderzochte werknemers per type van onderzoek met vermelding van de beslissingen

Type van onderzoek	Onderworpen werknemers	Uitgevoerde onderzoeken	Beslissing na onderzoek		
			Geschikt	Definitief	Tijdelijk ongeschikt
1° Werknemers onder 21 jaar	26	26	26	0	0
2° Werknemers met veiligheidsfunctie	107	132	129	2	1
3° Werknemers die ingeënt moeten worden tegen pokken en TBC	0	0	0	0	0
4° Minder-valide werknemers	13	14	14	0	0
5° Werknemers die in contact komen met voedingswaren en -stoffen	59	66	66	0	0
6° Risico voor beroepsziekten	blootgest. werknemers 478	547	544	0	3

C. Inentingen

Aantal uitgevoerde inentingen en nieuwe inentingen tegen :

- hepatitis	: 1
- tetanos	: 42
- tuberculose	: 0
- andere (te preciseren)	: cholera : 12 TABC : 36
- Totaal	: 91

Aantal werknemers onderworpen aan tuberculinetests : 51

2. Uitgevoerde statutaire onderzoeken van personeelsleden niet onderworpen aan het A.R.A.B. en in het jaarverslag niet opgenomen

Aanwervingen	:	123
Speciale werkvoorwaarden	:	62
Akkoord half-time werk	:	13
Onderzoeken bij en tijdens terbeschikkingstelling	:	1
Onderzoeken voor invaliditeitspensioen	:	1
Werkhervatting na ziekte	:	124
na ongeval	:	23
na zwangerschap	:	11
Werkhervatting na verlof zonder wedde	:	<u>1</u>
		<u>TOTAAL</u> 359

Globaal aantal onderzochte personen :

Onderworpen aanwervingen	:	50
Onderworpen mutatie	:	7
Onderworpen werkhervatting	:	60
Periodieke onderzoeken	:	519
Andere onderzoeken	:	76
Spontane raadplegingen	:	296
Statutaire onderzoeken	:	<u>359</u>
		<u>TOTAAL</u> 1.367

<u>Globaal aantal consultaties in het dispensarium (EHBO)</u>	:	<u>2.741</u>
<u>ALGEMEEN TOTAAL</u>	:	<u>4.108</u>

FINANCIELE DIRECTIE

Inleiding

Het begrotingsjaar werd afgesloten met een boni van 57.811.115.- fr. als resultaat van een overschot zowel op de ontvangstenbegroting als op de uitgavenbegroting, t.w. respectievelijk 37.636.412.- fr. en 20.652.081.- fr. en gecorrigeerd door een transfer van 477.378.- fr. naar het investeringsfonds.

Opvallend in de ontvangstenbegroting waren de 29,4 miljoen meerontvangsten voor de promotiespots en 44 miljoen meer bij de sponsoring.

Voor het eerst werden de netto-ontvangsten uit het kabelakkoord met Nederland niet als eigen ontvangsten, dus als een financieringsbron voor de uitgaven beschouwd maar gereserveerd in twee fondsen t.w. het reservefonds zonder bijzondere bestemming (2/3) en het co-produktiefonds (1/3).

De begroting van uitgaven sloot met een overschot van 20.652.081.- fr. hetzij met een tekort op de personeelskredieten ten belope van 7,8 miljoen (of 0,25 % van de oorspronkelijke kredieten) en een overschot op de exploitatiekredieten ten bedrage van 28,3 miljoen. Dat hoog overschot is enigszins kunstmatig omdat meer dan ooit de nadruk werd gelegd op de juiste begrotingsaanrekening in uitvoering van de wet op de boekhouding van de instellingen van openbaar nut.

Opvallend in de balans is het niet-belegd saldo van de Kas voor Weduwen en Wezen. In 1986 kon de BRT wegens regelmatig voorkomende thesaurieproblemen ontstaan wegens het laattijdig vereffenen van de staatstoelage niet overgaan tot de belegging. In die balans komt dan ook een buitengewone hoge vordering op het Ministerie van Cultuur van de Vlaamse Gemeenschap voor (1,89 miljard).

Op organisatorisch vlak is niet veel kunnen gerealiseerd worden.

De programma's voor de computertoepassing van het projekt fakturenopvolging zijn nog niet allemaal geschreven en de uitgewerkte procedure voor de opvolging van de produktiekosten per programma via het systeem van produktiebonds wordt niet integraal uitgevoerd.

Wel is de debiteurenopvolging nu optimaal dank zij bijkomende computerregistraties.

Verder is ook de aankoopdienst actief op organisatorisch gebied : de voorstudie is beëindigd om alle aankoopdossiers systematisch via computeregistratie te volgen ten einde niet alleen een bijkomend controlemiddel voor de verantwoordelijken te verkrijgen maar om het niveau van dienstverlening op te trekken.

A. GEKIERE
Directeur.

I. AANKOOPDIENST

A. Aankoop goederen, werken, diensten

Waar de aankopen van goederen voor het centraal magazijn reeds enkele jaren m.b.v. de computer worden behandeld werd in 1986 een eerste stap gezet naar het elektronisch beheer van de overige aankoopaanvragen via registratie in "Mapper"; dit resulteerde voorlopig in een beter overzicht en regelmatigere opvolging van de dossiers.

In 1986 ontving de aankoopdienst 2.585 gewone aankoopaanvragen, waarvan 73 % uit de technische diensten, 22 % uit de culturele en de overblijvende 5 % uit de administratieve diensten. Daarnaast werden voor Voorraadbeheer 1.920 aankoopdossiers behandeld.

In totaal is het volume aan aankoopaanvragen t.o. 1985 met 14 % gestegen (4.505 t.o. 3.941). Wij wezen reeds vorig jaar op de stijgingstendens mede veroorzaakt door de commerciële en publicitaire aankopen, o.a. BRT-boeken (ca. 60 bestellingen in 1986), maar blijktbaar is er een algemene toename van het aantal aanvragen tot aankoop. Er werden bvb. ook meer kantoormeubelen en -machines aangekocht (845 stuks t.o. 698 in 1985).

Het aantal abonnementen steeg lichtjes van 1.393 naar 1.406 (612 verschillende tijdschriften- en 54 krantentitels) met een totale kost van ca. 5.370.000 BEF.

B. Reizen

Het aantal reservaties was gespreid als volgt

	1986	1985
Vliegtuigticket - reservaties	359	365
Spoorbiljetten	201	168

De reiskosten (overnachtingen niet inbegrepen) beliepen zowat 13 miljoen BEF.

Hotels buitenland	405	466
Hotels binnenland	23	45

De sectie Reizen heeft een zeer moeilijk jaar achter de rug ingevolge de reeds ca. 6 maand afwezigheid van een personeelslid waarvan de taak slechts op onvolledige wijze kon opgevangen worden door de inzet van andere personeelsleden.

C. Ontvangst goederen

Aantal ontvangen leveringen	3.338	3.258
Aantal verzendingen	267	niet genoteerd
Hulpkas- aantal transacties	115	174
bedrag van de uitgaven	92.727	121.722
gemiddelde per transactie	806	700

D. Tolformaliteiten

ATA-boekjes voor tijdelijke invoer, weder- uitvoer of vice versa	21	21
Kosten	104.312	106.415
Gratis -grensovergangsdokumenten voor re- portagewagens en -materieel	33	52

(Met deze gratis - overgangen wordt in dit geval ca. 420.000 BEF. be-
spaard tegenover de klassieke ATA-boekjes.)

In 1986 werden enkele belangrijke nieuwe contracten voorbereid waarvan de uitwerking slechts vanaf 1987 invloed zal hebben.

Enerzijds werden gunstiger voorwaarden bedongen voor huur/onderhoud van een aantal fotokopietoestellen (ong. 48 % van het totale bestand fotokopietoestellen).

Anderzijds werd met een inklaringsfirma een globaal contract afgesloten voor het verhandelen van buitenlandse zendingen. Dit nieuwe contract moet een belangrijke besparing opbrengen inzake kosten voor verzending, uit- of inklaring van goederen.

II. BOEKHOUDING.

A. Afdeling beheersinlichtingen.

A1. Sectie Begrotingscontrole.

Het aantal vastleggingen, erelooncontracten en kostennota's schommelde weinig in vergelijking met vorig jaar : resp. 30.000, 30.000 en 37.000.

Nieuw was dat de vanaf 1986 wegens kredietgebrek geblokkeerde dossiers niet meer naar de diensten teruggestuurd worden maar op de begrotingscontrole blijven. In de plaats daarvan kregen de diensten wekelijks een overzicht van alle geblokkeerde dossiers. Hierdoor was het voor hen eenvoudiger de passende maatregelen te treffen en kon de begrotingscontrole de oudste dossiers het eerst verwerken.

A2. Begroting.

Het definitief begrotingsontwerp 1986 werd zeer laat door de Raad van Beheer opgemaakt, nl. op 2 juni omdat de toelage, als voornaamste inkomstenbron ook zeer laat werd bekend gemaakt. Hierdoor kon het begrotingsboekje pas op 4 juli verspreid worden. De grootste nieuwigheid was dat de artikelkredieten niet meer verdeeld werden op het niveau rekening - kc maar enkel nog op het niveau artikel - kc. Hierdoor werd niet alleen de opstelling van de functionele begroting versneld, ook in de loop van het jaar zijn de voordelen van deze vereenvoudiging duidelijk merkbaar geweest.

In tegenstelling tot de voorgaande jaren werd slechts één begrotingswijziging doorgevoerd. Deze werd door de Vaste Commissie op 8 december goedgekeurd.

In het begrotingsontwerp 1986 zat een afname van het reservefonds voor "Het Gezin van Paemel" vervat. In de loop van het jaar kwamen er nog 2 projecten bij : Der Fall Boran en Tibet. Verder dient de oprichting van het coproductiefonds vermeld (M.B. van 23.7.86).

Dit fonds wordt gestijfd door I/3e van de netto-ontvangsten uit het kabelakkoord met Nederland.

Het Geval Cox is het eerste project dat gefinancierd wordt door dit nieuwe fonds.

A3. Kostprijs.

Zoals elk jaar werden een aantal steeds terugkerende taken uitgevoerd :

- de kostprijs per uur uitzending ;
- de resultaatberekening van de publikaties ;
- de tarifiering van de personeelsgraden ;
- de tarifiering van de produktiemiddelen.

De resultaatberekening van de publikaties van de dienst Volwassenenvorming en van de Persdienst werd voor het eerst niet meer beperkt tot één boekjaar. Per publikatie is nu ook het gecumuleerd resultaat vanaf de eerste druk bepaald. Verder werd aandacht besteed aan de eindvoorraad. Dezelfde methode wordt vanaf 1987 gepland voor de publikaties van de schooluitzendingen en de merchandisingproducten.

De toepassing van de produktiebon waardoor ook de niet budgettaire kosten per programmanummer geregistreerd worden, verliep nog steeds verre van optimaal. Het vermelden van het programmanummer blijkt nog steeds de grote struikelblok te zijn. Ondanks het feit dat een werkgroep zich boog over de structuur van het programmanummer, leverde dit tot op heden geen praktische resultaten op.

B. Afdeling algemene boekhouding.

B1. Sectie boekingen.

Binnen de sectie boekingen onderging de cel inventaris de grootste verandering. De bestaande inventarisgegevens werden overgenomen in een mappertoepassing. Tevens werden alle nieuwe items via mapper ingevoerd. Dit systeem laat de boekhouding toe op zeer vele vragen onmiddellijk te antwoorden.

Dit instrument zal het ook mogelijk maken gerichte inventariscontrole uit te voeren. In de loop van 1987 worden hiervan de eerste resultaten verwacht.

De overige activiteiten van de sectie boekingen ondervonden weinig wijzigingen. Wel kwam de uitvoering van de nieuwe omloop van de facturen in een stroomversnelling. Concreet wordt een toepassing verwacht tegen medio 1987.

Statistische gegevens.

1. Leveranciersfacturen :	- binnenland	22.156 dossiers
	- buitenland	967 dossiers
	- investeringen	1.307 dossiers
	- creditnota's	353 dossiers

B2. Sectie Nazicht.

Debiteurenadministratie.

A. Binnenlandse debiteuren.

Het totaal gefactureerd bedrag was 455.279.755.-fr. Het gemiddelde per factuur bedroeg 236.263.-fr. Vereffening : Per 31/12/86 waren 564 facturen (= 29,2 %) onbetaald voor een bedrag van 157.263.301.-fr. (34,5 %), hiervan waren echter slechts 175 dossiers (= 9,1 %) onbetaald na vervaldag voor een bedrag van 56.815.305.-fr. (= 12,5 %).

Het aantal verstuurde herinneringen bedroeg :

Eerste herinnering	322 (= 16,7 %)
Tweede herinnering (aangetekend met intrest)	133 (= 6,9 %)
Derde herinnering (aangetekend met intrest)	38 (= 1,9 %)

De gemiddelde betaaltermijn bedroeg 51 dagen ! Binnen de voorziene termijn van 6 weken betaalde 32%!

Het betaalgedrag van onze debiteuren is ver van schitterend. Eén op zes betaalt slechts na ontvangst van een herinnerings-schrijven !

B. Buitenlandse debiteuren.

Het totaal geboekt bedrag was 46.146.142.-fr. Het gemiddelde per factuur bedroeg 129.989.-fr.

Uitgesplitst naar muntcodes krijgen we volgend beeld :

<u>Aantal</u>	<u>Factuurbedrag</u>	<u>Geboekt bedrag</u>
BEF 217 (61,1 %)	-	33.434.168.- (72,5 %)
USD 23 (6,5 %)	29.108.-	1.328.689.- (2,8 %)
CHF 66 (18,6 %)	106.230.-	2.595.631.- (5,6 %)
NLG 14 (3,9 %)	265.986.-	4.881.625.- (10,6 %)
Overige 39 (9,9 %)	-	3.906.029.- (8,5 %)

Vereffening : Per 31/12/86 waren 90 facturen (= 25 %) onbetaald voor een bedrag van 13.888.335.-fr. (= 30 %), hiervan waren slechts 38 (= 10,7 %) onbetaald na vervalddag voor een bedrag van 5.946.728.-fr. (= 12,8 %).

Het aantal verstuurde herinneringen bedroeg :

Eerste herinnering	82 (= 23,09 %)
Tweede herinnering(aangetekend)	22 (= 6,2 %)
Derde herinnering (aangetekend)	8 (= 2,2 %)

De gemiddelde betaaltermijn bedroeg 64 dagen !

Binnen de voorziene termijn van 6 weken betaalt 31 % !

C. Schooluitzendingen.

Aantal verstuurde facturen : 3956 voor een totaal van 3.103.235.-fr. Gemiddeld per factuur geeft dit 784.-fr.

Het aantal onbetaalde facturen per 31/12/86 bedroeg 13 (= 0,3%) voor een bedrag van 16.355.-fr. (= 0,5 %). Het aantal verstuurde eerste herinneringen bedroeg 267 (= 6,7 %) en het aantal tweede herinneringen 86 (= 2,2 %).

Alhoewel enkel de P.R. 74 vermeld is betalen er 96 op de PR. 54 en 3 op een bankrekening.

Samenvattend.

	<u>Aantal verstuurde facturen</u>	<u>Bedrag (fr.)</u>	<u>Gemiddeld (fr.)</u>	<u>Aantal onbetaalde op vervalddag</u>	<u>Onbetaald bedrag (fr.)</u>
Binnenland	1.927	455.279.755	236.263	175 (= 9,1 %)	56.815.305 (12,5%)
Buitenland	355	46.146.142	129.989	38 (= 10,7 %)	5.946.728 (12,8%)
	2.282	501.425.897	219.731	213 (= 9,3 %)	62.762.033 (12,5%)
Schooluitzend.	3.956	3.103.235	784	13 (= 0,5 %)	16.355 (0,5%)
	6.238	504.529.132	80.880	226(= 3,6%)	62.778.388 (12,4%)

Totaal verstuurd herinneringen :

1e herinnering	671	
2e herinnering	241	./..
3e herinnering	46	
	958	

BELGISCHE RADIO EN TELEVISIE

BALANS PER 31/12/1986

A C T I V A

<u>1. IMMATERIELE VASTE ACTIVA</u>		
A. Gefinancierd door toelage	567.444.550	
B. Gefinancierd door investeringsfonds	81.513.807	
C. Gefinancierd door leningen	<u>96.181.570</u>	
	745.139.927	
Afschrijvingen op immateriële vaste activa	- 743.028.054	2.111.873
<u>2. MATERIELE VASTE ACTIVA</u>		
A. Gefinancierd door toelage	366.097.798	
B. Gefinancierd door investeringsfonds	3.046.504.628	
C. Gefinancierd door leningen	<u>4.878.543.104</u>	
	8.291.145.530	
Afschrijvingen op materiële vaste activa	- 4.239.596.997	4.051.548.533
<u>3. VOORRADEN</u>	<u>148.333.336</u>	148.333.336
<u>4. VORDERINGEN OP TEN HOOGSTE 1 JAAR</u>		
A. Te ontvangen toelage	1.890.000.000	
B. Diverse vorderingen	223.555.360	
C. Dubieuze vorderingen	<u>8.592.914</u>	
		2.122.148.274
<u>5. GELDBELEGGINGEN</u>		
A. Vastrentende effecten	1.481.994.000	
B. Termijnbeleggingen	939.903	
C. Deelbewijzen	<u>40.000</u>	
		1.482.973.903
<u>6. LIQUIDE MIDDELEN</u>	<u>155.125.473</u>	155.125.473
<u>7. OVERLOPENDE REKENINGEN</u>	<u>141.567.499</u>	<u>141.567.499</u>
TOTAAL DER ACTIVA :		8.103.808.891

P A S S I V A

1. RESERVES

A. Fondsen

- Investeringsfonds	513.537.626	
- Reservefonds zonder bijzondere bestemming	122.405.383	
- Coproductiefonds	21.635.660	

B. Reserves voor latere afschrijvingen	<u>2.157.662.952</u>	
--	----------------------	--

2.815.241.621

2. VOORZIENINGEN VOOR RISICO'S EN KOSTEN

178.915.981

178.915.981

3. SCHULDEN OP MEER DAN 1 JAAR

A. Leningen voor de financiering van de investeringen	1.843.477.348	
---	---------------	--

B. Kas weduwen en wezen en overlijden gepensioneerden	<u>1.840.109.676</u>	
---	----------------------	--

3.683.587.024

4. SCHULDEN OP TEN HOOGSTE 1 JAAR

A. Schulden uit hoofde van aankoop goederen en diensten	499.297.000	
---	-------------	--

B. Schulden wegens belastingen, sociale lasten en bezoldigingen		
- Belasting	273.960.712	
- Sociale lasten	94.328.124	
- Bezoldigingen	44.985.793	

C. Schulden kredietinstellingen		
- Rekening courant	3.378.766	
- Leningen af te lossen op korte termijn	452.439.400	

D. Andere schulden	<u>32.216.893</u>	
--------------------	-------------------	--

1.400.606.688

5. OVERLOPENDE REKENINGEN

25.457.577

25.457.577

TOTAAL DER PASSIVA :

8.103.808.891

RESULTATENREKENING PER 31/12/1986

A. Resultaat van het boekjaar 1986

DEBET

Uitvoering van de uitgavenbegroting

1. Betalingen aan personen aan de instelling verbonden	3.500.826.370	
2. Betalingen aan derden voor prestaties, werken, enz. die diensten of goederen die niet geïnventariseerd kunnen worden tot voorwerp hebben	1.103.321.259	
3. Betalingen aan derden, die voortvloeien uit de uitoefening van de statutaire opdracht	99.649.787	
4. Uitgaven op geldmiddelen met bijzondere aanwending	325.539.003	
5. Betalingen voor aankoop van patrimoniale goederen	23.054.622	
6. Betalingen aan derden voortvloeiend uit financiële kapitaalsverrichtingen	523.900.881	
7. Uitgaven voor orde	<u>287.649.428</u>	
Totaal van de uitgaven :		<u>5.863.941.350</u>
<u>Overboeking m.b.t. financiële fondsen</u>		
8. Overschrijving dotatie naar het investeringsfonds	400.000.000	
9. Uitgaven gefinancierd door het investeringsfonds	509.825.895	
10. Overschrijving niet-aangewend saldo van de investeringskredieten	<u>477.378</u>	
Totaal overboekingen :		<u>910.303.273</u>
<u>TOTAAL DEBET</u>		<u>6.774.244.623</u>
<u>Resultaat van het boekjaar : gunstig saldo</u>		57.811.115

BELGISCHE RADIO EN TELEVISIE

CREDIT

Uitvoering van de ontvangstenbegroting

1. Opbrengsten voortvloeiend uit de uitoefening van de statutaire opdracht (eigen ontvangsten)	339.247.128	
2. Ontvangsten met bijzonder aanwending	325.539.003	
3. Opbrengsten van de verkoop van patrimoniale goederen	662.650	
4. Financiële patrimoniale ontvangsten	2.526.634	
5. Tussenkost van de Staat :		
a) voor exploitatieuitgaven	4.895.400.000	
b) dotatie investeringsfonds	400.000.000	
c) uitzending door derden	64.600.000	
6. Ontvangsten voor orde	<u>287.649.428</u>	
Totaal ontvangsten :		<u>6.315.624.843</u>
<u>Overboekingen met betrekking tot financiële fondsen</u>		
7. Afnemning van het investeringsfonds	509.825.895	
8. Afnemning van het reservefonds zonder bijzondere bestemming	6.105.000	
9. Afnemning van het coproductiefonds	<u>500.000</u>	
Totaal overboekingen van fondsen :		<u>516.430.895</u>
<u>TOTAAL CREDIT</u>		<u>6.832.055.738</u>

B. Verwerking van het resultaat

Gunstig resultaat per 31/12/1986	+ 57.811.115
Overdracht naar het reservefonds zonder bijzondere bestemming	<u>- 57.811.115</u>
Overdracht naar het boekjaar 1987 :	-

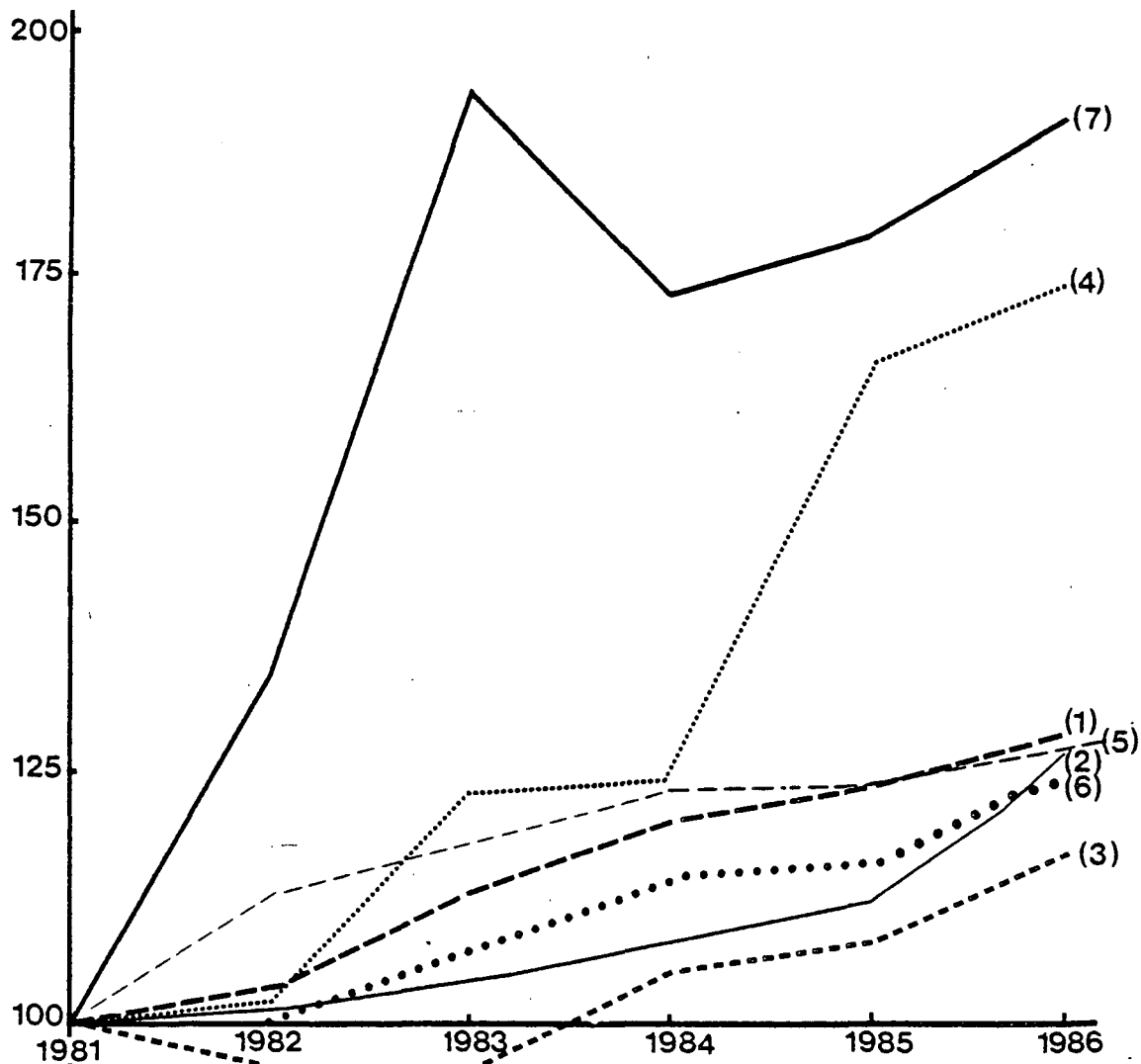
INKOMSTEN 1981 - 1986 (in I.000.-fr.), exclusief bijkredieten voorgaande jaren en
financiële lasten urgentieprogramma.

	1981	Index	1982	Index	1983	Index	1984	Index	1985 5e versie	Index	1986	Index
Eigen ontvangsten	167.640	100	170.873	102	206.250	123	208.300	124	277.864	166	294.550	175
Ontvangsten voor orde	123.000	100	123.000	100	173.000	141	173.000	141	240.200	195	300.056	244
N.L. ontvangsten	92.330	100	92.218	100	99.000	107	99.000	107	135.000	146	262.000	269
Voorafname reserve- fonds	23.345	-	8.000	-	-	-	-	-	-	-	4.000	-
<u>Toelage :</u>	4.107.100	100	4.599.363	112	4.810.600	117	5.070.000	123	5.034.500	123	5.360.000	130
Derden	33.426	100	44.733	134	65.500	196	57.700	173	59.900	179	64.600	193
Investeringsfonds	15.000	100	400.000	2.667	400.000	2.667	426.000	2.840	400.000	2.667	400.000	2.667
Financiële lasten	559.770	100	641.234	115	635.602	114	596.489	107	543.606	97	543.606	97
Gewone werking	3.498.904	100	3.513.396	100	3.709.498	106	3.989.811	114	4.030.994	115	4.351.794	124
Totaal :	4.513.415	100	4.993.454	111	5.288.850	117	5.550.300	123	5.687.564	126	6.220.606	137

UITGAVENKREDIETEN 1981 - 1986 (in I.000.-fr.)

	1981	Index	1982	Index	1983	Index	1984	Index	1985 5e versie	Index	1986	Index
Personeelskredieten (I)	2.309.168	100	2.371.969	103	2.607.798	113	2.767.300	120	2.836.801	123	3.050.435	132
<u>Bruto-exploitatiekredie-</u> <u>ten (2)</u>	2.189.247	100	2.221.485	101	2.281.052	104	2.357.000	108	2.450.763	112	2.770.171	126
- financiële lasten	559.770	100	641.234	115	635.602	114	596.489	107	543.606	97	543.606	97
- uitgaven voor orde	123.000	100	123.000	100	173.000	141	173.000	141	240.200	195	300.056	244
- niet-limitatieve uit- gaven	97.330	100	97.218	100	99.000	102	99.000	102	135.000	139	262.000	269
- derden	42.906	100	43.880	102	65.192	152	57.700	134	59.900	140	64.600	150
<u>Netto-exploitatiekredie-</u> <u>ten</u>	1.366.241	100	1.316.153	96	1.308.258	96	1.430.811	105	1.472.057	108	1.599.909	117
waarvan :												
- gemeenschappelijk kost.	152.526	100	181.190	119	158.518	104	182.435	120	185.777	122	204.639	134
- radio	150.323	100	169.142	113	168.641	112	176.573	117	187.377	125	200.343	133
- televisie	683.368	100	618.019	90	649.324	95	680.373	100	714.097	104	776.191	113
- personeels- en financ. directies	51.614	100	39.646	77	43.104	84	57.033	110	60.570	117	75.076	145
- technische diensten	328.410	100	308.156	94	288.671	88	334.397	102	324.236	99	343.660	104
<u>Investeringsfonds (3)</u>	15.000	100	400.000	2.667	400.000	2.667	426.000	2.840	400.000	2.667	400.000	2.667
Totaal (1 + 2 + 3)	4.513.415	100	4.993.454	111	5.288.850	117	5.550.300	123	5.687.564	136	6.220.606	137

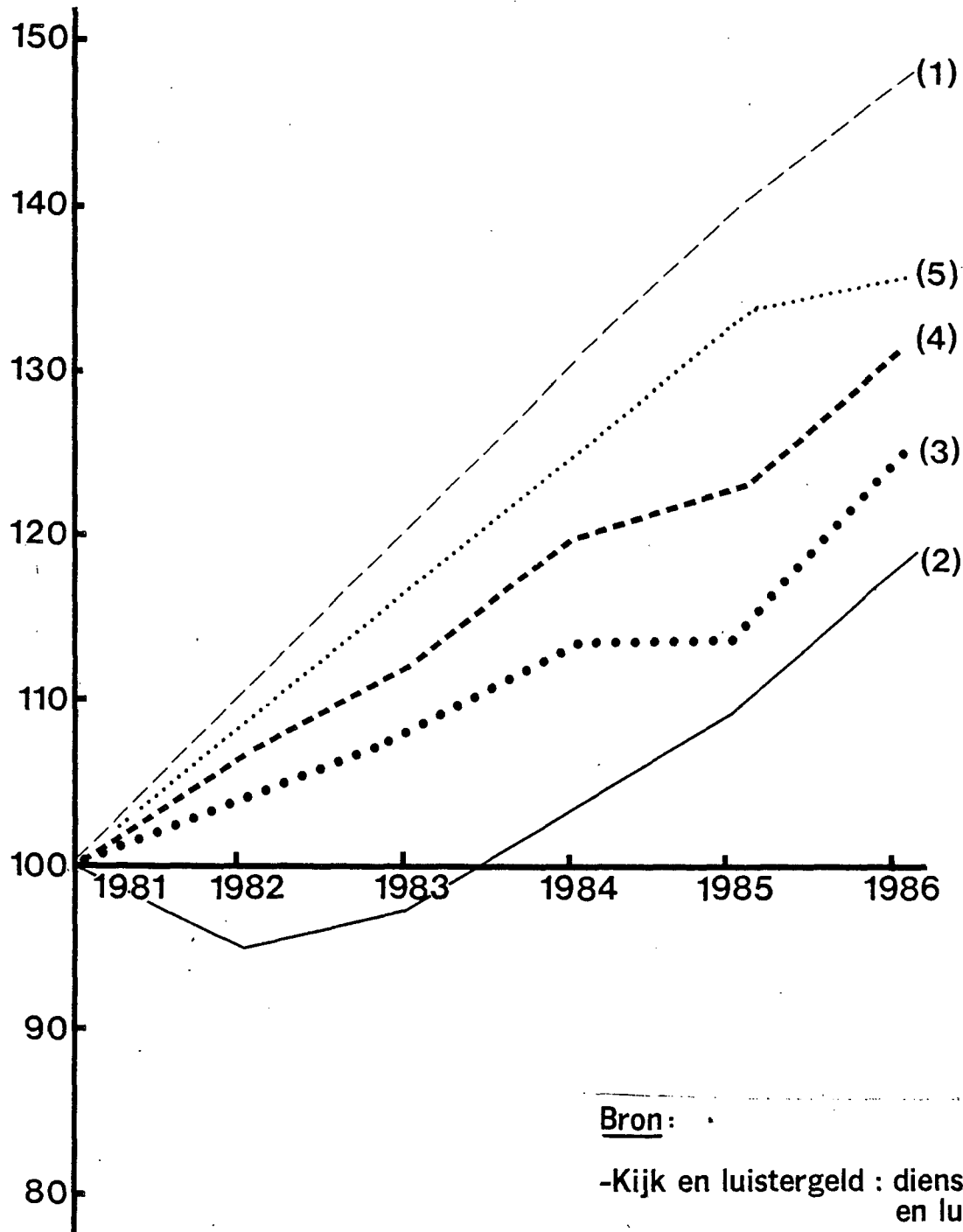
EVOLUTIE KREDIETEN-ONTVANGSTEN-TOELAGE 1981-1986



- (1) Personeelskredieten
- (2) Bruto exploitatiekredieten
- (3) Netto exploitatiekredieten
- (4) Eigen ontvangsten
- (5) Toelage (globaal)
- (6) Toelage voor gewone werking
- (7) Toelage voor derden

Bron: 1981-1986 balansen

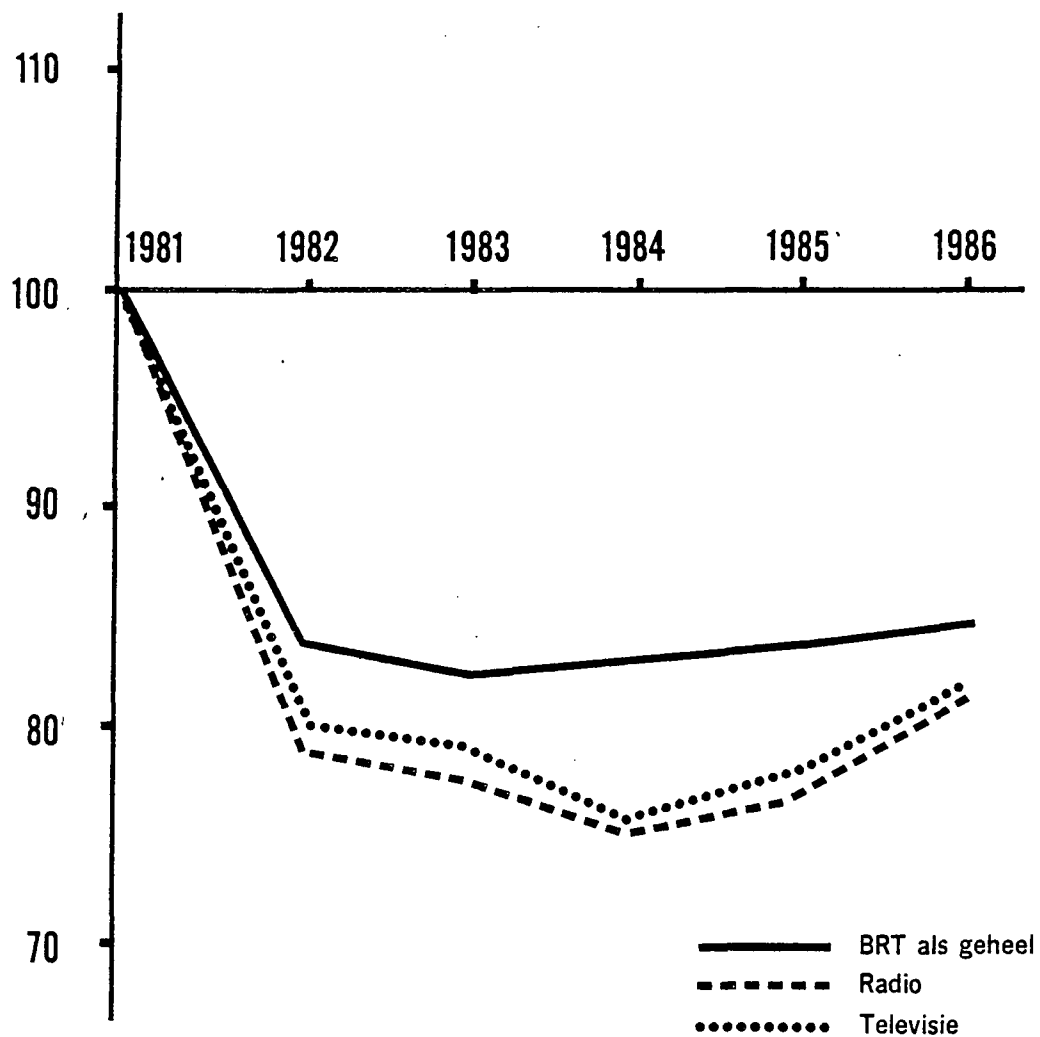
EVOLUTIE KIJK- EN LUISTERGELD-INDEX VAN DE CONSUMTIEPRIJZEN-KREDIETEN 1981-1986



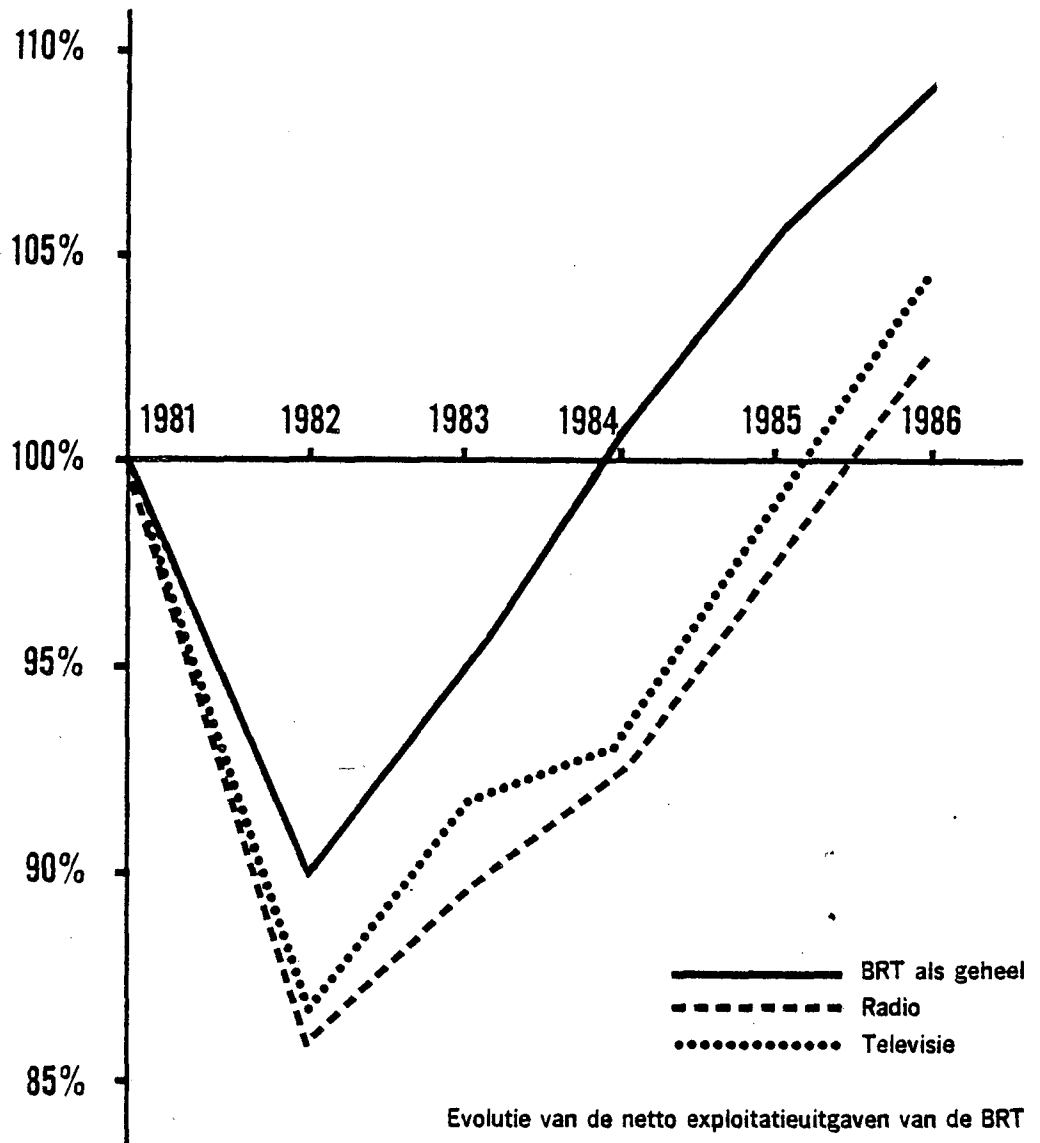
- (1) Kijk- en luistergeld
- (2) Netto exploitatiekredieten radio en T.V.
- (3) Toelage BRT (exclusief investeringsfonds)
- (4) Personeelskredieten
- (5) Indexevolutie tot 1986

Bron:

- Kijk en luistergeld : dienst kijk- en luistergeld
- Indexevolutie: De Financieel-Economische tijd
- Netto-exploitatiekredieten: intern gecorrigeerde balansgegevens voor wijzigingen in de balansstructuur
- Toelage BRT en personeelskredieten: 1981 - 1986: balansen



Evolutie van de inflatie-gecorrigeerde netto exploitatie uitgaven van de BRT als geheel en de Radio en Televisie



Evolutie van de netto exploitatieuitgaven van de BRT als geheel en de Radio en Televisie (excl. afname reservefonds)

DIRECTIE RECHTSZAKEN EN GESCHILLEN

I. Inleiding.

De Directie Rechtszaken en Geschillen maakt deel uit van de "stafdiensten" van het Instituut. De taken die aan de Directie worden opgelegd zijn zeer uiteenlopend.

Algemeen beschouwd beslaan de werkzaamheden van de Directie 4 grote deelgebieden :

- a) het verstrekken van juridisch advies zowel aan de beheersorganen en de algemene directie als aan de directies en diensten die dat vragen;
- b) het beheer van de verzekeringspolissen;
- c) het volgen van de geschillen waarbij het Instituut betrokken is;
- d) het opstellen van reglementen en overeenkomsten.

Het hierna volgende overzicht tracht een zo duidelijk en volledig mogelijke schets te geven van de activiteiten die de D.R.G. in 1986 verricht heeft.

II. Patrimonium - onroerende goederen.

1. De onderhandelingen met de gemeente Herent i.v.m. het verhuren van het BRT-terrein te Veltem voor recreatiedoeleinden, werden afgerond.
2. Wat de verkoop van de BRT-eigendommen in Zaïre betreft, wordt een voorstel van de Zaïrese regering ingewacht.
3. De D.R.G. stelde de overeenkomsten op waarbij aan de R.T.T. een recht van opstal verleend wordt op de BRT-terreinen te Egem en te Schoten.

4. Tenslotte volgde de D.R.G. van nabij de afwikkeling van enkele gerechtelijke dossiers uit het verleden m.b.t. het BRT/RTBF-patrimonium, o.m. het dossier i.v.m. de grondverzakking in de binnenstraat.

III. Personeel.

1. Klachten i.v.m. benoemingen :

- bezwaarschriften tegen benoemingen worden onderzocht;
- 1 personeelslid vroeg de Raad van Beheer de nietigverklaring van twee in 1986 gedane benoemingen.

2. Bij ongevallen van personeelsleden veroorzaakt door derden, werd overgegaan tot terugvordering van de doorbetaalde wedden.

3. In 1986 werden 59 dossiers behandeld i.v.m. afhoudingen op wedden van personeelsleden.

4. De D.R.G. onderzocht 37 gevallen van schade of diefstal van persoonlijke voorwerpen en behandelde 15 verkeersovertredingen.

5. De D.R.G. stelde ontwerpen van besluiten van de Vlaamse Executieve op tot invoering van nieuwe graden waarvan personeelsleden titularis kunnen zijn en tot wijziging van de personeelsformatie.

6. Omtrent de hoogte van het inhoudingspercentage t.v.v. de Kas Weduwen en Wezen, zijn in de loop van 1986 verschillende rechtsgedingen aanhangig gemaakt :

- In december 1985 - januari 1986 hebben drie personeelsleden de BRT voor de vrederechter gedaagd. Zij vroegen de terugbetaling van vroeger zgn. onrechtmatig op hun wedde afgehouden bijdragen t.v.v. de Kas Weduwen en Wezen.
- De BRT van haar kant heeft een annulatieberoep ingediend bij de Raad van State tegen de beslissingen van de toezichthoudende overheid tot vernietiging van de beslissingen van de beheersorganen om voor het verleden en de toekomst over te gaan tot regularisatie van het inhoudingspercentage.
- De BRT heeft tegen de hogergenoemde beslissingen van de toezichthoudende overheid ook een kort geding ingespannen. De rechter in kortgeding heeft evenwel op 30 mei 1986 de eis van de BRT om deze beslissingen te schorsen, afgewezen.
- Tenslotte heeft een personeelslid bij de Raad van State een verzoekschrift ingediend tegen de beslissing van de beheersorganen, inzoverre besloten werd 1.900.000 fr. af te nemen van de rente op gelden in de Kas Weduwen en Wezen die zonder wettelijke grondslag werden ingehouden en deze gelden over te maken aan de VZW Sociale Werken ter aanzuivering van haar tekorten in 1984 en 1985.

Nog in verband met de Kas Weduwen en Wezen formuleerde de D.R.G. ten behoeve van de beheersorganen een aantal bedenkingen bij het ontwerp van decreet tot regularisatie van de in het verleden onrechtmatig ingehouden bedragen en tot vaststelling, voor de toekomst, van het inhoudingspercentage op de bruto-wedde.

7. Buiten de hogergenoemde rechtsgedingen zijn in 1986 nog een aantal andere geschillen met personeelsleden en zelfstandige medewerkers voor de rechtbank gebracht :

- Mevr. DE WISPELAERE, die sinds 1 september 1980 met pensioen is, eist van de BRT een schadevergoeding omdat zij ten onrechte ambtshalve op pensioen gesteld werd toen zij 60 jaar werd. De kwestie van de ambtshalve oppensioenstelling is reeds uitvoerig aan bod gekomen in de beheersorganen in de loop van 1981.
- De twee overige geschillen tenslotte betreffen een zgn. onrechtmatige verbreking van aannemingsovereenkomsten.

8. In een aantal vroegere geschillen was er een uitspraak :

- De D.R.G. onderzocht de vraag welke gevolgen er moeten gegeven worden aan het arrest van de Raad van State dd 25 juni 1986 in de zaak J. WILLEMS, waarbij de beslissing van de Raad van Beheer van 1980 tot beëindiging van zijn stage als producer, vernietigd werd.
- De heer DARTEVELLE, journalist bij de RTBF, die voor de correctionele rechtbank werd vervolgd wegens het toebrengen van slagen en verwondingen aan mevrouw C. VAN DER MUEREN tijdens de staking van september 1983, werd door die rechtbank vrijgesproken. De BRT en het betrokken personeelslid stelden beroep in. De D.R.G. volgt van zeer nabij de afwikkeling van dit dossier.
- In de geschillen die twee losse medewerkers voor de arbeidsrechtbank brachten, respectievelijk over onkostennota's en het te betalen loon en de vakantieregeling voor contractuele medewerkers, bekwam de BRT telkens een gunstig vonnis.

9. Tenslotte wijdde de D.R.G. nog een onderzoek aan een aantal uiteenlopende personeelskwesties.

- De D.R.G. onderzocht of een statutair personeelslid verlof zonder wedde kan toegestaan worden om zijn werkzaamheden als vastbenoemde leerkracht in het vrij onderwijs - waar hij een disponibiliteit verkregen had om persoonlijke redenen - weer op te nemen.

- Het ontwerp van besluit van de Vlaamse Executieve i.v.m. de onderbreking van de beroepsloopbaan in de instellingen die van de Vlaamse Gemeenschap afhangen, werd grondig geanalyseerd.
- Het dossier Nationale Kas voor Bediendenpensioenen (NKBP) kon na bijna 30 jaar eindelijk worden afgesloten. Het NIR stortte tot 1957 de pensioenbijdragen voor zijn personeel aan de NKBP. Personeelsleden die een hypothecaire lening aangingen bij de NKBP verkregen daardoor een zeer gunstige interestvoet. Dit voordeel zou verloren gaan wanneer het NIR de betaling van pensioenbijdragen zou stopzetten. Het Instituut bracht het personeel niet op de hoogte van de stopzetting. In 1964 vorderde de NKBP de regularisering van de verhoogde interesten. De D.R.G. onderzocht of het Instituut in dit dossier een fout heeft begaan die het betrokken personeel schade heeft berokkend en zo ja, de grootte van die schade. Zij werkte tenslotte een regeling uit en deed een voorstel tot verdeling van de lasten onder BRT-RTBF.

III. VERZEKERINGEN.

- Ongevallen "eigen wagen" : 8
- Ongevallen "muziekinstrumenten" : 11
- Ongevallen "muziekinstrumenten" gemeenschappelijk gebruikt : 0
- Ongevallen "film" : 1
- Ongevallen "A.R." captatiemateriaal : 17
- Ongevallen "gehuurd materieel voor TV-uitzendingen" : 12
- Ongevallen "burgerlijke aansprakelijkheid" : 18
- Ongevallen "wagens" : 35
- Ongevallen "brand" : 5
- Verzekering "nieuwe wagens" : 5
- Verzekering "gehuurde wagens" : 64
- Ongevallen "gehuurde wagens" : 1
- Verzekering "bagage" : 1
- Verzekering "filmproductie" : 0
- Ongevallen "filmproductie" : 0
- Verzekering "films" : 0
- Verzekering "kunstwerken" : 1 of 0 : aanpassing van polis 4.913.285
- Ongevallen "kunstwerken" : 0
- Tijdelijke polis "burgerlijke aansprakelijkheid bij vliegtuigvlucht" : 0
- Verzekering "burgerlijke aansprakelijkheid bij vliegtuig- en helicoptervluchten" : 23
- Tijdelijke polissen "A.R." technisch materieel : 23
- Ongevallen "A.R." - tijdelijke polissen : 0
- Tijdelijke polissen "muziekinstrumenten" : 0
- Tijdelijke polissen "gehuurde voorwerpen voor decors" : 12
- Verzekering "A.R." - captatiematerieel - permanent : 0
- Verzekering "Europe Assistance" : 10

IV. UITZENDINGEN - AUTEURSRECHTEN.

OVEREENKOMSTEN.

1. De D.R.G. voerde de nodige besprekingen over de verlenging van de verstreken overeenkomsten met de agentschappen VISNEWS, UPITN (voortaan WTN) en REUTER.
2. Tal van coproductieovereenkomsten en merchandisingovereenkomsten werden door de D.R.G. opgesteld of werden haar voor advies voorgelegd.
3. De D.R.G. nam deel aan de onderhandelingen en stelde de overeenkomst op tot verlenging van het zgn. Mediabibproject.
4. De overeenkomst met SIBESA werd voor een periode van 5 jaar vernieuwd. De D.R.G. voerde samen met de RTBF de besprekingen hieromtrent en stelde de wijzigingsclausules op.
5. Met de Koninklijke Belgische Voetbalbond (KBVB) werd een nieuwe overeenkomst gesloten voor vijf jaar. De KBVB had de nog lopende overeenkomst voortijdig opgezegd met het oog op een herziening van de tarieven. De D.R.G. nam deel aan de onderhandelingen en stelde de wijzigingsclausules op.
Tevens heeft de D.R.G. het ontwerp van overeenkomst opgesteld tussen de BRT-RTBF en de Nationale Loterij i.v.m. de sponsoring van de sportuitzendingen.

UITZENDINGEN.

6. N.a.v. een uitzending van Wikken en Wegen van 7 en 12 april 1986 over problemen i.v.m. gevelmetselwerk aan woningen, vroeg de NV VANDE MOORTELE aan de rechter in kort geding een recht van antwoord. De D.R.G. bereidde het dossier voor de advocaat van de BRT voor.
7. De D.R.G. onderzocht de oirbaarheid van de publikatie van aan Panorama geadresseerde kijkersbrieven m.b.t. de uitzending over het kledijgedrag van jongeren.

ALLERLEI.

8. De D.R.G. stelde een ontwerpreglement op m.b.t. de Adviescommissie bij de Instructieve Omroep, Dienst Volwassenenvorming.
9. Wat de regeringsmededelingen en mededelingen van de Executieve betreft, deden zich opnieuw verschillende problemen voor, o.m. over de vorm waarin een regeringsmededeling kan gebracht worden, de aanwezigheid van het regeringslid in de uitzending, de produktiekosten van dergelijke uitzendingen, de herhaling ervan, edm...

De D.R.G. verstrekke de beheersorganen advies over deze problemen, inventariseerde de moeilijkheden en bereidde het onderhoud voor dat een BRT en RTBF-delegatie over dit onderwerp had met het kabinet van de Eerste Minister.

10. De D.R.G. leidde de werkgroep die belast werd met het opstellen van een ontwerp-overeenkomst voor ENG en EFP-opdrachten die buitenshuis worden gegeven.

GROENBOEK.

11. De D.R.G. hield de beheersorganen nauwgezet op de hoogte van de ontwikkelingen in het EEG-dossier "Televisie zonder grenzen". Zij stelde daarnaast een uitvoerig rapport op waarin het ontwerp van richtlijn van de Europese Commissie werd toegelicht en van commentaar voorzien.

KABEL

12. Over de verdeling van de opbrengst uit de kabelakkoorden van België en Nederland onder de rechthebbenden - opbrengst die sinds 1985 geblokkeerd was - is uiteindelijk door toedoen van de D.R.G. een akkoord tot stand gekomen. Dit akkoord voorziet in de toepassing van volgende verdeelsleutel :

gemiddelde over de ganse periode

<u>voor België</u> :	omroepen	:	44 %
	auteursmaatschappijen	:	21,1 %
	filmmaatschappijen	:	34,9 %
<u>voor Nederland</u> :	omroepen	:	44,5 %
	auteursmaatschappijen	:	22 %
	filmmaatschappijen	:	33,5 %

De BRT besliste de netto-opbrengsten uit het kabelakkoord-Nederland voor 1/3 te storten in een algemeen coproductiefonds en voor 2/3 in het reservefonds zonder bijzondere bestemming. De D.R.G. werkte daartoe aangepaste voorstellen uit tot wijziging van de fondsenregeling bij de BRT.

V. WIJZIGING VAN DE MEDIAWETGEVING.

1. De D.R.G. besprak en commentarieerde het ontwerp van decreet van de Franse gemeenschapsexecutieve i.v.m. de audio-visuele middelen.

2. De D.R.G. lichtte de bijzonderheden toe van het nieuwe statuut voor het BRF-centrum dat vastgesteld werd bij decreet van 27 juni 1986.

3. Aan het ontwerp van decreet van de Vlaamse Gemeenschap betreffende het overbrengen van klank- en televisieprogramma's in de radiodistributie- en de televisiedistributienetten en betreffende de erkenning van niet-openbare televisieverenigingen, heeft de D.R.G. eveneens verschillende studies gewijd.

VI. RECLAME.

Rond het uitzenden van reclame op radio en televisie is ook dit jaar heel wat te doen geweest :

1. De uitgevers van Vlaamse dag- en weekbladen hebben in juli 1986 de BRT gedagvaard voor de voorzitter van de rechtbank van Koophandel om de BRT te doen verbieden nog langer reclamespots uit te zenden. Samen met het Hoofd van de Dienst Niet-commerciële reclame, heeft de D.R.G. de beide advocaten van de BRT uitgebreid informatie en toelichting verschaft over de reclameproblematiek.

2. De D.R.G. adviseerde de beheersorganen uitvoerig over het wetsontwerp inzake kabeldistributie en handelsreclame op radio en televisie. Zo stelde zij ook voor dat de BRT een aantal amendementen zou bepleiten bij bepaalde artikelen van het wetsontwerp.

3. Ook over de niet-commerciële reclame heeft de D.R.G. de beheers- en bestuursorganen meerdere adviezen verstrekt, zo o.m. over de inschakeling van reclameagentschappen als tussenpersoon in de relaties tussen de BRT en de aanvragers van radio- en televisiespots, de medewerking van vaste BRT-medewerkers aan reclamespots edm...

4. De D.R.G. besprak het arrest van het Arbitragehof van 20 december 1985 waarin bevestigd wordt dat alleen de nationale overheid bevoegd is om de omroepinstellingen handelsreclame toe te staan of te verbieden.

VII. VARIA.

1. Wat de VZW Sociale Werken van de BRT betreft, werden tal van vragen aan de D.R.G. voorgelegd. Zo onderzocht de D.R.G. hoe de controle op de rekeningen van de VZW is georganiseerd.

De D.R.G. wijdde ook een grondig onderzoek aan het advies dat de Vaste Nationale Cultuurpactcommissie (V.N.C.P.C.) op 29 september 1986 uitbracht n.a.v. een klacht van het V.S.O.A. i.v.m. het beheer van de VZW Sociale Werken. De V.N.C.P.C. beval de BRT aan het bestuur van de VZW wat haar culturele werking betreft, aan te passen aan de cultuurpactwet en de VZW te splitsen respectievelijk naar haar sociale functie toe en naar haar culturele functie toe.

2. De D.R.G. formuleerde een aantal bedenkingen over de eventuele vervanging van de benaming Raad van Beheer door "Raad van Bestuur"

VIII. Deelneming aan de onderstaande organisaties en Commissies.

- Juridische Commissie van de Europese Radio Unie (ERU)
- het Nationaal Comité van de gebruikers van het auteursrecht (CNUDA).
- de Commissie nieuwe diensten opgericht als overlegorgaan tussen de BRT en NOS
- werkgroep Taalunie i.v.m. eenvormige terminologie in België en Nederland in mediawetgeving.
- Kabelonderhandelingen in België, Nederland, Frankrijk en Duitsland.

INFORMATICA

Op organisatorisch vlak werden door de Beheersorganen schikkingen getroffen om de 2 bestaande diensten van informatieverwerking, die respectievelijk bevoegd zijn inzake software- en hardware-aangelegenheden, onder één gemeenschappelijke leiding samen te brengen.

De aldus gevormde functionele eenheid ressorteert rechtstreeks onder de administrateur-generaal in totale onafhankelijkheid van de gebruikers.

Het gebruik van de vierde generatietaal "Mapper" die niet-informatici in de mogelijkheid stelt om zelf toepassingen te ontwikkelen op de beheerscomputer is in 1986 gevoelig toegenomen.

Het aantal toepassingen steeg immers van 60 naar 102 en het aantal gebruikers van 88 naar 142.

Hoewel de toepassingen door de gebruikers zelf ontwikkeld worden moeten de informaticadiensten toch instaan voor de opleiding en de begeleiding van de gebruikers.

Vanzelfsprekend heeft een toename van het aantal gebruikers voor gevolg dat een groter aantal schermen op de computer moeten aangesloten worden.

Verder werd er in 1986 werk gemaakt van de voorbereiding van 2 belangrijke projecten nl. de kantoorautomatisering en het documentatieopzoekingsysteem. Voor kantoorautomatisering werd tegen het jaareinde een eerste fase besteld die 29 werkposten omvat. Deze werkposten zullen opgesteld worden in de secretariaten van de administrateur-generaal en de directeurs-generaal, verder bij de diensten van produktiefaciliteiten, televisie-exploitatie en de radio-programmatie BRT-2.

Het tweede belangrijke project beoogt de automatisering van de verschillende 'theken. In de loop van het jaar werd een marktraadpleging gehouden om in een eerste fase de algemene filmothek en de filmothek van de nieuwsdienst te automatiseren.

In het ontwerp werd rekening gehouden met de noodzaak om binnen afzienbare tijd ook de andere 'theken van de BRT op het documentatie-opzoekingsysteem te kunnen aansluiten.

Samen met de nieuwsdienst werd de studie verdergezet van de elektronische nieuwsredactie die als afzonderlijk bureauticaproject in de loop van 1987 aan de orde zal komen.

Verder werd met een software bureau een overeenkomst afgesloten voor de automatisering van de personeelsadministratiesystemen. Verwacht wordt dat de analyse en programmering ervan rond de helft van 1987 zullen voltooid zijn.

Software dienst.

A. Ponskamer.

In 1986 werden rond 75.000 registraties op diskette gecodeerd samen goed voor 27 miljoen aanslagen. In hoofdzaak gaat het hier om gegevens die nog in stapelverwerking worden behandeld d.i. financiële transacties (facturen, kas, bank, postcheck en diverse posten) personeelsgegevens (kostennota's, wedden, overuren, zondagsuren) en gegevens van de planning exploitatie T.V.

Vanaf juni '86 werd ingesprongen voor een gedeelte van het codeerwerk van de studiedienst (het kinderpanel - 1.200.000 aanslagen) en er werd een proef gedaan om ook het radiopanel (1/2 miljoen aanslagen) in de ponskamer te coderen.

B. Computerverwerking.

De computerverwerking heeft een belangrijke evolutie gekend door het stelselmatig aanwenden van Mapper, naast de klassieke databanktoepassingen.

C. Software.

Op het stuk van de software zijn de volgende hoogtepunten te vermelden.

- 1) De verdere toename van Mappertoepassingen in de hele BRT, na de explosieve start in april 1985.

Het volgende overzicht per 31/12/86 geeft een idee van de nieuwe aanwending en aantal betrokkenen (niet-informatici) :

	<u>1985 (april-dec.)</u>		<u>1986</u>	
	<u>Toepas.</u>	<u>Personen</u>	<u>Toepas.</u>	<u>Personen</u>
Financiële directie	12	18	17	32
Personeelsdirectie	8	4	8	4
Radio	12	38	16	38
Studiedienst	3	6	6	8
Nieuwsredactie	2	6	2	8
Instructieve Omroep	5	4	11	4
Technische diensten	5	5	13	9
Centrum opleiding + vorming	-	-	3	1
Televisie	7	5	8	23
Programmabewerking	-	-	3	10
Directie Informatica	6	2	15	15
	<u>60</u>	<u>88</u>	<u>102</u>	<u>142</u>

2. Ontwerp en systeemanalyse.

Personeelsbeheer : in samenwerking met een privéfirma werd het eerste gedeelte van een nieuw personeelsbeheersysteem ontworpen en geanalyseerd nl. de faze personeelsadministratie.

3. Nieuwe toepassing : documentatie.

Een groot gedeelte van de jaaractiviteit van de afdeling werd geïnvesteerd in de voorbereiding en de uitwerking van een lastenboek terzake, gevolgd door de evaluatie van de resultaten van de offerten.

Deze activiteit ging gepaard met een effectieve test op de in de BRT aanwezige Sperry computer waarop ondertussen door de personeelsleden van de filmotheek meer dan 10.000 filmfragmenten werden ingevoerd via terminal.

4. Programmering.

Er werd verder geprogrammeerd aan het "Leveranciersbeheersysteem".

Deze activiteit omvat nu reeds een zeventigtal gerealiseerde programma's (op ± 100 te realiseren).

Hardware dienst.

In de loop van 1986 werd het gebruik van de centrale computer door personeelsleden die geen informatievorming hebben, verder uitgebreid. Het aantal computerterminals steeg van 47 tot 65.

Voor de toepassing Voorraadbeheer, die door het CVI wordt beheerd, werden op vraag van de Aankoopdienst programma's aangepast om met behulp van de kwaliteitsprinter de bestelbonnen rechtstreeks te kunnen aanmaken. Hierdoor verviel het hinderlijk fotocopieren van tal van documenten en kon de procedure voor aankoop versneld worden.

De jongste versies van de systeemsoftware werden geïnstalleerd. Dit bracht enkele aanpassingen mee, maar gaf ook de mogelijkheid om tabellen, gemaakt met de vierde generatietaal Mapper, grafisch af te drukken.

Voor de kantoorautomatisatie werden een reeks pilootprojecten opgesteld. Vijf ervan werden weerhouden voor uitvoering in een eerste fase.

Het betreft de projecten :

- BRT-2 : waarbij het de bedoeling is de gewestelijke productiecentra en de directie in Brussel op elektronische wijze te verbinden ;
- Administrateur-generaal, Directeurs-generaal, Secretariaat van het Instituut hierin wordt naast wordprocessing beoogd het archief van het Instituut ter beschikking te stellen van de Administrateur-generaal en de Directeurs-generaal ;
- Productiefaciliteiten - EX/TV : waarbij vooral het aspect planning en het onmiddellijk beschikbaar stellen aan alle betrokkenen van elke wijzigingen centraal staat ;
- Directie Rechtszaken en Geschillen : waar wordprocessing het hoofddoel vormt ;
- Electronische Nieuwsredactie : ten gerieve van de Nieuwsdienst.

Voor de vier eerstgenoemde pilootprojecten werd in de loop van 1986 de markt geraadpleegd op basis van een bestek en kon een bestelling geplaatst worden bij de firma DATAPOINT. De installatie is voorzien tegen maart 1987.

Voor het pilootproject Elektronische Nieuwsredactie werden de bestaande systemen grondig bestudeerd. Tevens werd de televisieredactie de gelegenheid geboden in het Omroepcentrum of in de Brusselse agglomeratie met deze systemen kennis te maken.

Er was tenslotte een actieve deelname van de dienst aan het opstellen van het bestek en aan de offertevergelijking voor het aanschaffen van een documentatiesysteem.

JAAR	1981	1982	1983	1984	1985	1986
Gebruiksduur van de computer in uren (aanwezigheid van de operateurs)	4.455*	4.740*	5.019*	5.266*	4.083	4.154

* Het betreft de gebruiksduur van de computer voor BRT en RTBF samen.

Het betreft een uitvoering in multi-programmering waarbij de werken van BRT en RTB door elkaar werden afgewerkt. De fysieke beperkingen en mogelijkheden van de apparatuur waren in hoofdzaak bepalend voor de volgorde van de werken.

BRT-computerbestand op 31.12.86

APPARATUUR	AANTAL
Processor 1100/70 met 8 Mega Byte geheugen	1
Controle-eenheid voor schijven	1
Vaste schijfeenheden van elk 360 Mega Byte	6
Controle-eenheid voor banden	1
Bandenkasten	3
Lijndrukker 1200 LPM	1
Diskettesubstysteem	1
<u>Televerwerkingseenheden.</u>	
Telecommunicatieprocessor DCP 20 met geheugen van 512 Kilo Byte en 8 lijnen	1
Beeldschermen	65
Drukker 80 CPS verbonden op een beeldscherm	5
Kwaliteitsdrukker verbonden op een beeldscherm	1
Inktjetdrukker verbonden op een beeldscherm	3
Drukker 150 CPS verbonden op een beeldscherm	1
Kantoorlaserdrukker	1
Plotters	2

DIENST VOOR VEILIGHEID, GEZONDHEID EN VERFRAAIING
VAN DE WERKPLAATSEN

De dienst V.G.V. waakt over de veiligheid en de gezondheid van het ganse personeel. De dienst tracht vooral de ongevallen te voorkomen en heeft daarbij een belangrijke animatiefunctie.

Tijdens het verlopen jaar heeft de dienst V.G.V. deze taak kunnen vervullen in samenwerking met het beheer, de hiërarchische lijn, de Personeelsraad, alle personeelsleden. Het toezicht op de gezondheid gebeurt in samenwerking met de Arbeidsgeneeskundige dienst.

Er dient speciaal vermeld dat op 1 december, na meer dan één jaar onderbreking, opnieuw een diensthoofd V.G.V. werd aangesteld.

In het verlopen jaar heeft de asbestproblematiek bij de B.R.T. bijzondere aandacht gekregen. Een aantal maatregelen zijn genomen teneinde de gezondheid van de personeelsleden te verzekeren : onderzoek, metingen, toezicht, verwijdering, voorlichting.

Meer algemeen heeft de dienst V.G.V. zich gekweten van de hem opgelegde taken :

1. in verband met het Voorkomingsbeleid

- veelvuldige controles van de werking in de studio's en van de installaties in de werkzetels ; voorstellen om onveilige en ongezonde situaties te verhelpen
- deelneming aan de voorbereidende werken voor het opstellen van bestelbons ; door het vermelden van veiligheidseisen verhinderen dat risico's in de B.R.T. binnentreden
- rondgang samen met de betrokken diensten voor het opmaken van de inventaris PCB-transformatoren

2. administratieve taken

- secretariaatswerk voor de Personeelsraad
- opstellen van het maandverslag en het jaarverslag van de dienst V.G.V.
- bijhouden van ongevallensteekkaarten
- bijhouden van de reglementen, documentatie, voorschriften desaan gaande, veiligheid en hygiëne

3. specifieke taken

- verstrekken van de vuurvergunning ; volgen van de te nemen veiligheidsmaatregelen
- onderzoek naar de oorzaak van ernstige werkongevallen ; aanduiden van maatregelen om herhaling ervan te voorkomen

- inrichten van blusoefeningen
- adviseren omtrent de keuze, de aankoop, het toezicht, het onderhoud en het gebruik van de persoonlijke en de collectieve beschermingsmiddelen
- het personeel voorlichten en vormen omtrent het voorkomen van ongevallen en dit reeds bij hun onthaal

4. gedelegeerde taken

- opstellen van jaarlijks actieplan
- doen uitvoeren van het Voorkomingsbeleid door de hiërarchische lijn
- geven van instructies omtrent gedragslijn bij brand
- testen van de alarminstallatie

DIENST ARTISTIEKE PRODUKTIEMIDDELEN

1. Filharmonisch Orkest (97 musici + 1 dirigent)

Er werden vergelijkende examens ingericht voor musicus-instrumentist en selectie-examens voor musicus-instrumentist van vreemde nationaliteit voor viool, altviool, fluit en hobo.

Volgende musici traden in dienst

Krystyna Bohacz, viool
Frank Hendrickx, fluit
Nikolaas Kapnas, altviool
Anna Przeslawska, altviool
Joris Van Den Hauwe, hobo
Rik Vercruysse, hoorn
Luc Verdonck, fagot

Volgende personeelsleden werden benoemd :

in de graad van musicus-instrumentist
Rik Ghesquiere, trompet
Frank Hendrickx, fluit
Emmanuel Mellaerts, trompet
Joris Van Den Hauwe, hobo

in de graad van musicus-solist
Rik Vercruysse, hoorn
Luc Verdonck, fagot

Volgend musicus werd contractueel aangeworven :

Christiane Rehm, altviool

Volgend musicus verliet het F.O. :

Eric Mertens, musicus-instrumentist fluit

Volgende musici namen verlof zonder wedde :

W.Boeykens, vanaf 1/01/86 tot en met 31/08/86
vanaf 1/09/86 tot en met 28/02/87
P. De Spiegelaere, vanaf 6/10/86 tot en met 10/10/86
S. Djannati, vanaf 1/09/86 tot en met 28/02/87
M. Goossens, vanaf 27/10/86 tot en met 31/10/86
Y. Lintermans, vanaf 21/04/86 tot en met 25/04/86

M. Maurano, vanaf 1/10/86 tot en met 30/11/86
E. Mellaerts, vanaf 1/09/86 tot en met 28/02/87
K. Paluch, vanaf 1/09/86 tot en met 28/02/87
E. Raudales, verlenging tot en met 31/12/86
P. Tjampens, vanaf 12/05/86 tot en met 16/05/86
 vanaf 30/06/86 tot en met 31/07/86
L. Tooten, vanaf 21/04/86 tot en met 25/04/86
 vanaf 6/10/86 tot en met 10/10/86
A. Van Driessche, vanaf 1/07/86 tot en met 19/07/86
J. Verhas, vanaf 3/11/86 tot en met 7/11/86

Het interimaat van hoofd van de lessenaar klarinet, toegekend aan Roger De Brauer werd verlengd.

Het interimaat van musicus-solist, toegekend aan Hedwig Swimberg werd verlengd.

Robert Stevens werd op 7/02/86 ter beschikking gesteld wegens ziekte voor een periode van 21 maanden.

Carlo Schmitz, hoofd van de lessenaar cello, werd aangeduid als afgevaardigde in het Wereld Filharmonisch Orkest te Rio De Janeiro.

2. BRT-Koor (25 koristen + 1 dirigent)

Er werd een vergelijkend examen voor korist en een selectie-examen voor korist van vreemde nationaliteit ingericht.

Frank De Moor, tenor, kwam in dienst en werd vast benoemd.
Greetje Anthoni verliet het BRT-Koor
Nadine Verbrugge werd toegelaten tot haar stage

Volgende koristen namen verlof zonder wedde :

Magdalena Delputte, vanaf 17/11/86 tot en met 27/11/86
Marc Meersman, vanaf 16/05/86 tot en met 29/05/86
Gustaaf Van Gijsegem, vanaf 14/07/86 tot en met 18/07/86

3. Jazzorkest

Aan de opdracht van wnd. dirigent Bob Van Peborgh werd een einde gemaakt.

Volgende musici namen verlof zonder wedde :

Jef Coolen, op 8/09/86

Tony Gyselinck, op 1/12/86

Bert Joris, vanaf 14/09/86 tot en met 3/10/86
vanaf 15/12/86 tot en met 19/12/86

4. Big Band

Het Jazz-orkest en de Big Band werden in 1986 gefusioneerd tot één ensemble lichte muziek, bestaande uit een Big Band formatie en 1 combo.

Personeelsbestand bleef ongewijzigd.

De musici behoren niet meer exclusief tot 1 formatie maar kunnen n.g.v. de noodwendigheden van de programmatie worden tewerkgesteld.

5. Dramatisch Gezelschap : 17 acteurs en actrices

Paul Cammermans werd op rust gesteld.

Marc Leemans nam verlof zonder wedde vanaf 16/10/86 t.e.m.
11/11/86 en
vanaf 22/12/86 t.e.m.
4/02/87

6. Muziekbibliotheek

I. <u>INVENTARIS BRT - RTBF</u>	<u>1986</u>	<u>Nieuwe aanwinsten sinds 1985</u>
- Vocale werken	12.305	112
- Concerti & solistische werken	3.476	24
- Kamermuziek	2.451	31
- Symfonieën	595	4
- Harmoniematerialen	1.521	12
- Suites	1.168	-
- Mars	1.591	1
- Wals	1.473	-
- Ballet	649	2
- Orkestpartituren (zonder materiaal)	5.881	82
- Genre (Jazz & Big Band)	14.610	461
- Ouvertures	896	1
- Zang-klavierredukties	1.087	2
- Lyrische werken - volledige opera's	167	-
- uittreksels	680	10
- Libretti	493	1
- Muziekdocumentatie (reeksen)	449	1

II. AKTIVITEIT

1. Materialen bezorgd aan orkesten en koor voor BRT-programma's

BRT - Materialen :

- BRT Filharmonisch Orkest	130
- BRT Koor	38
- Andere (Filharmonisch Orkest van Vlaanderen, Nationaal Orkest van België, Vlaams Kamerorkest van Brussel e.a.)	22

Huurmaterialen :

- BRT Filharmonisch Orkest	79
- BRT Koor	2
- Andere	12

Er wordt geen inventaris bijgehouden van de ontleningen aan BRT-Jazzorkest en Big Band.

2. Ontlening

Aan BRT-personeelsleden en diensten	
orkestpartituren	360
orkestmaterialen	25
Andere	
orkestpartituren	88
orkestmaterialen	101

3. Nazicht en betaling heruitzendingen

TV - Ernstige Muziek	5
TV - Lichte Muziek	2
BRT-1	19
BRT-3	127

4. Uitschrijven van orkestmaterialen

BRT Filharmonisch Orkest	16
BRT Koor	4
BRT Jazz Orkest	105
BRT Big Band	295
Andere	21

5. Fotokopies

In 1986 werd een totaal van 131.217 kopies gemaakt, voor de verschillende diensten :

Radio - Ernstige Muziek	39.665
Radio - Lichte Muziek	37.560
TV - Ernstige Muziek	19.262
TV - Lichte Muziek	2.973
Examendienst	2.419
Artistieke Productiemiddelen	18.224
Muziekbibliotheek	11.114

6. IAML - IASA

Van 10 tot 15 augustus 1986 nam ik deel aan het jaarlijks congres van de International Association of Music Libraries/ International Association of Sound Archives, dat doorging in Stockholm, Zweden.

7. Verhuur orkestmaterialen

In 1986 werd voor de verhuur van eigen orkestmaterialen een totaal aan inkomsten geboekt van 244.500 fr.

8. Klassement

De rubrieken ALLERLEI en SYMFONIE werden van nieuwe dozen voorzien. Ook bij de rubriek ZANG werd hiermee een begin gemaakt.

Het werk moest echter stopgezet worden wegens plaatsgebrek. Nieuwe lokalen zijn aangevraagd, maar werden door RTBF-tussenkomst niet toegekend.

9. Personeel

De adjunct-bibliothecaris, Julien Wauters ging per 1 december op pensioen. Hij werd vervangen door Stéphane Godfroid.

7. I.P.E.M. (Instituut voor Psycho-acustica en Elektronische
 Muziek - RUG)

1. Prestaties van het I.P.E.M. ten nutte van de BRT in 1986

Arena - Peter BEYLS

Muzikaal elektronische compositie voor inzending Italia-prijs
1986 - in opdracht van BRT-3

Nomen est Omen (Luisterspel)

BRT-3 (CLS)

Realisatie : Flor Stein

Techniek : Ward Weis

Brug (radiofonische muzikale montage)

BRT-3

Producer : Boudewijn Buckinx

Realisatie : Ward Weis

Willem M. ROGGEMAN

Luister BRT-3 (woord)

Producer : Frans Boenders

Stem : Stan Milbou

Techniek : Ward Weis

Indicatieven voor Broccoli

BRT-2 - Oost-Vlaanderen

Producer : Elie Saegeman

Techniek : Ivan Schepers (I.P.E.M.)

Signalen voor "niet-commerciële reclame"

in opdracht van de heer Jos Opdebeeck

Realisatie : Lucien Goethals

Techniek : Ivan Schepers (I.P.E.M.)

Apocalyps - Guido LAUWAERT (nog niet afgewerkt)

BRT-3 (woord)

Producer : Frans Boenders

Stem : Guido Lauwaert

Techniek : Ivan Schepers (I.P.E.M.)

Indicatief voor "De eerste Ronde"

BRT-2 - Oost-Vlaanderen

Producer : Rudi Sinia

Co-producer : Johan Van Achte

Techniek : Ivan Schepers (I.P.E.M.)

Indicatief voor "Oost-Vlaanderen Regionaal"

BRT-2 - Oost-Vlaanderen

Producer : Hendrik Coleman

Techniek : Ivan Schepers (I.P.E.M.)

2. IPEM-composities 1986

18'20"	<u>Symphonie des Machines</u>	Patrick Dorobisz (Fr.)
14'30"	<u>L'Orphéon de Jade</u>	Patrick Dorobisz
7'00"	<u>Gordon Blue</u>	} Groep Stellingname : Herbert Van De Sompel Guy C. Jules Van Belle Philippe Van Keymeulen
10'00"	<u>Partchly</u>	
4'00"	<u>3 Schotbalken</u>	
3'43"	<u>Edith</u>	
2'41"	<u>Movements</u>	
4'10"	<u>Ersax</u>	
	<u>Portraits</u>	Yves Knockaert
11'30"	Deel I	
11'57"	Deel II totale duur : 35'32"	
12'03"	Deel III	
3'05"	<u>Voetjes uit Blankenberge</u>	Groep Stellingname
6'30"	<u>Odeur Métricale</u>	Groep Stellingname
27'40"	<u>Arena</u>	Peter Beyls
10'45"	<u>Selva</u>	Lucien Goethals
16'07"	<u>d'Après Artaud</u>	Liliane Donskoy (Frankrijk)
3'30"	<u>Preludium II</u>	Jan Emmery
21'38"	<u>Dances and Interludes</u>	Brian Bevelander (U.S.A.)
27'38"	<u>l'Autre Rive</u>	Patrick Dorobisz (Fr.)
12'32"	<u>Gnomons II</u>	Raoul De Smet
	voor 4 gelijke basis- instrumenten en tape	

De compositie "Souprematika" (3de deel uit de "Symphonie des Machines") van Patrick Dorobisz behaalde een 2de prijs tijdens het "14de Concours International de Musique Electro-acoustique" te Bourges in juni 1986. Het werk werd in het I.P.E.M. gerealiseerd begin '86.

3. Componisten werkzaam in het I.P.E.M. in 1986

Belgische componisten

Raoul De Smet
Lucien Goethals
Herbert Van de Sompel)
Guy Van Belle) groep "Stellingname"
Philippe Van Keymeulen)
Yves Knockaert
Peter Beyls
Jan Emmery
Ward Weis (BRT)
Jan Rispens
Boudewijn Buckinx (BRT)

Buitenlandse componisten

Patrick Dorobisz (Frankrijk)
Liliane Donskoy (Frankrijk)
Leandro Espinosa (Mexico)
Brian Bevelander (V.S.A.)
José Berghmans (Frankrijk)
Niv Garti (Israel)
Patrice Thioloy (Frankrijk)

4. Openbare manifestaties I.P.E.M. 1986

Donderdag 6 februari 1986

Deelname aan de 4e Cultuur en Spektakelbeurs te Gent met een informatiestand IPER en een IPER-concert met de realisatie "Stellingname" voor 50 m. stellingbuizen, 3 muzikanten en tape van de groep Stellingname, bestaande uit Guy Van Belle, Herbert Van De Sompel en Philippe Van Keymeulen.

Vrijdag 14 maart 1986

Concert tijdens de Tentoonstelling HIKO-RUG, met bandprodukties gerealiseerd in het IPER.

Vrijdag 13 juni 1986

Concert met bandprodukties gerealiseerd in het IPER tijdens het "Festival des Arts Electroniques" te Rennes, Frankrijk.

Dinsdag 5 augustus 1986

Concert met bandprodukties gerealiseerd in het IPER in "Campo Santo" te Sint-Amandsberg-Gent.

H. DE CALUWE
Hoofd Artistieke
Produktiemiddelen

ALGEMENE ZAKEN

STUDIEDIENST

In het uitoefenen van de drie functies - Kijk- en Luisteronderzoek, beleidsvoorbereidend en -ondersteunend onderzoek en documentatie - is de werking van de Studiedienst gekenmerkt door a.h.w. de definitieve doorbraak van het beleidsonderzoek.

Beleidsvoorbereidend en -ondersteunend onderzoek

Als een vanzelfsprekende verlenging van het kijk- en luisteronderzoek, is het beleidsvoorbereidend en -ondersteunend onderzoek, uitgegroeid tot een activiteit met specifieke middelen en een visie omtrent de opdracht van de omroep, nu en in de toekomst.

Op aanvraag of op eigen initiatief werden rapporten opgesteld. Wat de aanpak en de aanwending van middelen betreft, variëren deze rapporten tussen desk-research en het uitbesteden van grote opiniepeilingen.

- Er werd getracht een beschrijving te maken van de BRT als omroep met het oog op het image dat de BRT naar buiten toe wenst te doen doordringen.
- In verschillende nota's al of niet in samenwerking met de direct verantwoordelijken voor de Public Relations, werd op de noodzaak van het vervullen van deze functie gewezen. Deze desk-research resulteerde onder meer in het organiseren van een cursus voor personeelsleden van de BRT.
- Nauw aansluitend bij de bekommernis m.b.t. de Public-Relations van de BRT, leverde de Studiedienst een rapport af over de Publiekbetrokkenheid van de Omroep. Een rapport over de Vrouwen in de media kan eveneens in deze context gesitueerd worden.
- Het overgrote deel van het onderzoeksbudget van de Studiedienst dat niet naar het Kijk- en Luisteronderzoek gaat, werd in 1986 besteed aan onderzoek voor de radio.
 - 1) Met eigen middelen en met de medewerking van 10-V.U.B.-studenten werd een verkennend onderzoek naar de ontkoppelde radioprogramma's van BRT. 2 uitgevoerd. Dit onderzoek gaf aanleiding tot het uitvoeren van een grootscheeps onderzoek, waarvan het rapport in maart 1987 werd afgeleverd.
 - 2) Het uitvoeren van een groot onderzoek m.b.t. Studio Brussel werd aan een firma opgedragen en gaf aanleiding tot belangrijke beleidsbeslissingen.

3) In samenwerking met 10 studenten van het seminarie communicatiewetenschappen van de K.U.L., werd een onderzoek naar de verstaanbaarheid van het radionieuws gestart. De rapportering daaromtrent wordt medio 1987 verwacht.

- Omwille van de massale belangstelling en de mogelijke beleidsimplicaties als gevolg daarvan, voor sport op televisie werden de gegevens van het kijkonderzoek geanalyseerd met als resultaat twee merkwaardige rapporten : "Wereldkampioenschappen Voetbal, Mexico '86" en "Sport bij de BRT".

Kijk- en Luisteronderzoek

Op eigen initiatief werd de automatisering van het kijk- en luisteronderzoek zover mogelijk binnenhuis doorgevoerd.

Het verschil met de vroegere werking bestaat erin dat het regieverslag via Mapper ingevoerd wordt, samengebracht wordt met de kijk- en luisterdichtheden per kwartier die van de main frame afkomstig zijn met automatische uitgerekende kijk- en luisterdichtheidscijfers als resultaat.

Vervolgens worden ook de tabellen uit de weekverslagen automatisch gedrukt.

Het zwakke punt in de hele operatie blijft nog het regieverslag en aansluitend daarbij het programmanummer.

Indien we er zouden in slagen, in samenwerking met de betrokken diensten, ook deze faze te automatiseren dan zou het maximum uit de huidige beschikbare mogelijkheden gehaald zijn.

Men kan niet blijven van de Studiedienst verwachten dat wekelijks op zoek gegaan wordt naar ontbrekende gegevens, om verslagen te kunnen maken waarop diezelfde mensen die te laat zijn met gegevens zitten te wachten.

Documentatiefunctie van de Studiedienst

- In het kader van de Werkgroep Automatisering en de daarbij aansluitende werkgroep Documentatie, werd door de Studiedienst actief meegewerkt aan het automatiseringsproces binnen de BRT. Met name de projecten "Kantoorautomatisering Algemene Directie" en "Retrieval" werden door de actieve inbreng van de Studiedienst mogelijk gemaakt.

Samen met het Seminarie voor Communicatiewetenschappen van de V.U.B. werd het huidige documentatiesysteem van de Studiedienst met het oog op de komende automatisering bestudeerd.

- Het gebruik van de beschikbare documentatie in de documentatiebibliotheek van de Studiedienst vooral door studenten en vorsers van onze universiteiten, wordt elk jaar intenser. Ook voor de BRT-collega's uit diverse diensten is de documentatiebibliotheek van de Studiedienst een waardevolle bron van inlichtingen. Maandelijks wordt ook binnenhuis een documentatieblad rondgestuurd met nieuwe publikaties en het signaleren van belangrijke volumes.
- Het omvangrijke bundel "Technologische evolutie van de communicatiemedia" wordt regelmatig bijgehouden. In samenwerking met professoren uit de verschillende departementen Communicatiewetenschappen wordt naar bredere en naar efficiënte rapportering gezocht.

Tabel 1 : Geografische spreiding afgeleverde vergunningen voor radio en TV op 1.1.1987.

PROVINCIE	TV-toestel	% Rijks- totaal	% VL. en W. PROV.	RADIO- toestel	% Rijks- totaal	% VL. W. PR
ANTWERPEN	490.982		28,16	789.018		28,3
WEST-VLAANDEREN	354.452		20,33	556.187		19,9
OOST-VLAANDEREN	418.532		24,01	652.323		23,4
LIMBURG	189.259		10,86	316.201		11,3
VLAAMS-BRABANT (HALLE-VILVOORDE + LEUVEN)	290.016		16,64	473.847		17,0
TOT. VL. PROV.	1.743.241	58,42	100,00	2.787.576	61,73	100,00
BRUSSEL HOOFDSTAD	285.322	9,56		379.871	8,41	
WAALS-BRABANT (NIJVEL)	87.032		9,11	134.202		9,9
HENEGOUWEN	391.996		41,02	525.544		39,0
LUIK	296.418		31,02	421.273		31,3
LUXEMBURG	62.018		6,49	91.043		6,7
NAMEN	118.082		12,36	172.525		12,8
TOT. WAALSE PROVINCIES	955.546	32,02	100,00	1.344.587	29,77	100,00
BELGISCHE STRIJDKRACHTEN IN DUITSLAND	10				0,09	
HET RIJK	2.984.119	100,00		4.515.973	100,00	

Bron : RTT, Dienst Kijk- en Luistergeld.

N.I.S., Aantal houders van radio- en televisietoestellen, toestand op 31 december 1986.

Tabel 2 : Vergelijkende tabel televisiebezit
zwart-wit/ kleur 1986 - 1987

TELEVISIETOESTELLEN

LANGGEGEDELTE	TV-zwart/ wit 1986	TV-zwart/ 1987	TV kleur 1986	TV kleur 1987
VLAAMS LANDSGED.	370.301	328.805	1.362.741	1.414.436
WAALS LANDSGED.	242.571	220.754	709.261	734.792
BRUSSEL HOOFDSTAD	70.323	62.388	216.386	222.734
BELGISCHE STRIJD- KRACHTEN IN DUITSLAND	5	6	8	4
RIJK	683.200	612.153	2.288.396	2.371.966

Bron : RTT, Dienst Kijk- en Luistergeld

N.I.S., Aantal houders van radio- en televisietoestellen,
toestand op 31 december 1986.

Tabel 3 : Kleurentelevisiebezit in drie landsgedeelten

TELEVISIETOESTELLEN

LANDSGEDELTE	KLEUR TV	Tot. TV- bezit. 1/1/1987	% kleur 1987	% kleur '86 ter verge- lijking
VLAAMS LANDSGED.	1.414.436	1.743.241	81,14	78,63
WAALS LANDSGED.	734.792	955.546	76,90	74,51
BRUSSEL HOOFDST.	222.734	285.322	78,06	75,47
BELGISCHE STRIJD- KRACHTEN IN DUITSLAND	4	10	40,00	61,54
RIJK	2.371.966	2.984.119	79,49	77,00

Bron : Dienst Kijk- en Luistergeld.

DE BELANGSTELLING VAN DE VLAAMSE LUISTERAARS - PER KWADRIMESTER -

1986

	1985	1ste Kwadr.	2de Kwadr.	3de Kwadr.	Totaal 1986	Vershil 1985 - 1986
Zender						
BRT.1	17,3	18,6	20,6	19,9	19,8	+ 2,5
BRT.2	46,0	46,5	46,6	49,3	48,3	+ 2,2
BRT.3	1,9	2,6	2,4	2,0	2,2	+ 0,3
Studio Brussel	3,7	4,0	5,4	5,1	4,8	+ 1,1
N.O.R.	22,4	21,8	20,2	17,8	19,2	- 3,2
RTBF.1	0,1	0,1	0,0	0,1	0,1	-
RTBF.2	0,1	0,1	0,0	0,1	0,1	-
RTBF.3	0,1	0,1	0,1	0,0	0,1	-
Radio 21/cité	1,3	1,0	0,7	0,8	0,8	- 0,5
HILV.1	0,3	0,2	0,2	0,1	0,2	- 0,1
HILV.2	0,2	0,1	0,2	0,1	0,2	-
HILV.3	2,1	2,1	1,4	1,3	1,6	- 0,5
BUITENL.	1,0	0,7	0,8	1,2	0,8	- 0,2
ANDERE	3,5	2,0	1,4	2,1	1,9	- 1,6
TOTAAL	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	100,0%	

DE BELANGSTELLING VAN DE VLAAMSE KIJKERS.

ZENDER	1985	1ste kw.	2de kw.	3de kw.	4de kw.	Totaal 1986	Vershil 1985-1986
BRT.TV.1	51,4	45,5	41,2	54,1	44,5	45,8	- 5,6
BRT.TV.2	7,9	12,9	22,0	6,5	11,6	13,4	+ 5,5
RTBF.1	2,5	2,9	1,8	2,0	2,3	2,3	- 0,2
RTBF.2	0,5	0,5	0,6	0,3	0,4	0,5	-
NED.1	17,9	19,5	16,4	16,2	19,9	18,3	+ 0,4
NED.2	6,1	5,6	5,2	7,3	6,8	6,2	+ 0,1
TF.1	1,6	1,6	1,4	1,9	1,6	1,6	-
A.2	1,9	2,1	2,0	2,3	2,1	2,1	+ 0,2
FR.3	0,7	0,8	0,7	0,8	0,8	0,8	+ 0,1
ARD	1,8	2,0	1,5	1,5	1,7	1,7	- 0,1
ZDF	1,8	1,1	1,1	1,3	1,3	1,2	- 0,3
WDR	0,3	0,2	0,2	0,3	0,2	0,2	- 0,1
RTL	3,3	3,0	3,3	2,8	3,0	3,0	- 0,3
ANDERE	2,6	2,3	2,6	2,7	3,8	2,9	+ 0,3
NIET-BRT- ZENDERS	40,7	41,6	36,8	39,4	43,9	40,8	+ 0,1

DIENST PERS EN PUBLIKATIES

Voor de publikatie-activiteiten van de dienst Pers en Publikaties was het belangrijkste feit in 1986 de definitieve erkenning als uitgever door de Algemene Vergadering van de Vereniging van uitgevers van Nederlandstalige Boeken, waarvan de BRT dus volwaardig lid geworden is. Deze erkenning werd voorbereid in de contactgroep BRT-BVB (Vereniging ter Bevordering van het Vlaamse Boekwezen), die blijft bestaan om de samenwerking tussen de BRT en het boekbedrijf te bevorderen. De BRT heeft met deze beroepssector ook een band via het distributiebedrijf Westland dat zorgt voor een vlotte levering van de BRT-publikaties aan de boekverkopers in Vlaanderen en Nederland.

Naast talrijke herdrukken van eerder gepubliceerde boeken, werden in 1986 volgende titels aan het BRT-fonds toegevoegd :

	<u>OPLAGE</u>	<u>PRIJS</u>
PLONS - LEESBOEK	15 000	398,-
LIEGEBEEST - KLEURBOEKEN 1, 2 en 3	10 000 X 3	85,-
MARSMANNEN VAN VENUS	5 000	130,-
FUNKY TOWN	3 000	298,-
DE KONINGIN WAS IN TWEE STUKKEN	4 000	398,-
JEUGD EN TELEVISIE	1 500	398,-
MAKE-UP, EEN SPEL	4 000	398,-
DE VROUW IN DE MEDIA	1 500	150,-
KRUIDEN EN GEZONDE VOEDING : DEEL 4	5 000	200,-
VAN APERITIEF TOT POESKAFFEE : DEEL 2	3 000	348,-
GASTRONAUTENTOCHT	3 000	498,-
KWIZIEN 3	20 000	348,-
KWISTIG MET WIJNTIPS	3 000	498,-
MENS ZONDER GRENS	3 000	448,-
OMMEKAAR	1 500	448,-
DAGBOEK VAN EEN CLOWN	3 000	448,-
PLONS EN ANNABEL	15 000	98,-
PLONS WORDT WIELRENNER	15 000	98,-
PLONS EN DE KEGELBAAN	15 000	98,-
PLONS EN DE BOOTTOCHT	15 000	98,-
PLONS EN DE VOSSEN	15 000	98,-
PLONS EN DE STOOMTREIN	15 000	98,-

In 1986 werd ook een eerste maal een fondscatalogus gemaakt. Daaruit blijkt dat de dienst Pers en Publikaties sinds eind 1980, toen met de publikatie-activiteiten begonnen werd, met 103 titels heeft uitgepakt. De grootste verkoopsuccessen werden behaald met de boeken bij de populaire televisieprogramma's "Kwizien", "Plons" en "Tik Tak".

De dienst Pers en Publikaties bleef in 1986 MUZIEK EN WOORD, het culturele programmabladd van de BRT, en het huisorgaan RA-TEL uitgeven. Van laatstgenoemd blad, dat alle personeelsleden van de BRT ontvangen, verscheen een speciaal nummer n.a.v. de pensionering van Paul Vandenbussche, dat geheel gewijd was aan de figuur en het werk van de scheidende Administrateur-Generaal.

Naast het uitgeven van boeken en tijdschriften zorgde de dienst Pers en Publikaties ook voor de aanmaak van promotiemateriaal voor de omroep. Voor buitenlandse gespecialiseerde bladen werden bijdragen geschreven over de BRT en ook werd medewerking verleend aan de redactie van de "Mediagids".

De persvoorlichting blijft één van de hoofdopdrachten van de dienst Pers en Publikaties. Het gevoerde beleid terzake werd in 1986 ongewijzigd voortgezet. In cijfers uitgedrukt betekent dit o.m. :

- het persmateriaal over de radio- en televisieprogramma's wordt wekelijks verstuurd naar 315 bestemmingen in binnen- en buitenland en binnen de BRT op 78 exemplaren verspreid
- op de wekelijkse persbijeenkomst in het Omroepcentrum worden 79 televisieprogramma's en 34 radioprogramma's voorgesteld en werden aan de journalisten 53 perscommuniqués verstrekt
- er werden zowat 46 000 foto's ter beschikking gesteld van 55 dag- en weekbladen, waarvoor een beroep wordt gedaan op acht fotografen

Eind 1986 werd opnieuw aangeknoopt met de traditie van de jaarlijkse Algemene Persconferentie. Met het aantreden van de nieuwe Administrateur-Generaal werd gekozen voor een nieuwe aanpak van dit fel opgemerkte persgebeuren, dat o.m. door het personeel in het Omroepcentrum rechtstreeks gevolgd kon worden via de interne luisterverdeling en televisiedistributie.

Ten behoeve van het personeel werd in 1986 ook de Knipselkrant samengesteld. Ze verscheen 248 maal met gemiddeld 30 pagina's en werd verspreid op 170 exemplaren.

In de loop van het jaar werd de Beluisteringsdienst overgeheveld naar de dienst Pers en Publikaties.

Bij die gelegenheid werd overgeschakeld van een onregelmatige uurregeling naar de VAT-regeling voor de arbeidsuren.

De onderstaande statistieken geven een beeld van de prestaties die door de Beluisteringsdienst zijn geleverd in 1986 :

Teksten bestemd voor de radio :

535 Aktueel	4.904 blz.
9 BRT 3	225
365 Waterstanden	365

Teksten bestemd voor de televisie :

1.059 items uit het televisiejournaal	1.571 blz.
46 Confrontaties	1.449
70 items uit Panorama	667
7 Allerlei	139
130 Wereldoorlog II	2.169

Totaal	11.489 blz.
--------	-------------

DIENST OPENBARE UITZENDINGEN EN ONTVANGST

Tot het domein van de Dienst Openbare Uitzendingen en Ontvangst horen :

- I) de voorbereiding en mede-organisatie van concerten en openbare uitzendingen voor radio en televisie
- 2) de sector "ontvangst"
- 3) de sector "rondleidingen".

I) Openbare Uitzendingen

Maandelijks wordt een lijst opgesteld van alle openbare (d.w.z. met publiek) uitzendingen, zowel van radio als van TV, zowel concerten en TV-opnamen uitsluitend door de BRT georganiseerd, als produkties in samenwerking met andere organisatoren of instellingen, en dit niet enkel in Brussel, maar in het hele Vlaamse land.

In de Dienst Openbare Uitzendingen en Ontvangst kunnen luisteraars en kijkers ook dagelijks via de telefoon terecht tijdens de kantooruren voor het vragen van toegangskaarten voor de concerten en/of TV-opnamen in de BRT-gebouwen.

Verder gebeuren hier een aantal materiële voorbereidingen die bij de organisatie van openbare uitzendingen noodzakelijk zijn zoals : opstellen, laten drukken en verzenden van toegangskaarten, programma's, uitnodigingen, het contact met de plaatselijke verantwoordelijken, opstellen van protocol. Sedert 1983 worden hier ook de teksten voorbereid bestemd voor de affiches die als promotie fungeren van elk der BRT-ensembles : Filharmonisch Orkest, Big Band, Jazz Orkest en Koor. De dienst geeft ook tweemaal per jaar een folder uit met alle BRT-3- en BRT-I-concerten van het Filharmonisch Orkest en van het Koor (periode januari-juni en periode september-december).

Piekmaanden in 1986 waren januari (40 opnamen), maart (45 opnamen), juli-augustus (38 opnamen) en oktober (38 opnamen).

Het totale aantal radio- en tv-opnamen in 1986, geciteerd in de maandelijkse brochures van de dienst liep op tot 373. In dit verband dient vermeld dat er in de zomermaanden een "Knokke Cup" was en het "Opera- en Belcantofestival", naast kleinere produkties zoals "het BRT 2-Weekend" in Middelkerke, een BRT 2-dag in Oostende, een BRT 2-dag bij Bobbejaan, evenals uitzendingen vanop beurzen en vaktentoonstellingen zoals het Internationaal Auto- Motor- en Rijwielsalon, de Internationale Week van de Landbouw, Batibouw, het Vakantiesalon, het Voedingssalon, Interieur '86 en de Boekenbeurs.

Overzicht I986

- Radio-concerten in BRT-studio's : totaal : 64
 - Flagey : studio I : I2
 - studio 4 : II
 - Antwerpen : concertstudio : 3
 - Limburg : concertstudio : 38

- TV-opnamen in BRT-studio's : totaal : 95
 - Reyers : studio I : 8
 - studio 3 : 28
 - studio 5 : 37
 - Flagey : studio 4 : 3
 - A.T. : I9

- Concerten in samenwerking met derden : 36

St. Niklaas	: I	Middelkerke	: I
Antwerpen	: I3	Lanaken (Gellik)	: I
Menen	: I	Tongeren	: I
Brussel	: 8	Turnhout	: I
Kortrijk	: I	Mol	: I
Hamme	: I	Gent	: I
Knokke-Heist	: 5		

- Concerten door de radio georganiseerd te :
St. Niklaas, Opwijk, Antwerpen, Brussel, Oostende, Bonheiden, Rotselaar, Lubbeek-Linden, Mechelen, Menen, Houthalen, Kortrijk, Hamme, Gent, Merksem, Overijse, Knokke-Heist, Middelkerke, Lanaken, Tongeren, Geel, Turnhout, Zwevegem, 's Gravenvoeren, Leuven, Mol, Aarschot, Hasselt.

- Televisie-opnamen te :
Wielsbeke, Overijse, Maasmechelen, Zwevegem, Mechelen, Genk, Gent, Strombeek-Bever, Knokke-Heist, Koksijde, Middelkerke, Blankenberge, Oostende, Den Haan.

2) Ontvangst

In deze sector werden 6 hostesses belast met uiteenlopende opdrachten, variërend van de dagelijkse ontvangst van bezoekers (het zwaartepunt werd verlegd naar ingang BC vooraan bij de toren) tot het verlenen van service op recepties, wekelijkse persvoorstellen, vergaderingen van de Raad van Bestuur en medewerking aan opnamen voor radio en tv zoals bv. Mike, Argus, Eiland en dgl., Knokke-Cup, Opera- en Belcantofestival, BRT 2-dag in Oostende en bij Bobbejaan, BRT 2-weekend e.a.

De hostesses vervullen ook een public relations-opdracht op bedrijfstentoonstellingen en vakbeurzen waarop de BRT een stand heeft. Voor de opsomming hiervan verwijs ik naar punt I) Openbare Uitzendingen.

Sedert november '85 zijn de hostesses tenslotte ook belast met de dagelijkse verkoop in de BRT-boetiek van platen, boeken,

cassettes en gadgets. De openingsuren van de boetiek zijn afgestemd op de dagelijkse rondleidingen : winter : 9.30u.-13u.; zomer : 9u.-13u.

3) Rondleidingen

Hier noteren we een absoluut record van het aantal bezoekers : 34.107 in 1986, als volgt gespreid over het jaar :

januari	: 2.365	juni	: 4.175
februari	: 2.622	september	: 3.948
maart	: 2.758	oktober	: 4.871
april	: 4.510	november	: 2.605
mei	: 4.132	december	: 2.121

Piekmaanden zijn zoals elk jaar de lente en zomerperiode, evenals oktober.

Ter vergelijking de cijfers van 1983 : 26.833

1984 : 25.212

1985 : 27.295.

Er werd in 1986 een extra-inspanning gedaan om tegemoet te komen aan de druk van de zeer talrijke aanvragen die toch een aanwijzing zijn van de blijvende belangstelling vanwege het publiek voor de BRT.

Toch zou er eindelijk eens werk moeten gemaakt worden van een kwalitatieve verbetering in de opvang : een zaaltje uitgerust met projectie-apparatuur evenals de mogelijkheid om een drankje te gebruiken. Dit zou bovendien een bron van extra-inkomsten zijn.

AUXILIAIRE DIENSTEN

1. Telefonte

Totaal bedrag aan rekeningen R.T.T. abonnementsgeld en gesprekken aangevraagd via de telefooncentrale :

<u>Omroepcentrum</u>	<u>1985</u>	<u>1986</u>
januari-februari	1.900.919	1.764.036
maart-april	2.295.195	2.027.074
mei-juni	2.173.134	1.987.992
juli-augustus	2.179.695	1.887.256
september-oktober	1.890.360	1.699.749
november-december	2.272.119	2.023.984
	<u>12.711.422</u>	<u>11.390.091</u>

(-1.321.331)

<u>Flagey</u>		
januari-februari	53.598	61.101
maart-april	60.438	55.490
mei-juni	61.053	48.963
juli-augustus	63.112	57.049
september-oktober	62.362	45.196
november-december	58.096	51.331
	<u>368.371</u>	<u>319.039</u>

(-49.332)

A.T.

januari	47.271	44.105
maart-april	45.009	46.943
mei-juni	56.758	37.070
juli-augustus	49.367	51.052
september-oktober	27.422	48.245
november-december	54.542	56.506
	<u>280.369</u>	<u>283.921</u>

(+3.552)

ALGEMEEN TOTAAL 13.350.450 11.993.051

(-1.357.399)

FRANKEERKAMER

	<u>1985</u>	<u>1986</u>
BRIEVEN	262.902	256.805
DRUKWERK	430.495	387.891
EXPRESS	2.726	2.446
LUCHTPOST	43.566	41.920
AANGETEKEND	3.138	2.216
AANGETEKEND-LUCHTPOST	100	120
AANGETEKEND-EXPRESS	34	70
AANGETEKEND-EXPRESS-LUCHTPOST	24	22
EXPRESS-LUCHTPOST	109	74
TAXI-POST	3	9
	<hr/>	<hr/>
Totale frankeerkosten	12.698.115	12.262.640
VERSCHIL	- 435.475	
	=====	

<u>OFFSET</u>	<u>VERBRUIK PAPIER</u>
<u>Papier</u> : wit	4.760.632
grijs	74.088
roos	522.431
groen	390.412
geel	57.775
blauw	72.370
gems	970
zalm	10.920
folio	80.625
briefpapier	97.425
idempapier	363.985
<u>Karton</u> : wit	39.655
geel	108.589
grijs	510
groen	5.690
blauw	27.020
oranje	32.275
rood	190
groen kaftpap.	22.070
TOTAAL	<u>6.667.632</u>
GEMIDDELD PER MAAND	555.636

Aantal verbruikte platen : 28.689

Aantal verzamelde brochures : 367.679

Vergelijking met 1985 is onmogelijk omdat in 1985 nog gedeeltelijk met stencil werd gewerkt en in 1986 uitsluitend met Offset

RANK XEROX 1986

Aantal afdrukken : 4.188.719

GEMIDDELD PER MAAND : 349.059

SECTIE ARCHIEF EN MUSEUM

1. In maart 1986 werd de uitschrijfsectie overgeheveld naar de persdienst.
2. De inventarisatie van het archief werd verder gezet. Het BRT-archief werd geraadpleegd door professoren, vorsers en studenten, o.m. voor de samenstelling van de bibliografie van Michel de Ghelderode en Louis Paul Boon, en voor een doctoraatsthesis over de politieke invloed in het NIR (1944-61)
3. Na overleg met de filmdienst werd een mikrofilmtoestel van deze dienst geleend om het in het archief te gebruiken. Mede door dit feit en door het ter beschikking stellen van een werkkraft van de auxiliaire diensten kon het aantal gemaakte mikrofilmen opgevoerd worden. Ten behoeve van de filmdienst werden 9 mikrofilmen gemaakt.

4. Statistieken

	<u>1985</u>	<u>1986</u>
aantal ontvangen dozen archief	1441	1571
" uitgeleende dokumenten	272	260
" mikrofilm	55	76

aantal strekkende meter archief per 31 december 1986 : 2.294,2 m.

F. DENYS
Adjunct adviseur

TAALRAADSMAN.

Van de taalraadsman wordt verwacht dat hij de uitzendingen uit het oogpunt van taal en uitspraak kritisch beluistert. Hij stuurt op- en aanmerkingen aan de betrokken medewerkers en hun hiërarchische meerderen.

Het nut van dit repressieve optreden kan niet in twijfel getrokken worden, maar toch worden steeds meer teksten van uitzendingen en publikaties vooraf gecorrigeerd.

Het een gaat ten koste van het ander, maar voorkomen is nu eenmaal beter dan genezen.

Bovendien houdt de taalraadsman de medewerkers op de hoogte van taalontwikkelingen, dient hij ze zoveel mogelijk vooraf van advies, keurt de stem en uitspraak van gelegenhedenmedewerkers, heeft zitting in nogal wat examencommissies enzovoorts.

Er mag worden aangenomen dat het taalgebruik van de omroep op korte termijn zou verbeteren, als de taalraadsman een beroep kon doen op medewerkers. Aan het eind van het jaar is een werkgroep ingesteld om na te gaan hoe de dienst Taalraadsman - op dit ogenblik een hyperbool voor één man en een deeltijdse typiste - kan worden "gereorganiseerd".

Ten slotte nog dit: ter wille van de uniformiteit is het raadzaam dat de stem van alle kandidaat-microfoonmedewerkers door dezelfde mensen wordt gekeurd. Een voorstel in die zin is geformuleerd en vermoedelijk wordt het volgende jaar een auditiecommissie geïnstalleerd.

NIET-COMMERCIELE RECLAME

In de loop van 1985 was gebleken dat, mede als gevolg van een bewuste politiek van de RTBF, een alsmaar sterker wordende aandrang was gegroeid in de adverteerderswereld opdat ook de BRT, op een meer systematische manier dan voorheen, niet-commerciële reclame in haar uitzendingen zou opnemen.

Volgens de geijkte interpretatie van de Raad van State, waarbij onlangs nog de eerste minister zich heeft aangesloten bij gelegenheid van de parlementaire voorbereiding van de wet van 6 februari 1987, die ondermeer de omroepreclame regelt, beschikken de openbaarrechtelijke omroepen over de mogelijkheid zogenoemde niet-commerciële reclame uit te zenden. Deze materie behoort tot de bevoegdheid van de Gemeenschappen, die desgevallend regelend kunnen optreden.

Begin januari heeft de BRT-leiding beslist een personeelslid te belasten met de organisatie en de administratieve afhandeling van de aanvragen en met het onderzoek van de problemen ter zake. De beslissingsbevoegdheid voor elk dossier (aanvaarden of verwerpen) bleef evenwel berusten bij de beheersorganen van de omroep.

Al die tijd heeft de BRT zich scrupuleus aan het handelsreclameverbod gehouden ; stelselmatig en automatisch werd elke zweem naar merkenvermelding afgewezen. Het is evenwel onmiskenbaar dat er zich bij de BRT een evolutie heeft voorgedaan in de aanvankelijk zeer terughoudende besluitvorming van de beheersorganen. Zo werd in 1986 niet-commerciële reclame voor "Europese" produkten toegelaten, zoals trouwens volgens het Europees recht

verplicht is gesteld. Ook de aankondiging van beurzen, salons en tentoonstellingen, georganiseerd door niet-commerciële verenigingen, werd aanvaard. Collectieve spots voor produkten- of dienstenbekendmaking, uitgaande van representatieve niet-commerciële organisaties, zoals beroepsverenigingen en verenigingen zonder winstbejag, werden eveneens aangenomen. Hierbij dient te worden aangestipt dat deze criteria volkomen conform zijn met wat is bepaald in het decreet van de Franse Gemeenschap van 8 juli 1983, waarnaar de BRT zich grotendeels richt bij gebreke aan een Vlaams decreet.

In 1986 is het volume niet-commerciële reclame op radio en televisie, in vergelijking met het voorgaande jaar, verviervoudigd. De opbrengst bedroeg 116 miljoen frank, zonder rekening te houden met de werkingskosten (wedden, briefwisseling, kantoorkosten, e.d.m.).

Algemeen kan worden gesteld dat de niet-commerciële reclame betrekkelijk weinig reacties heeft uitgelokt. Sommige kijkers hebben zich geërgerd aan de kwaliteit van de boodschappen, anderen aan de inhoud. In enkele gevallen werden gezondheidsargumenten aangevoerd. In politieke kringen werden vragen opgeworpen rond de juridische grondslag van de niet-commerciële reclame. Ook de Vlaamse uitgevers van kranten en tijdschriften hebben het begrip niet-commerciële reclame aangevochten. In de zomer hebben zij bij de BRT een schadeëis ingediend tot beloop van 1.066.297.569 frank. Aangezien de omroep van mening was dat de eis niet gegrond was, heeft hij er geen gevolg aan gegeven. De uitgevers hebben daarop de BRT gedaagd voor de Voorzitter van de Rechtbank van Koophandel in Brussel om op grond van de wet van 14 juli 1971 op de handelspraktijken de stopzetting van de uitzending van de niet-commerciële reclame te verkrijgen. Eind 1986 was de procedure nog hangende.

DIRECTIE PROGRAMMERING EN DIENSTVERLENING

Wanneer ik per 1 juni 1986 met het interimaat van directeur bij deze Directie belast werd kwam ik terecht in een "bedrijf" waar, zoals mijn voorganger in het laatste jaarverslag meldde, beroepsernst en vakmanschap het allergrootste gedeelte van het personeel typeert.

Waar ik dezelfde voorganger echter moeilijk kan volgen is bij zijn verleiding om een verslagjaar in de "somberste kleuren" weer te geven. Er is misschien links en rechts een soms nijpend gebrek aan personeel en het is op de lange duur wellicht niet altijd goed dat er "noodoplossingen" worden gevonden.

Wanneer de echte behoeften aan medewerkers voor alle afdelingen van Radio en Televisie eens werden "doorgelicht" zou misschien blijken dat we "im ganzen" over voldoende personeel beschikken om "echte" oplossingen te vinden. We moeten ook durven stellen dat onderbezetting niet altijd een probleem is van kwantiteit. Zoals één van mijn medewerkers laat opmerken worden ze allemaal meegeteld, ook diegenen die "het niet meer aankunnen", "het nooit hebben aangekund" of het "om gezondheidsredenen niet meer aankunnen".

Het is mijn mening dat deze situatie veel meer dan welke andere ook de vlotte werking van onze diensten hypothekeert. Maar dit is in onze instelling waarschijnlijk een niet of moeilijk op te lossen probleem.

Toch niet somber. Zeker niet om wat voorbij is. Er werd heel hard gewerkt alles liep (bijna) gesmeerd.

De nieuwe aanpak door de Dienst Produktiefaciliteiten van de vóórcoördinatie heeft zijn deugdelijkheid bewezen. Alleen zal ooit wel eens moeten uitgemaakt worden of Produktiefaciliteiten, net als de Technische Diensten, in uiterste nood het "non possumus" mag uitspreken, of verplicht zal blijven desnoods onvolledige ploegen (met massa's aan overuren) te leveren. Ook weer zo'n moeilijk debat !

De Dienst rapporteert zelf over herstructurering van activiteiten en laat terecht opmerken dat een meer systematische op handel gerichte aanpak, onze verhuurinkomsten flink kan doen stijgen.

Over de automatisering van het BRT-beeldarchief en de andere activiteiten van de Dienst Programmabewerking volgt eveneens een verslag.

Rustig, zelfzeker ging Programma-aankoop zijn weg, bracht zijn traditionele primeurs en een even traditionele verscheidenheid aan speelfilms, reeksen, jeugdfilms, documentaires, etc...

De Dienst weet ondertussen dat de "echte" concurrentie voor de deur staat : september 1988 ?

Bij Programmering tenslotte hebben, de uitdrukking kunst- en vliegwerk indachtig, "those wonderful people" onze programma's inclusief het Wereldkampioenschap voetbal veilig op de Vlaamse en andere schermen aan de grond gezet.

P. VERBRUGGEN,
Directeur a.i.

DIENST FILM- EN PROGRAMMA-AANKOOP

WAY OF THE DRAGON ging met de hoogste kijkdichtheid aan de haal.

Geen bijzonder goede speelfilm vergeleken met de 168 andere in 1986 geprogrammeerd, maar wel met de blijkbaar voor velen "sensationele" - "onvergetelijke" Bruce Lee.

Er zijn natuurlijk wel meer kijkdichtheden die verwonderd, en niet noodzakelijk onverwacht, doen opkijken.

De niet-angelsaksische speelfilms - waaronder drie Belgische : LE LIT - BRUSSELS BY NIGHT - TIJD OM GELUKKIG TE ZIJN - vormden een kwart van het aanbod, dat even gevarieerd bleef als de andere jaren.

Vorig jaar stelden we al vast dat de vrijdagavondspeelfilm het, op het 2de net, blijkbaar minder goed doet, maar we hebben daarbij voor 1986 het vreemde fenomeen vastgesteld dat, in tegenstelling tot de andere periodes van het jaar, vanaf 22 augustus tot en met 26 december, alle speelfilms op vrijdag (Net 1) goed waren voor tenminste 1 miljoen kijkers.

Is er een seizoen voor speelfilms ?

De belangstelling voor de week-endfilm is duidelijk niet seizoen gebonden : 70 % haalden gemiddeld 1.250.000 kijkers.

Bij de grote reeksen blijft DALLAS koploper, hoewel er voor PETER DE GROTE per avond toch 15.000 belangstellenden meer waren.

Op maandag hebben we heel mooi mogen scoren met twee ietwat moeilijker reeksen : TENDER IS THE NIGHT en WHAT IF IT'S RAINING.

P. VERBRUGGEN,
Produktieleider.

SPEELFILMS

I. SPEELFILMS UITGEZONDEN OP VRIJDAGAVOND

Programmatiel	Land van herkomst	Uitzendings- datum	Net	Duur	Waardering	Kijkdicht- heid
BLUES BROTHERS	USA	03.01.86	2	127'	4,0	14,9
TAXI DRIVER	USA	10.01.86	2	109'	3,7	16,5
STILL OF THE NIGHT	USA	17.01.86	1	87'	4,1	17,2
BLUE LAGOON	USA	24.01.86	2	104'	4,0	23,8
HOOPER	USA	31.01.86	2	96'	3,9	11,8
DELIVERANCE	USA	07.02.86	2	105'	4,2	14,3
EYES OF LAURA MARS	USA	14.02.86	2	99'	3,0	19,6
LAST TYCOON	USA	21.02.86	2	1u58'	3,5	12,7
LOVE AT FIRST BITE	USA	28.02.86	2	92'	3,6	18,5
ENDLESS LOVE	USA	07.03.86	2	110'	4,1	15,0
LONG RIDERS	USA	14.03.86	2	95'	3,9	19,7
TOM HORN	USA	04.04.86	2	93'	4,0	14,7
MAN WITH THE DEADLY LENS	USA	11.04.86	2	1u52'	3,8	11,5
LE BON PLAISIR	FRANKRIJK	18.04.86	2	1u44'	3,8	12,1
HIGH ROAD TO CHINA	USA	25.04.86	2	120'	4,1	16,3
XANADU	USA	09.05.86	2	1u33'	3,5	15,6
LE SALAIRE DE LA PEUR	FRANKRIJK	16.05.86	1	2u22'	3,9	6,0
YOU'LL LIKE MY MOTHER	USA	23.5.86	2	1u28'	4,5	15,1
GROUNDSTAR CONSPIRACY	USA/CANADA	30.05.86	2	89'	-	-
DEMON SEED	USA	06.06.86	1	91'	-	-
TIJD OM GELUKKIG TE ZIJN	BELGIE	13.06.86	1	97'	3,4	8,4
BRANNIGAN	GB	20.06.86	1	106'	3,9	13,8
LA CAGE AUX FOLLES II	FRKR/IT.	27.06.86	1	96'	3,7	11,8
COAL MINER'S DAUGHTER	USA	04.07.86	1	107'	4,0	15,5
DE LEEUW VAN VLAANDEREN	BELG/NED.	11.07.86	1	104'	4,0	19,2
LOVE AND MONEY	USA	18.07.86	1	90'	3,4	19,6
PAPILLON SUR L'EPAULE	FRANKRIJK	25.07.86	1	94'	3,7	15,0
AVALANCHE EXPRESS	USA	01.08.86	1	84'	3,9	7,0
CALLAN	GB	08.08.86	1	102'	3,8	18,5
ORDINARY PEOPLE	USA	15.08.86	1	1u59'	3,9	17,1
WAY OF THE DRAGON	HONG KONG	22.08.86	1	86'	3,8	33,9

I WILL, I WILL FOR NOW	USA	29.08.86	1	104'	3,8	24,4
THE STING	USA	05.09.86	1	2u03'	4,0	26,1
NIGHT MOVES	USA	12.09.86	1	1u36'	3,8	27,7
NORTHSEA HIJACK	USA	19.09.86	1	1u35'	4,0	21,6
MELVIN AND HOWARD	USA	26.09.86	1	1u31'	3,5	21,3
KING KONG	USA	03.10.86	1	2u08'22"	3,8	24,2
ORCA, THE KILLER WHALE	USA	10.10.86	1	1u28'	4,0	24,5
CHINA 9, LIBERTY 37	USA	17.10.86	1	1u26'	3,7	19,4
AIRPORT	USA	24.10.86	1	131'	4,1	28,1
THE GOOD, THE BAD AND THE UGLY	IT.	31.10.86	1	1154'	4,0	27,6
CHARIOTS OF FIRE	GB	07.11.86	1	1u58'	3,9	19,5
THE POSTMAN ALWAYS RINGS TWICE (1981)	USA	14.11.86	1	1u52'	3,9	20,7
THE RITZ	USA	21.11.86	1	1u27'	3,4	20,6
EYEWITNESS	USA	28.11.86	1	97'	3,8	27,1
SERPICO	USA	05.12.86	1	2u06'	4,0	27,8
THE GETAWAY	USA	12.12.86	1	1u58'	3,9	26,5
STAR WARS	USA	19.12.86	1	115'	3,8	20,5
FOUL PLAY	USA	26.12.86	1	112'	4,0	28,4

II. SPEELFILMS UITGEZONDEN OP ZATERDAG NAMIDDAG

LE CORNIAUD	FR/IT	04.01.86	1	106'	4,3	14,3
OUR HOSPITALITY	USA	11.01.86	1	75'	3,7	3,8
EASY LIVING	USA	18.01.86	1	85'	4,0	55,8
DESIGN FOR LIVING	USA	25.01.86	1	87'	3,7	3,3
SUN SHINES BRIGHT	USA	08.02.86	1	97'	3,9	4,9
WAKE OF THE RED WITCH	USA	15.02.86	1	106'	3,9	7,3
DEVIL AND MISS JONES	USA	22.02.86	1	89'	4,1	7,4
STRANGE AFFAIR OF UNCLE HARRY	USA	08.03.86	1	77'	3,7	5,0
DR. JEKYLL AND MR. HYDE	USA	22.03.86	1	108'	3,9	4,8
IT'S A GIFT	USA	29.03.86	1	105'	3,8	4,6
YOUNG AT HEART	USA	05.04.86	1	112'	4,2	6,5
THE THRILL OF IT ALL	USA	12.04.86	1	1u43'	4,3	7,7
TO BE OR NOT TO BE	USA	19.04.86	1	95'	4,0	5,3
IMITATION OF LIFE	USA	03.05.86	1	105'	3,7	3,7
FLYING DEUCES	USA	17.05.86	1	65'	4,2	6,2
ANGEL	USA	24.05.86	1	1u27'	3,8	2,9

FIRST LOVE	USA	07.06.86	1	81'	-	-
BANCK DICK	USA	14.06.86	1	69'	3,9	3,3
THREE SMART GIRLS	USA	21.06.86	1	81'	4,4	3,4
GILDED LILY	USA	28.06.86	1	80'	4,3	1,0
I MARRIED A WITCH	USA	05.07.86	1	74'	4,1	4,3
QUAKSER FORTUNE HAS A COUSIN IN THE BRONX	USA	02.08.86	1	82'	4,0	4,0
IT STARTED WITH EVE	USA	09.08.86	1	87'	4,3	3,1
MURDER HE SAYS	USA	16.08.86	1	90'	4,1	3,9
CAR-NAPPING, BESTELLT, GEKLAUT, GELIEFERT	BRD	23.08.86	1	87'	4,1	6,4
CONCIERGE	FRANKR.	30.08.86	1	86'	3,9	5,4
BACHELOR'S DAUGHTER	USA	06.09.86	1	86'	4,0	4,7
TAKE A LETTER DARLING	USA	13.09.86	1	1u29'	4,1	5,5
THE OLD-FASHIONED WAY	USA	20.09.86	1	69'	4,1	2,9
ONE HUNDRED MEN AND A GIRL	USA	27.09.86	1	81'	4,2	4,0
CHAMPION	USA	04.10.86	1	99'	3,8	3,6
FLAME OF NEW ORLEANS	USA	11.10.86	1	76'	3,8	3,7
DANGER WITHIN	GB	25.10.86	1	97'	4,1	7,1
FIVE PENNIES	USA	01.11.86	1	112'	4,3	9,1
FIVE FINGERS	USA	08.11.86	1	1u44'	4,0	5,3
ODD COUPLE	USA	15.11.86	1	102'	4,0	6,2
UNION STATION	USA	22.11.86	1	1u18'	3,9	5,7
BABY AND THE BATTLE SHIP	GB	29.11.86	1	1u28'	4,1	8,9
FANCY PANTS	USA	06.12.86	1	89'	4,0	7,0
GUIDE FOR THE MARRIED MAN	USA	13.12.86	1	1u28'	4,0	5,6
REMEMBER THE NIGHT	USA	20.12.86	1	90'	4,2	6,1
PLAY IT AGAIN SAM	USA	27.12.86	1	82'	4,0	4,7

III. SPEELFILMS UITGEZONDEN OP ZONDAGAVOND

LITTLE DARLINGS	USA	08.06.86	1	90'	-	-
BATTLETRUCK	NZ	15.06.86	1	89'	3,8	20,5
CANNONBALL RUN	USA	22.06.86	1	95'	4,0	18,2
MUSTANG COUNTRY	USA	29.06.86	1	90'	4,2	10,1
CRIME BUSTERS	IT/USA	06.07.86	1	110'	4,2	32,8
YELLOW BEARD	USA	13.07.86	1	92'	3,7	21,7
WHO IS KILLING THE GREAT CHEFS OF EUROPE	USA	20.07.86	1	107'	3,7	23,9
SPAGHETTI HOUSE	IT	27.07.86	1	95'	3,9	18,9

PURSUIT OF DB COOPER	USA	03.08.86	1	100'	4,0	24,4
LE SAUVAGE	FRANKR.	10.8.86	1	103'	4,0	23,9
SPLIT IMAGE	USA	17.08.86	1	111'	4,0	23,9
ALL THE MARBLES	USA	24.08.86	1	108'	3,9	31,1
HEART LIKA A WHEEL	USA	31.08.86	1	1u48'	3,9	27,9
WILD BUNCH	USA	05.10.86	1	2u17'	3,8	24,7

IV. SPEELFILMS UITGEZONDEN OP WOENSDAGAVOND

JEUX INTERDITS	FRANKR.	08.01.86	2	82'	4,0	11,1
THE MEN	USA	22.01.86	2	83'	3,9	8,9
THE BAD AND THE BEAUTIFUL	USA	29.01.86	2	113'	3,7	6,7
UNE VIE	FRANKR.	05.02.86	2	82'	3,8	10,9
JOURNAL D'UN CURE DE CAMPAGNE	FRANKR.	12.02.86	2	1u51'	3,8	6,2
HARDER THEY FALL	USA	26.02.86	2	105'	3,7	7,1
POSTRIZINY	TSJ.	12.03.86	2	92'	3,8	6,6
OSTRE SLEDOVANE VLAKY	TSJ.	26.03.86	2	92'	3,7	5,0
PICKPOCKET	FRANKR.	09.04.86	2	79'	3,7	4,9
FORTUNE COOKIE	USA	23.04.86	2	120'	4,0	6,6
FAIL SAFE	USA	14.05.86	2	1u48'	3,8	10,1
LUST FOR LIFE	USA	21.05.86	2	1u58'	-	-
TWO WEEKS IN ANOTHER TOWN	USA	11.06.86	2	1u45'	-	-
GANZ UNTEN	BRD	25.06.86	1	102'	4,0	6,7
TARGETS	USA	09.07.86	1	87'	3,6	20,0
UN ASSASSIN QUI PASSE	FRANKR.	23.07.86	1	103'	3,7	25,6
MIDNIGHT LACE	USA	06.08.86	1	104'	4,0	25,9
ROAD TO SALINA	FRANKR.	20.08.86	1	92'	3,7	29,9
TUNES OF GLORY	GB	17.09.86	2	107'	3,9	11,6
SMULSTRONSTALLET	ZWEDEN	24.09.86	2	1u25'	3,6	3,9
ROMAN HOLIDAY	USA	01.10.86	1	113'05"	4,1	15,2
LES BONNES CAUSES	FRANKR.	08.10.86	2	145'	3,8	12,3
MUTINY ON THE BOUNTY	USA	15.10.86	2	127'	4,1	14,2
PICTURE OF DORIAN GRAY	GB	22.10.86	2	1u45'	3,4	8,3
BILLY BUDD	GB	29.10.86	2	1u58'	4,8	18,2
POSTMAN ALWAYS RINGS TWICE 1946	USA	12.11.86	2	108'	3,8	17,7
DIE BRUEKE	BRD	19.11.86	2	97'	4,0	12,7
THE MOB	USA	03.12.86	2	83'	3,7	11,4
SECONDS	USA	10.12.86	2	102'	3,7	8,6
NIAGARA	USA	17.12.86	2	1u23'	4,0	14,1

V. SPEELFILMS UITGEZONDEN OP DONDERDAGAVOND

BRUSSELS BY NIGHT	B	02.01.86	2	87'	3,2	10,4
LE BAL	FR/IT/ALG	30.01.86	2	107'	3,2	3,2
EXCALIBUR	USA/GB	06.02.86	2	2u13'	3,7	9,8
FERESTALDEH	IRAN/BRD/USA	13.02.86	2	104'	3,8	4,4
MEGALL AZ IDO	HONGARIJE	27.02.86	2	96'	3,8	2,7
FAIT DIVERS	FRANKR.	06.03.86	2	90'	3,6	3,0
GOLGOTHA	FRANKR.	27.03.86	2	93'	3,9	2,7
HEAVEN'S GATE	USA	17.04.86	2	2u30'	4,8	8,7
OUTSIDERS	USA	24.04.86	2	87'	3,9	12,4
NIGHT PORTER	IT/GB	22.05.86	2	1u53'	3,8	3,8
BLOW UP	GB	11.09.86	2	107'	3,3	8,2
JUDGMENT AT NUREMBERG	AUSTR.	18.09.86	2	2u25'	4,0	4,5
THE JUPITER MENAGE	USA	23.01.86	2	79'	3,7	5,1
STRANGER THAN PARADISE	USA	09.10.86	2	86'	3,7	2,6
THE DAMNED	IT/USA	23.10.86	2	2u28'	3,5	2,4
THE ELEMENT OF CRIME	DEN.	13.11.86	2	103'	3,3	3,3
L'HOMME BLESSE	FRANKR.	27.11.86	2	1u46'	3,1	3,5
LE LIT	BELGIE	04.12.86	2	77'	3,8	3,3
BALKANSKI SPIJUN	JUGOSL.	11.12.86	2	92'	3,6	2,5

VI. GELEGENHEIDSFILMS

CAN'T STOP THE MUSIC	USA	01.01.86	1	118'	3,9	5,2
LORD OF THE FLIES	GB	31.03.86	2	1u27'	4,0	3,4
ICE COLD IN ALE	GB	01.05.86	1	2u05'	4,0	2,2
SUMMER HOLIDAY	GB	08.05.86	1	103'	4,1	5,9
ICH WAR NEUNZEHN	DDR	12.05.86	1	106'	4,0	4,9
MARIANNE UND SOPHIE	BRD	19.05.86	1	1u27'	3,9	1,0
THIS IS ELVIS	USA	15.08.86	1	97'	4,2	4,6
THE MUPPET MOVIE	USA	11.11.86	1	1u33'	4,2	2,1
LOVE STORY	USA	24.12.86	2	97'	4,2	14,6
PINK PANTHER STRIKES AGAIN	USA	24.12.86	2	99'	4,2	13,7
THE TEN COMMANDMENTS	USA	25.12.86	1	91'	4,4	19,1
DARK CRYSTAL	GB	26.12.86	1	1u28'	4,0	3,8

DON'T LOSE YOUR HEAD	GB	31.12.86	1	87'	4,1	2,4
BUTCH CASSIDAY AND THE SUNDANCE KID	USA	31.12.86	2	86'	3,8	9,7

VII. SPEELFILMS UITGEZONDEN IN EEN STAKINGSPERIODE

JUGE FAUARD DIT LE SHERIFF	FRANKR.	05.05.86	1	105'	3,9	14,3
----------------------------	---------	----------	---	------	-----	------

JEUGDPROGRAMMATIE

I. JEUGDFILM

DER PRINZ HINTER DEN 7 MEEREN	DDR	02.01.86	1	84'	4,1	2,6
BARNA FRAN BLAZSJOFJALLET	ZWEDEN	05.01.86	1	93'	4,3	3,0
FATTY FINN	AUSTR.	19.01.86	1	88'	4,2	2,9
DE KLEINE POSTBODE	TSJ.	01.02.86	1	33'	4,3	1,6
LE GARCON PERDU	USSR.	02.02.86	1	92'30"	3,7	2,4
OLIVER TWIST	GB	16.02.86	1	69'	4,2	2,1
PRINSES OP DE ERWT	USSR	23.02.86	1	81'	3,6	2,7
REVENGE OF RED CHIEF	USA	01.03.86	1	22'	4,1	2,9
MANGANNINIE	AUSTR.	02.03.86	1	87'	4,0	2,4
PLUTO PUCK	HONG.	09.03.86	1	29'	4,2	1,1
NOTENKRAKER	USSR	16.03.86	1	26'	3,7	0,8
THERE WAS A WAR WHEN I WAS A CHILD	JAPAN	23.03.86	1	96'	4,1	3,5
JAC SE TOCI ROZMARYNY	TSJ.	30.03.86	1	81'	4,2	2,8
AVONTUUR OP DE ELBE	TSJ.	06.04.86	1	30'	4,2	2,7
LEVE DE SPOKEN	TSJ.	13.04.86	1	80'	3,9	2,9
SARAH	GB	26.04.86	1	64'	4,1	3,2
JONGENS HUILEN NIET	TSJ.	27.04.86	1	81'	4,1	3,6
LES AVENTURES DE NOUKI	USSR	11.05.86	1	73'	4,0	1,6
PRINC A VECERNICE	TSJ.	18.05.86	1	79'	4,2	0,6
DER SPIEGEL DES GROSSEN MAGUS	DDR	25.05.86	1	77'	4,4	1,8
KLEINER MAN WAS TUN	BRD	08.06.86	1	82'	-	-
DE SNEEUWKONINGIN	USSR	15.06.86	1	61'	4,4	0,7

EL CABEZOTA	SPANJE	22.06.86	1	90'	4,6	0,9
THE GIRL WITH E.S.P.	USA	23.06.86	1	23'	4,1	3,0
ALL THE MONEY OF THE WORLD	USA	30.06.86	1	23'	4,1	2,6
THE CONTEST KID STRIKES AGAIN	USA	14.07.86	1	23'	4,2	2,3
COUGAR (Deel I)	USA	28.07.86	1	23'	4,2	2,1
(Deel II)		03.08.86		22'	4,2	3,2
(Deel III)		11.08.86		22'	4,2	3,6
GROENLANDFLIEGER	BRD	03.08.86	1	76'	4,3	1,2
KOSJE UND DIE GROSSE STADT	BRD	17.08.86	1	87'	4,1	1,2
FIRST THE EGG (Deel I)	USA	18.08.86	1	24'	4,5	3,9
(Deel II)		25.08.86		24'	4,3	3,4
DER LANGE RITT ZUR SCHULE	DDR	24.08.86	1	81'	4,3	2,3
LITTLE CONVICT	AUSTR.	31.08.86	1	78'	4,4	1,4
KANKA DO POHADNY	TSJ.	07.09.86	1	71'	4,4	1,4
DE FAMILIE SPREEUW	HONGARIJE	28.09.86	1	73'	4,1	1,3
GUMMI TARZAN	DENEMARKEN	05.10.86	1	86'	4,2	2,1
GEVATTER TOD	DDR	30.11.86	1	73'	3,9	2,4
FRIEND AND FOE	GB	14.12.86	1	68'	4,2	4,0
A CHRISTMAS CAROL	GB	24.12.86	1	70'	4,3	1,4
LEDIANAIA VNOUTCHKA	USSR	28.12.86	1	71'	4,0	3,3

II. REEKSEN VOOR DE JEUGD

				Uitz.dat.		
				1ste afl.		
CHILDREN'S ISLIND	ISRAEL	02.01.86	1	25'	4,9	1,1
STARTREK	USA	03.01.86	1	47'	3,8	11,2
LITTLEST HOBO	USA	11.01.86	1	23'	4,0	6,7
MISFITS OF SCIENCE	USA	18.04.86	1	47'	4,1	6,0
EIN FALL FUER TKKG	BRD	12.05.86	1	25'	4,1	2,5
TRIPODS II	GB	01.06.86	1	27'	4,0	5,0
BLAKE'S 7 - II	GB	03.06.86	1	50'	-	-
DREAMS	USA	04.06.86	1	24'	4,3	3,0
WINNERS	AUSTR.	26.06.86	1	48'	4,1	3,4
MIKA	ZWEDEN	15.07.86	1	28'	4,1	2,1
SEAL MORNING	GB	09.09.86	1	26'	4,2	4,3
BLAKE'S SEVEN III	GB	18.09.86	1	52'	3,8	5,1
EDISON TWINS	USA/CAN	21.10.86	1	24'	4,1	5,4
TERRY AND THE GUNRUNNERS	N.ZEELAND	23.12.86	1	25'	3,9	0,9

III. ANIMATIEREEKSEN VOOR DE JEUGD

SMURFEN	USA	07.01.86	1	25'	4,2	5,5
IL ETAIT UNE FOIS L'ESPACE	FRANKR.	14.01.86	1	27'	4,1	4,3
WILLO THE WISP	GB	12.02.86	1	5'	4,1	5,1
SNORKELS	USA	15.05.86	1	23'	4,2	2,7

IV. JEUGDFILMS IN REEKSVORBAND

A. DRAMARAMA

				Uitz.dat.		
				1ste afl.		
EASY	GB	22.12.86	1	25'	4,1	11,3
RACHEL AND ROSIE	GB	23.12.86	1	25'	4,2	1,3
EMILY	GB	26.12.86	1	25'	3,6	0,7
MIGHTY MUM AND THE PETNAPPERS	GB	29.12.86	1	25'	4,3	0,6
QUE SERA	GB	30.12.86	1	25'	3,8	0,6

B. ANIMATED CLASSICS FOR CHILDREN

IVANHOE	GB	25.12.86	1	45'	3,9	4,6
---------	----	----------	---	-----	-----	-----

TV FILM EN FICTIE IN REEKSVORBAND

I. REEKSEN VOOR EEN RUIM GEZINSPUBLIEK

				Uitz.dat.		
				1ste afl.		
BILL COSBY SHOW	USA	01.01.86	1	25'	4,3	20,7
SONS AND DAUGHTERS	AUSTR.	01.01.86	2	25'	4,3	13,2
CHARLIE CHAPLIN	USA	27.01.86	2	15'	3,9	7,4
PAUL DANIELS MAGIC SHOW	GB	17.02.86	1	39'	3,9	11,5
JUST GOOD FRIENDS	GB	21.02.86	1	27'	3,8	8,0
COMEDY CAPERS	USA	24.02.86	1	13'	4,0	3,8
OSHIN	JAPAN	03.03.86	2	15'	4,1	7,9
DEMPSEY & MAKE PEACE	USA	12.06.86	1	49'	4,1	29,5
LOVEJOY	GB	07.07.86	1	55'	3,8	14,4

MUPPET SHOW	GB	07.07.86	1	24'	3,8	6,4
DANCING DAZE	AUSTR.	08.08.86	1	53'	3,9	2,2
FOURTH FLOOR	GB	21.08.86	1	51'	3,7	26,0

II. REEKSEN VOOR EEN VOLWASSEN PUBLIEK

DALLAS	USA	02.01.86	1	45'	3,9	27,7
LOVE AND LARCENY	CANADA	06.01.86	1	49'	3,9	24,1
QUO VADIS	ITALIE	27.01.86	1	58'	3,9	17,0
FAR PAVILLIONS	GB	10.03.86	1	57'	4,2	15,0
CHRISTOFORO COLOMBO	ITALIE	21.04.86	1	61'	4,1	17,0
BRAT FARRAR	GB	20.05.86	2	27'	4,1	13,7
ANNA OF THE FIVE TOWNS	GB	05.06.86	1	55'	3,9	10,0
HOTEL II	USA	26.06.86	1	47'	4,0	24,9
TENDER IS THE NIGHT	GB	01.09.86	1	56'	3,9	23,9
PETER DE GROTE	USA	07.09.86	1	90'	4,0	28,0
COLD WARRIOR	GB	14.11.86	2	29'	3,8	2,5
THREE SOVEREIGNS FOR SARAH	USA	24.11.86	1	53'	3,9	19,7
WHAT IF IT'S RAINING	GB	15.12.86	1	51'	3,8	21,0

III. WEEKEND-FILMS

				Uitz.dat.		
				1ste afl.		
THE SKY'S NO LIMIT	USA	04.01.86	1	92'	3,8	20,0
THE CITY KILLER	USA	11.01.86	1	92'	4,1	36,9
ROMANCE ON THE ORIENT EXPRESS	USA	18.01.86	1	96'	4,1	23,2
HEARTSOUNDS	USA	25.01.86	1	126'	4,1	22,2
AN EARLY FROST	USA	01.02.86	1	97'	4,2	22,5
DR. FISHER OF GENEVA	GB	08.02.86	1	97'	3,6	26,4
TERRIBLE JOE MORAN	USA	15.02.86	1	97'	3,9	22,5
CAMILLE	GB	22.02.86	1	96'	3,9	27,2
INVITATION TO HELL	USA	01.03.86	1	91'	3,8	23,7
BROTHERLY LOVE	USA	08.03.86	1	90'	4,1	24,7
RANSOM	USA	15.03.86	1	84'	3,7	25,6
CORSICAN BROTHERS	USA	22.03.86	1	96'	3,9	22,4
OBSESSIVE LOVE	USA	19.04.86	1	92'	3,9	23,4
MINDER ON THE ORIENT EXPRESS	GB	26.04.86	1	106'	3,8	22,3

HAUNTING PASSION	GB	10.05.86	1	91'	3,9	26,9
BAD SEED	USA	17.05.86	1	91'	4,0	26,1
A LOVE AFFAIR	USA	24.05.86	1	94'	4,2	20,0
THIRTEEN AT DINNER	USA	31.05.86	1	91'	-	-
FOR US THE LIVING	USA	07.06.86	1	81'	-	-
THROUGH NAKED EYES	USA	14.06.86	1	91'	4,0	18,5
NOT JUST ANOTHER AFFAIR	USA	21.06.86	1	91'	3,9	13,8
EVERY MOVE SHE MAKES	AUSTR.	28.06.86	1	79'	4,1	8,3
TIME'S RAGING	AUSTR.	05.07.86	1	74'	3,7	13,9
WHITE MAN'S LEGEND	AUSTR.	12.07.86	1	81'	3,7	12,1
LOVE THY NEIGHBOUR	USA	19.07.86	1	91'	3,8	17,1
PEYTON PLACE : THE NEXT GENERATION	USA	26.07.86	1	97'	4,2	22,5
THE DEFIANT ONES	USA	02.08.86	1	91'	4,1	21,7
RATTLERS	USA	09.08.86	1	77'	3,9	19,1
KICKS	USA	16.08.86	1	92'	3,8	19,4
CHILDREN OF THE NIGHT	USA	23.08.86	1	90'	4,1	6,4
MAIL ORDER BRIDE	AUSTR.	06.09.86	1	84'	3,9	19,4
A LETTER TO THREE WIVES	USA	13.09.86	1	97'	3,8	22,2
LOVE LIVES ON	USA	20.09.86	1	97'	4,3	26,2
DEADLY MESSAGES	USA	27.09.86	1	91'	4,0	29,3
REUNION AT FAIRBOROUGH	USA	04.10.86	1	109'	3,9	25,2
SCORNED AND SWINDLED	USA	11.10.86	1	92'	3,9	26,2
KATE MORRIS, VICE PRESIDENT	CAN	18.10.86	1	82'	3,8	19,3
COUNTDOWN TO LOOKING GLASS	USA	25.10.86	1	94'	3,5	12,1
SCHWARZES WOCHENENDE	BRD	01.11.86	1	94'	3,7	16,9
BEST OF BOTH WORLDS	CAN	08.11.86	1	78'	3,8	22,2
A TIME TO TRIUMPH	USA	15.11.86	1	95'	4,2	31,9
MALICE IN WONDERLAND	USA	22.11.86	1	91'	3,5	19,0
EXECUTION OF RAYMOND GRAHAM	USA	29.11.86	1	96'	3,9	24,0
NOBODY'S CHILD	USA	06.12.86	1	95'	4,1	30,7
JENNY'S WAR - Deel I	USA	13.12.86	1	94'	4,2	25,1
Deel II	USA	20.12.86	1	94'	4,2	28,5
MRS. DELAFIELD WANTS TO MARRY	USA	27.12.86	1	95'	4,1	23,4

IV. TV-SPELEN

FOURTH WISE MAN	USA	28.03.86	2	72'	4,1	7,7
MONSIGNOR QUIXOTE	GB	01.06.86	1	118'	-	-
UNA GITA SCOLASTICA	IT	04.06.86	1	83'	-	-
ILL FARES THE LAND	GB	18.06.86	1	104'	4,2	5,9
NACHTDIENST	BRD	02.07.86	1	59'	3,7	13,4
EBONY TOWER	GB	16.07.86	1	79'	3,8	12,2
THE COLLECTION	GB	30.07.86	1	64'	3,5	12,7
DATEN PANNE - DAS KANN UNS NIE PASSIEREN	BRD	13.08.86	1	102'	3,7	16,9
JOSEPH SUESS OPPENHEIMER	BRD	27.08.86	1	91'	3,8	12,1
IMPERATIV	BRD	25.09.86	2	96'	4,0	1,0
A FLAME TO THE PHOENIX	GB	08.10.86	1	79'	3,8	13,2

V. TV SPELEN IN REEKSVORBAND

A. COMPLETE DRAMATIC WORKS OF WILLIAM SHAKESPEARE

CORIOLANUS	GB	20.02.86	2	2u28'	4,5	0,9
LIFE AND DEATH OF KING JOHN	GB	01.05.86	2	158'	4,0	1,6
COMEDY OF ERRORS	GB	29.05.86	2	109'	-	-
TWO GENTLEMEN OF VERONA	GB	02.10.86	2	136'02"	4,4	0,7
PERICLES	GB	16.10.86	2	178'	4,4	1,3

B. TALES OF THE UNEXPECTED

THE BEST OF EVERYTHING	GB	15.01.86	1	26'00"	4,0	13,4
BACK FOR CHRISTMAS	GB	29.04.86	2	26'00"	3,7	10,0

C. MINIREEKSEN

KANE & ABEL	USA	29.03.86 (datum van 1ste uitz.)	1	133'	4,3	23,9
-------------	-----	---------------------------------------	---	------	-----	------

D. RAY BRADBURY THEATER

MARIONETTES INC.	CAN	08.04.86	2	28'	3,7	9,2
------------------	-----	----------	---	-----	-----	-----

THE CROWD	CAN	15.04.86	2	28'	3,6	6,8
PLAY GROUND	CAN	22.04.86	2	28'	3,5	6,7
THE TOWN WHERE NO ONE GET OF	CAN	13.05.86	2	34'	3,6	8,1
BANSHEE	CAN	10.09.86	1	30'	3,4	9,3
SCREAMING WOMAN	CAN	24.03.86	1	28'	3,6	9,5

E. L'AMI MAUPASSANT

L'ENFANT	FRANKR.	13.10.86	1	65'	3,9	20,1
HAUTOT, PERE ET FILS	FRANKR.	20.10.86	1	51'	3,7	15,3
BERTHE	FRANKR.	27.10.86	1	58'	3,6	19,4
AUX CHAMPS	FRANKR.	03.11.86	1	57'	3,9	20,4
L'HERITAGE	FRANKR.	10.11.86	1	56'	3,9	13,2
LA PETITE ROQUE	FRANKR.	17.11.86	1	57'	3,9	13,5

F. THE MYSTERIES

THE NATIVITY	GB	25.12.86	2	2u13'	4,0	0,7
--------------	----	----------	---	-------	-----	-----

DOCUMENTAIRE PROGRAMMA'S

I. DOCUMENTAIRES

SCHAUPLATZ DER GESCHICHTE : TOLEDO	BRD	12.01.86	1	44'	4,3	1,4
MICRONESIA : THE WINDS OF CHANGE	CAN	14.01.86	1	46'	4,2	8,6
VINCENTS VOGELDIEF	BELGIE	02.02.86	1	13'	4,3	12,6
EEN JAAR MET DE BUIZERD	NED	05.02.86	1	25'	4,2	16,0
KITUM - THE ELEPHANT CAVE	GB	10.02.86	2	53'	4,3	8,2
LES ANNEES DECLIC	FRANKR.	06.03.86	2	65'	3,7	0,9
MIKA WALTARI	FINLAND	13.03.86	2	54'	3,6	0,3
RWANDESE UITDAGING : OVERLEVEN	BELGIE	09.04.86	1	30'	3,9	7,7
EUSKADI : HORS D'ETAT	FRANKR.	09.04.86	2	56'	4,2	2,3
PLANE THAT FELL FROM THE SKY	USA	13.04.86	1	53'	4,2	5,3
RAIL	GB	11.05.86	1	13'	3,7	1,1
GREAT VIOLIN MYSTERY	USA	19.05.86	1	56'	3,9	0,3
LOCOMOTION	GB	25.05.86	1	15'	4,8	0,8

VRIJHEREN VAN HET WOUDE	BELGIE	25.05.86	1	84'	4,4	5,1
TIMES OF HARVEY MILK	USA	26.05.86	2	84'	-	-
FERIA MEXICANA	BELGIE	08.08.86	1	11'	4,3	2,9
CHANTING LAMA	FRANKR.	11.08.86	1	26'	4,2	5,8
ECHOES FROM TIBET	FRANKR.	31.08.86	1	28'	4,1	3,1
MANIMALS	BELGIE	04.09.86	1	27'	4,3	2,4
GUSTAVE CAMUS	BELGIE	09.09.86	1	11'	4,3	3,2
FOUR CORNERS	USA	14.09.86	1	57'	4,2	4,7
ON CHERCHE CHIEN ADAPTE	BELGIE	17.09.86	1	39'	4,1	11,8
ARSENAL	BELGIE	22.09.86	1	11'	4,1	2,3
MISSISSIPPI	AUSTR.	15.10.86	1	45'	4,0	9,2
SAINT PAUL DE VENCE	FRANKR.	02.11.86	1	23'	3,7	1,6
STATUE OF LIBERTY	USA	02.11.86	1	58'	3,7	23,4
GONE FOR A SOLDIER	GB	09.11.86	1	52'	4,3	2,2
EXPLOSIVES	BELGIE	11.11.86	1	13'	4,3	4,9
CHALLENGE OF THE CAUCASUS	USA	15.11.86	1	49'	4,3	2,7
NEW YORK - DIE BESTE STADT FUER BLINDE	CH	07.12.86	1	47'	3,9	2,8
WORLD SAFARI HIGHLIGHTS	GB	10.12.86	1	65'	4,3	9,5
INSIDE THE LABYRINTH	GB	23.12.86	1	57'	4,0	4,9
BORN AGAIN PRIMITIVE	USA	28.12.86	1	57'	4,1	3,8

II. DOCUMENTAIRE REEKSEN

				Uitz.dat.		
				1ste afl.		
SPANISH CIVIL WAR	GB	08.01.86	2	52'	4,0	2,9
PHENOMENAL WORLD	USA	05.03.86	1	23'	4,0	7,5
END OF EMPIRE	GB	25.04.86	1	52'	3,9	7,5
PERFORMING ARTS OF CHINA	FRANKR.	18.05.86	1	27'	4,3	1,8
THE DAY THE UNIVERSE CHANGED	GB	01.06.86	1	50'	4,2	4,7
HEART OF THE DRAGON	GB	01.06.86	1	52'	4,3	4,5
MAN AND MUSIC : COMPOSER AND COURT	GB	21.06.86	1	54'	3,9	3,6
ROMER'S EGYPT	GB	26.07.86	1	40'	4,1	8,0
ANCIENT LIVES	GB	16.08.86	1	52'	4,2	6,8
WORLD CHALLENGE	CAN	17.09.86	2	50'	4,3	2,1

MUZIEK - ONTSPANNING

		Uitz.dat.				
		1ste afl.				
MAGIC OF DAVID COPPERFIELD VI	USA	01.01.86	2	49'	4,4	4,6
PALLESEN-PILMARK SHOW	DENEMARKEN	06.01.86	1	29'	4,1	10,2
DIPLOMATIK : THE BRIEF CASE OF NORVEGIAN DIPLOMACY	NOORWEGEN	20.01.86	1	32'	3,9	8,0
SPITTING IMAGE	GB	03.02.86	1	25'	3,7	12,1
A SONG FOR IRELAND	IERLAND	17.03.86	1	52'	4,2	5,9
A FOR AGNETHA	ZWEDEN	11.05.86	1	29'	3,9	22,3
DOUG HENNING'S WORLD OF MAGIC	USA	21.05.86	1	48'	4,3	3,5
THE EVERLY BROTHERS REUNION	USA	08.09.86	1	65'	4,3	6,7
TINE TURNER"PRIVATE DANCER"	USA	22.09.86	1	55'	4,1	9,1
WILLY AND THE POOR BOYS	GB	19.10.86	1	31'	4,2	1,5
NATASHA	GB	14.12.86	1	56'	4,0	6,2
NUSSKNACKER	BRD	24.12.86	2	57'	4,1	3,9
METROPOLITAN CENTENNIAL GALA I	USA	25.12.86	1	119'	4,4	1,7
JAMES LAST AT TRALEE	IERLAND	30.12.86	2	35'	4,2	11,3
PENN & TELLER GO PUBLIC	USA	31.12.86	1	29'	3,7	16,8
DON QUIXOTE	GB	31.12.86	2	86'	3,7	1,2

KORTE PROGRAMMA'S

I. KORTE FILMS EN ANIMATIEFILMS

DE BRIES	USSR	25.02.86	1	11'	4,0	5,1
LEO U FOTOGRAFA	TSJ	02.03.86	1	77'30"	4,2	6,4
HISTORIA SETY/MENTALNA	POLEN	09.03.86	1	5'30"	4,5	1,1
AQUARIUM	BULG.	16.03.86	1	9'	4,4	1,7
FILIP	TSJ.	22.03.86	1	4'	4,2	9,9
L'ARBRE DE FORTUNE	POLEN	25.03.86	1	9'	4,3	3,0
DE WOLF	BULG.	26.03.86	1	9'	3,7	4,0
JANKO EN DE TUIN	TSJ.	14.04.86	1	7'	4,1	5,2
A YETI DALA	HONG.	15.04.86	1	3'	4,0	5,6
AUTOMATISCH	TSJ.	22.04.86	1	4'	-	-

VALTOZO IDOK	HONG.	29.04.86	2	3'	-	-
PIVO PRES ULICI	TSJ.	01.05.86	2	3'40"	4,3	7,1
KRESLO	TSJ.	02.05.86	1	3'40"	4,3	3,9
SISYPHUS	HONG.	13.05.86	1	2'	3,9	4,0
KWIAT	POLEN	20.05.86	1	5'	4,1	3,3
HOMO SAPIENS	ROEMENIE	21.05.86	1	9'	3,9	2,1
AUTOMATISCH	TSJ.	30.05.86	1	4'	-	-
SING SING	BELGIE	16.06.86	1	11'	3,9	2,2
ACTIVITY	BELGIE	22.06.86	1	11'	4,4	1,8
DE MUZIEKBOOM	BULG.	06.07.86	1	8'	-	-
THE BOLLO CAPER	USA	07.07.86	1	23'	4,3	2,1
NUZKY	TSJ.	21.07.86	1	9'	4,0	1,4
HET TREINTJE	BULG.	06.08.86	1	7'	4,2	2,1
DOBRE-SITRO	TSJ.	03.09.86	1	4'30"	4,2	2,1
RITUS	BELGIE	03.09.86	1	12'	3,5	8,7
INWAZJA	POLEN	15.10.86	1	7'30"	3,8	2,7
DOCTOR SNUGGLES: THE REMARCABLE FIDGETY RIVER	GB	26.10.86	1	25'	4,1	2,1
SNOW	GB	12.11.86	1	8'	3,8	3,5
CROAX	BULG.	21.11.86	1	5'	4,2	2,9
WAT HEBBEN WIJ DIE KIP AANGEDAAN ?	TSJ.	24.11.86	1	6'	4,0	3,1
PROC PLACE ZIRAFÄ	TSJ.	02.12.86	1	9'	3,9	2,7
GROTESK	BULG.	04.12.86	2	6'	4,0	5,9
OCISTNA LAREN	TSJ.	17.12.86	1	10'	3,8	2,7
THE CRISTMAS TREE TRAIN	USA	21.12.86	1	23'	4,2	2,1
LIEFDE EN LIST	USA	21.12.86	1	12'	4,1	1,3
AZ E BED	HONG.	25.12.86	1	5'	3,8	3,9
ELVIS GRATTON	CANADA	30.12.86	2	29'	3,7	7,2
JAVA	BELGIE	21.10.86	1	10'	4,1	3,0
II. KORTE FILMS IN REEKVERBAND		Uitz.dat.				
		1ste afl.				
KATERSPOTS	BRD	14.05.86	2	1'	4,1	4,8
WORLD MUSIC ALBUM	JAPAN	21.05.86	1	5'	3,8	3,1
IT'S ALL IN THE GAME	NEDERL.	01.06.86	1	8'	4,1	2,9
GENIUS LOCI	BRD	14.09.86	1	4'	-	-
CLAP	BELGIE	15.09.86	1	10'	3,8	4,7
BUNNY WITH THE CHEQUERED	HONG.	26.10.86	1	7'	4,0	3,2
TOM & JERRY	USA	09.12.86	1	7'	-	-

III. JUKE BOX

Aantal : 205

Clips : 297

	SPEELFILMS	JEUGDFILMS	JEUGDREEKSEN	ANIMATIE REEKS	J.F. IN REEKSVORBAND	REEKSEN RUIB GEZIN	REEKSEN VR. VOLMASS.	W.E. FILM	TV. FILM	TV FILM IN REEKSVORB.	DOCUMENTAIRES	DOCUM. REEKSEN	MUZIEK-ONTSPANNING	KORTE FILMS EN KORTE ANIMATIEFILMS	KORTE FILMS IN REEKSVORBAND
NIEUW ZEELAND	1		1												
NOORWEGEN													1		
POLEN														4	
ROEMENIE														1	
SPANJE		1													
TSJECHOSLOVAKIJE	2	7												12	
USA	110	6	4	2		4	4	35	1	2	7	1	6	3	1
USSR		6												1	
ZWEDEN	1	1	1												
ZWITSERLAND											1		1		
CO-PRODUKTIES :															
FR/IT :	2														
USA/CAN :	1														
BELG/NED :	1														
IT/USA :	2														
FRKR/IT/ALG :	1														
USA/GB :	1														
IRAN/BRD/USA :	1														
IT/GB :	1														
USA/CAN :			1												

PRODUKTIEFACILITEITEN

Herstructurering en onderzoek.

Intern was 1986 voor het jaar van ingrijpende structurele veranderingen. Om een rechtstreekse leiding van de 2 sub-diensten - Culturele faciliteiten en Productieplanning en - beheer - mogelijk te maken werden nieuwe interne delegaties afgesproken. Daardoor werd ook een sterkere coördinatie op werkniveau bereikt tussen vormgeving en opnamen.

Centralisering van de 7 personeelsplanningen was een volgende logische stap, voorbereid door 1 jaar ervaring met geïntegreerde briefings. Omwille van een duidelijker afbakening tussen de opvolging van het algemene productieproces - via de Productieplanning - en de voorbereiding en productie van de konkrete projecten, werd ook een duidelijker fasering en meer discipline in procedures vooropgesteld, o.a. in de rol van de centrale personeelsplanning beginnend vanaf het productievoorstel.

Algemeen werd hiermee gestreefd naar = direktere verantwoordelijkheden, groter kostenbewustzijn, meer rendement met de aanwezige mensen.

Dit alles vroeg van iedereen aanpassingsvermogen en doorzetten, tot in de administratieve taakverdelingen.

Naar buitenuit werd ook veel studie-werk gedaan i.v.m. de aanwending der produktiemiddelen i.c. het rendement van studio's en reportagewagens, en gesofistikeerde beeldbandcellen.

Op productieplanning-niveau werd strenger middelen toegekend, o.a. vanuit een vooraf vastgestelde "planningbasis". Deze was zelf opgebouwd via overleg met de programmadiensten, en vanuit gepubliceerde verdelingskriteria en prioriteiten. Voor 't eerst kon ook diepte-onderzoek gebeuren naar de specifieke aanwending der beeldbandcellen (registratie, montage, bewerkingen/karakteristieken per genre). Deze gegevens worden nu benut voor een selectievere Voorplanning 1988.

Produktiemiddelenbeheer.

In het productieproces was de algemene gebruiksdeling van zowel studio's als grote reportagetreinen opvallend (5 à 9). Ongetwijfeld speelt hier de stijgende vraag naar EFP-middelen een rol (met 9 %).

Het gebruik van de grote studio's daalde met 8 %, o.m. te wijten aan minder ombouwdagen, maar ook het wegvallen van meerdere grote beurten van Drama ("Pleintje") en Variété. Opvallend is ook het toegenomen gebruik van de kleinere studio's (alleen presentatie), en de trend om voor documentaire reeksen zonder studio te werken (Wetenschappen).

Het grote knelpunt m.o.o. meer benutting, blijft echter het personeelstekort wat vooral de meer gewenste weekendactiviteiten verhindert.

Het onderzoek van de beeldbandactiviteiten, gepland via de Productieplanning, bevestigde de opvallende verschuivingen van "registratie" naar "montage" (nu 67,5 %) en het toenemend belang van de "nabewerkingen" (kopies, ondertiteling), vooral door de activiteiten vanuit Programma-aankoop, en de automatische ondertiteling.

Montages duren gemiddeld 2 keer zolang als opnamebeurten. Het totaal aan werkelijk montagetijd ligt \pm 20 % hoger dan de geplande.

Culturele faciliteiten - Operationeel en Toelevering.

De meest opvallende vaststelling is een daling van de toelevering inzake free-lance decors, vervoer en kostuums met gemiddeld ongeveer 20 %. Dit na een gestage stijging sedert 1982. Het is moeilijk uit te maken of deze daling eenmalig is en samenhangt met de aard van de programma's (geen TV-spelen, verder gebruik bestaand decor Pleintje, hedendaagse film- en EFP-producties en verder werk op locaties met alleen "aanpassingen") dan wel een nieuwe trend inluidt. Momenteel lijkt het vooral een tijdelijke daling te zijn. Een paar elementen vallen wel op : men bezuinigt op directe kosten (facturen decorateurs van 20 naar 16,5 MF, vervoer van 11,6 naar 9 MF) en men doet systematisch beroep op de inzet van PF-medewerkers voor "aanpassingen" van locaties of het "bezorgen van enkele elementen" in de studio. Deze opdrachten groeien vaak uit tot feitelijk decorontwerp en -uitvoering. Ook door beperking van het aantal draaidagen verschuift men zoveel mogelijk directe kosten naar indirecte.

De ontwerpactiviteiten van de dienst bleven op hetzelfde peil als verleden jaar, met dezelfde diversificatie. Er worden jaarlijks nu ongeveer 26 decors in eigen beheer ontworpen en uitgevoerd. Dat daarbuiten de ateliers werkten voor 37 andere programma's geeft een idee van het aantal opdrachten dat door rekwisiteurs, grafici en decormeesters uitgewerkt wordt. Ermee rekening houdend dat het meestal om beperkte opdrachten gaat is het toch duidelijk dat de vraag naar ontwerp en de capaciteit van de ateliers te groot zijn voor onze 2 ontwerpers. Wanneer men bij de ontwerpers niet terecht kan, gaat men niet meer naar de freelancers maar zoekt men tussenoplossingen. Aan deze trend dient een einde te komen door ofwel het ontwerp bureau systematisch uit te bouwen ofwel de bestaande functies te herstructureren door een duidelijk onderscheid tussen artistieke en uitvoerende functies in het kader.

Op personeelsgebied werd het kader machinisten volledig bezet door geslaagden uit het examen dat begin 1986 afgesloten werd. Het aantal tijdelijke medewerkers werd daardoor verder beperkt tot een zeer strict minimum.

De kostprijs van het vervoer daalde met 2,6 MF tot 9 MF en besprekingen over een gedeeltelijke deprivatisering zouden in 1987 tot resultaten kunnen leiden. Inzake stapelruimten werden herstellingswerken in het Amerikaans Paviljoen uitgevoerd (dakbedekking) terwijl de speelvloer van het Amerikaans Theater vergroot werd. Voorbereidende bespreking voor de herinrichting en het nuttiger gebruik van de magazijnen in blok R vonden plaats.

De verhuring van faciliteiten (hoofdzakelijk kostuums) aan het publiek blijkt een voortdurend groeiende activiteit te worden : na een verdubbeling van de omzet in 1985 (900.000 Fr) steeg deze verder tot 1.137.350 Fr in 1986. Een meer systematische op handel gerichte aanpak kan dit cijfer wellicht nog flink doen stijgen.

PRODUKTIEMIDDELEN 1986 - GEBRUIK REPORTAGEWAGENS.

Bezetting in kalenderdagen.

<u>REPORTAGE-EENHEID</u>	<u>PRODUKTIEDAGEN (*)</u>	<u>ONDERHOUD</u>	<u>% GEBRUIK</u>	<u>CFR. 1985</u>
K1 (3 à 5 ca.)	204	24	62,4	- (***)
K2 (4 ca.)	3 + 25 + 33 = 61	5	18	54,7
K3 (2 + 2 ca.)	103	58	44,1	43,5
K4 (1 ca.)	137	-	37,5	61,6
K6 (4 ca.)	133	45	48,7	49,5
K8 (2 ca.)	166	41	56,7	60
TOTAAL :	804	173	44,5	
cfr. 1985 :	898	86	53,9	
<hr/>				
N.B. : zonder K2 (**)	743	168	49,9	
<hr/>				
KRAANWAGEN :	87	14		
<hr/>				
EFP (3 eenheden) :	781 dagen (voorzien : 774) cfr. 1985 : 907 dagen.			

(*) : produktiedagen : opruiming meegerekend

(**) : K2 : 3 + 25 + 33 : report. + st. 1 + AT : niet meer op openbare weg

(***) : K1 : nieuw : niet in 1985.

PRODUKTIEMIDDELEN 1986 - GEBRUIK STUDIO'S.

Bezetting in kalenderdagen.

<u>GROTE STUDIO'S</u>	<u>OPNAMEN</u>	<u>DECOR</u>	<u>ONDERHOUD</u>	<u>OMBOUW & VERNIEUWING</u>	<u>NIET-PRODUKTIE</u>	<u>TOTAAL</u>	<u>% BEZETTING</u>	<u>CFR. 1985</u>
AT	107	21	5	132	2	267	73,1	84,1
ST.1	204	22	10	5	7	248	67,9	68,2
ST.3	235	10	15	1	-	261	71,5	75,3
ST.5	182	40	17	2	14	255	69,8	86,3
	728 (49,9 %)			gemiddelde grote studio's		:	70,5	78,5
cfr. 1985 :	784 (53,7 %)							

KLEINE STUDIO'S

ST. 7 (*)	71	4	2	17	83	177	48,4	39,9	1
ST. 13 (**)	198	2	-	-	-	200	54,7	60	1
ST. 17 (Info)	365	-	-	-	-	365	100	100	
ALGEMEEN TOTAAL :	1.362	99	49	157	106	1.773			
in % :	53,3	3,8	1,9	6,1	4,1	69,3			
cfr. 1985 in % :	58	3,6	1,6	8,7	0,8	73			

N.B. : Bezetting in werkdagencapaciteit (5-daagse werkweek : 300 dagen/j.) : 84,4 % - cfr. 1985 : 90 %
 zonder ombouw : 76,9 % z. omb. : 78 %

(*) : Studio 7 : géén eigen video-uitrusting, beperkte oppervlakte = films, repetities, telefoonopnamen ;
 (**) : Studio 13 : lage hoogte, weinig diepte (geen decors), tevens eindregie TV2 = beperkt gebruik;
 onderhoud : AIB, technisch onderhoud, onderhoud rondhorizon ;
 ombouw en vernieuwing : techn. proeven, instructiecentrum, vergroting podium, vloerwerken, ombouw ;
 niet-productie : opruiming techniek, examens, persconferenties, recepties, droge repetitie, audities, diverse.

PRODUKTIEMIDDELEN 1986 - REPETITIEZALEN.

Bezetting in kalenderdagen.

<u>ZAAL</u>	<u>REPETITIES</u>	<u>ANDER (*) PRODUKTIEGEBRUIK</u>	<u>DIVERSE (**)</u>	<u>TOTAAL DAGEN</u>	<u>%</u>
3S10	87	7	86	180	41,4
3S11	231	16	8	255	58,6
	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>	<hr/>
Totaal :	318	23	94	435	
% :	73,1	5,3	21,6		

N.B. : 3S15 : kostuumopslag, in ombouw tot decorruimte ;
3S7 : omgebouwd tot Betacam-montagecellen.

(*) : "ander produktiegebruik", o.a. : voorbereiding kostuum, filmopnamen, EFP-opnamen, audidties voor programma's
(**) : "diverse", o.a. examens = 29 dagen.

PRODUKTIEMIDDELEN : GEBRUIK BEELDBANDCELLEN 1986.

	<u>Registratie</u> <u>(opnamen)</u>	<u>Montage</u>	<u>Bewerkingen</u> <u>(kopies, sono-</u> <u>risatie, e.d.)</u>	<u>Totaal</u>
1. <u>In uren</u> :				
- grote cellen (F, G)	-	4.765	83	4.848
- kleine cellen (1, 3, 5, 9 + AB/CD)	3.791	4.055	1.614,5	9.460,5
- Betacam (BM2 = slechts 28,5 u)	-	2.551,5	-	2.551,5
Totaal :	3.791	11.371,5	1.697,5	16.860
% :	22,5	67,5	10,0	(100 %)
2. <u>In beurten</u> :	1.220	1.905	756	3.771
3. <u>Gemiddelde u./beurt</u> :	3,1	5,9	2,2	4,3
4. <u>Onderhoud</u> :	-	1.120 u/246 beurten	-	-

Opmerkingen : Niet inbegrepen : ENG, Betacam Derden, transcriptiecellen, weergavekamers Eindregie.

DECORAKTIVITEITEN.

1. FREELANCE DECORATEURS.

Omzet per firma (mF).

	<u>Degueldre</u>	<u>Oyenbrug</u>	<u>D. Degraef</u>	<u>R. Verbergt</u>	<u>Tamsyn</u>
1986	10	6,2	0,22	0,17	-
1985	13	7,8	-	0,3	0,2
1984	10	7,1	-	0,004	-

Totaal : 16.626.772 Fr

Cfr. 1985 : 21.348.141 Fr

1984 : 20.045.764 Fr

2. EIGEN DECORAFDELING.

Ontwerp : 26 decors (cfr. 1985 : 24) : o.m. Alleen al het idee, Collaboratie, Nat. Wetensch. Instellingen, Mexico, Oorlog en vrede, Steek er wat van op show, Bingo, Rigoletto, Allemaal Beestjes, 60-plus, Loon naar werken, De Repesailles, Speel op Sport, Gezondheid, Thuiszorg, Premiere, Stadion.

medewerkers : 2 - bij gelegenheid eenvoudige sets ook door decor-meesters, grafici ontwerpen.

Ateliers : van 28 volledige decors (2 free-lance ontwerpen : Parlando ma non Troppo - Nieuwe snaar op 't oude jaar).

Medewerking aan-voorbereiding van 37 andere programma's waarvoor onderdelen gemaakt werden.

Herstelling en vernieuwing van panelen, pratikabels, rekwisieten.

TRANSPORT - KOSTPRIJS.

Decors, rekwisieten, kostuums, filmmateriaal.

	<u>1986</u>	<u>1985</u>	<u>1984</u>
1) Groot vervoer	4.176.573	5.589.143	4.976.360
2) Klein vervoer	1.269.348	1.445.041	1.331.865
3) PF-bestelwagen	1.304.501	1.423.982	1.280.450
4) Huurvrachtwagens	1.278.977	2.052.824	1.468.056
5) Personenwagens (waarvan PF-permanent)	937.548 (163.491)	713.061 (263.125)	1.075.855 (129.375)
6) Containers	317.401	435.987	-
<u>Totaal</u> :	9.162.178	11.659.948	10.132.586

GRAFISCHE PRODUCTIE.

1. VORMGEVING EN ILLUSTRATIE.

1. Paint-Box : - De Vlaamse Polyfonisten - intensief gebruik (een paar honderd tekeningen, kaders en montages) voor een uitstekende vormgeving die enkel met de P.B. verwezenlijkt kan worden.
 - Generieken van o.a. Het Scherzo in de symfonie, Modem (P.B. + ADO), Boer en tuinder, Sportprogramma's.
 - Animaties en promotie voor diverse programma's o.a. Sportweekend en aankondiging niet-commerciële publiciteit.
2. Totale aanpak van "Speel op Sport" : generiek, dekor, troiler, grafiek.
3. Drukwerk : - Platenhoezen : Accordeonboekje, Filharmonisch Orkest, August De Boeck, Luk Wijns, Voetbal, Familie Bakeljan, Wat lijdt den zeeman al verdriet.
 - Stickers : Kattekwaad, Voetbal, Sportkaffee, Radio, Fiestdag, Leven en laten leven, Omroep West-Vlaanderen.
 - Affiches : Vrijaf live, Studio Brussel, Groot Harmonie-orkest gidsen.
 - Boek : Professionele geluidsopnamen.
 - Allerlei : vlaggetjes Wereldomroep, verpakkingen, tas, bics, rebus
4. Eindregie : speciale Kerst- en Nieuwjaarspresentatie, gewone presentatie - dagelijkse produktie van aankondigingen, mededelingen, in totaal bijna 14.000 beelden.

2. TEKSTGRAFIEK - PANKARTES.

Door gebruik van schriftvormers en paint-box daalt het aantal door de grafici geproduceerde pankartes (regie-assistenten kunnen SVO's intikken) terwijl het onderscheid tekstgrafiek-illustratie vervaagt door soepeler inpassen van beelden in pankartes met de paint-box.

Als categorie en rekeneenheid wordt de "pankarte" (nog slechts een kleine minderheid zijn echte papieren pankartes) onpraktisch.

Het totale aantal beelden is licht gestegen maar blijft aanzienlijk lager dan vroeger.

<u>1983</u>	<u>1984</u>	<u>1985</u>	<u>1986</u>
42.773	31.936	16.599	22.916

GEBRUIK KOSTUUMFONDS 1986.

A. PRODUKTIEGEBRUIK : 97 kostuumlijsten in totaal

<u>Produktieafdeling</u>	<u>Kostuumstuks</u>	<u>Aantal programma's</u>
1. Drama	4.397	8
2. Ernstige muziek	1.330	6
3. Amusement & Woord	960	25
4. Jeugd	889	24
5. Variété show & spel	374	6
6. Vrije Tijd	333	9
7. School T.V.	205	6
8. Radio	117	3
9. Kunstzaken	87	2
10. Volwassenenvorming	66	3
11. Nieuwsdienst	33	5
	<hr/>	<hr/>
	8.791 stuks	97
	1985 : 12.326 stuks	1985 : 168

Relatieve huurwaarde : ± 6 miljoen Bfr.

Gehuurd kostuums : geen gegevens voor 1986 : facturen & kopies van huurbons
gaan nu rechtstreeks naar de producerende diensten
(in 1985 : 18 opdrachten bij 5 firma's voor 280.201 Bfr).

B. VERHURING AAN PRIVE.

148 kostuumlijsten : 6.259 stuks (1985 : 4.637 stuks).

Omzet privéfacturen : 1.137.350 Bfr.

(1985 : 902.700 Bfr)

(1984 : 363.335 Bfr).

C. TOTAAL : 245 kostuumlijsten : 15.050 stuks.

Cfr. 1985 : 303 kostuumlijsten : 16.666 stuks.

EVOLUTIE ACTIVITEITEN PF = 1983 - 1986

	1986 (Klein Londen- Klein Berlijn, de Dwaling)	1985 (Adriaen Brouwer)	1984 (Hard Labour)	1983 (W.v. Oranje Conscience)	Tendens 1983-1986
1. PERSONEEL					
- Aantal vaste medew. (+ langlopende contr.)	164	155	141	143	(=)
- Tot. inzet personeel	262.500	272.640	264.599	270.582	↘
-inzet vaste medew.	246.146	254.488	220.243	220.856	↘
-inzet losse medew.	16.354	18.152	44.356	49.726	↘
-overuren	33.671	44.042	23.309	35.337	↘
-% compensatie-uren	35	32	55	40	↗
- Zondagsuren (vaste + losse)	6.564	7.998	7.843	9.262	↘
- Ziekte-dagen	1.633	1.558	1.215	1.263	↗
- Produktiewijze Film (%)	13	10,1	9	30	↗
- Gemiddelde daglengte					
- studio	8,4	8,5	8,5	8,4	(=)
- reportage	9,5	9,7	9,3	9	(=)
- film/EFP	10	9,9	9,8	10,1	(=)
2. MIDDELEN					
- Bezetting studio's (dagen)	1.773	1.865	1.890	1.771	(=)
%	70	73	74	70	(=)
- Bezetting grote reportage- middelen (dagen)	911	984	939	901	↗
%	50	54	51	49	↗
- EFP-(%)	72	83	74	50	↗
- dagen	781	907	811	730	↗
3. TOELEVERING					
- Omzet decorfirma's (mF)	16,63	21,34	20,04	22,38	↘
- Omzet transport Decor/rekwisieten (mF)	9,16	11,65	10,13	8,69	(S)
- ww. huurbestelwagens	1,27	2,05	1,47	2,58	(S)
- Tekstgrafiek (pankartes)	22.916	16.599	31.936	42.773	↘
- Gebruik Kostuumfonds					
- productie	8.791	12.024	14.997	13.985	↘
- verhuurd	6.259	4.637	2.835	3.209	↗

(S) : schommelend

DIENST PROGRAMMABEWERKING

Het voorbije jaar stond in het teken van de nieuwe technologieën, ook al verliep de invoering ervan niet altijd probleemloos. De ondertiteling schakelde over naar automatische elektronische ondertiteling op flodderschijven i.p.v. papieren harmonica's, de filmtheek verving steekkaarten en lijsten door beeldschermen en uitdraaien, op de sonorisatieafdeling wordt van een ander stukje technologie, de in 1986 bestelde synthesizer, heel wat moois verwacht.

Sonorisatie

Het aantal gesonoriseerde programma's lag ongeveer even hoog als in het vorige jaar. Uitschieters waren : "Christa en Christophe", "De Polyfonisten", "Als een wereld zo groot" en "Mik, Mak en Mon".

Voor het eerst werd een aantal malen een beroep gedaan op de Chroma-synthesizer en op de faciliteiten van (radio)studio 6. Het gebruik van een synthesizer bleek zulke perspectieven te openen voor sonorisatiedoeleinden, dat de sonorisatieafdeling een omstandig gemotiveerd voorstel indiende bij de DG-TV om ook een synthesizer voor de televisie aan te kopen. Met het akkoord van de DG-TV werd een synthesizer type Emulator II (met samplingmodule), een drumcomputer SP12 en een digitaal schijfgeheugen (met een bijzonder omvangrijk klankenarsenaal) besteld. De fonothek schakelt geleidelijk over op compact-disks i.p.v. de klassieke grammofoonplaten. De nodige apparatuur, zowel voor de fonothek zelf als voor de 2 sonorisatiecellen, werd besteld. Voor het eerst sinds verscheidene jaren werd er geen achterstand meer opgelopen bij het op steekkaart brengen van de nieuw aangekochte platen in de kartotheek.

Vertaalafdeling

In de loop van het jaar hebben vijf nieuwe mensen een opleiding als vertaler-ondertitelaar gekregen. De "vaste" ploeg bestaat nu uit 21 vertalers. 1986 kan beschouwd worden als het inrijjaar van het AEO-systeem (AEO = automatisch elektronische ondertiteling). Er zijn bij uitzending een vijftal ernstige incidenten gebeurd, hoewel men in het algemeen mag stellen dat het systeem zelf degelijk functioneert. Het is vooral de toelevering van geschikte cassettes die nog vaak te wensen overlaat en voor problemen zorgt. Als in het computerprogramma een paar wijzigingen konden worden aangebracht, zou de gebruiksvriendelijkheid van de toestellen aanzienlijk vergroten. De gesprekken hierover met de technische diensten verlopen traag.

De afdeling onderhoudt goede betrekkingen met de Vlaamse vertalersscholen : we houden er voordrachten, ontvangen studenten op bezoek en begeleiden studenten die een thesis over ondertiteling maken. De Brusselse Economische Hogeschool stuurde in 1986 twee stagiairs.

Internationaal is er over ondertiteling overleg op gang gekomen binnen de EBU, in het European Institute for the Media en in de media-werkgroep van de Fédération Internationale des Traducteurs. Onze afdeling neemt daar intensief aan deel.

Als we alleen nog maar met de ondertiteling rekening houden -in 1986 ca. 360.000 titels- dan moet het duidelijk zijn dat de personeelsbezetting van de afdeling -twee mensen voor de eindredactie, voor de p.r.-activiteiten, voor de AEO-strubbelingen enz.- navrant laag is.

Titelregie

A.- Ondertiteling

In vergelijking met het jaar tevoren werd er in 1986 ongeveer 50 % méér uitzendtijd aan buitenlandse feuilletons besteed. Ook het aantal uren speelfilms en weekendfilms is aanzienlijk toegenomen. Jammer genoeg schoot de toeleve-

ring van het werkmateriaal in verhouding tekort. Bewerkingsopdrachten kwamen soms maar op het nippertje binnen. Aan onze vraag naar werkmateriaal kon nauwelijks en zelden tijdig voldaan worden. Alleen ten koste van veel inspanning is niettemin nooit een uitzending in het gedrang gekomen. Voor 1987 hoopt de Titelregie evenwel tijdiger opdrachten en werkcassettes te krijgen, zodanig dat niet alleen iets comfortabeler en veiliger kan worden gewerkt, maar ook een kleine reserve zou kunnen worden opgebouwd.

B.- Nasynchronisatie

In verhouding tot vorig jaar is het aantal bewerkte buitenlandse beeldbanden merkkelijk gestegen : nog slechts één vierde van het materiaal wordt op film geleverd.

De voorbereidende bewerking van het beeldbandmateriaal (gelijktijdig maken van al dan niet dubbele beeldbandkopie, maken van BVU-highband, ATR en dubbele Betamax-cassettes) begint stilaan vlotter te verlopen. Het verkrijgen van faciliteiten, zowel wat de voorbereiding als het inspreken zelf betreft, blijft evenwel problematisch. Te meer, daar de meeste programma's vrij laat om niet te zeggen té laat geleverd worden en bijgevolg niet tijdig in de studiplanning opgenomen kunnen worden.

Rekening houdend met de \pm 4 weken voorbereidende bewerkingen (visie, montage, copie, plaatsen van Nederlandse steuntitels), zou het buitenlandse materiaal op z'n minst 8 weken voor uitzending beschikbaar moeten zijn.

Er wordt ook bij de producers op aangedrongen om buitenlandse documentaires te leveren in de meest complete internationale versie (t.t.z. originele versie + internationaal klankspoor, geen steuntitels of anderstalige ondertiteling, eventueel geen generieken). Alleen dan kan er professioneel worden gewerkt en kan men streven naar een zo volmaakt mogelijke Nederlandse versie.

Filmotheek

Begin 1986 werd gestart met de automatisering van het BRT-beeldarchief. Voortaan is de inhoudelijke en technische informatie over BRT-programma's op film, beeldbandprogramma's, programma's van de Nieuwsdienst en van de Eurovisie Nieuwsuitwisseling, centraal beschikbaar en via de computer opvraagbaar. In de loop van 1986 werden ook de nodige voorbereidende stappen gezet om een pool te vormen, bestaande uit personeelsleden van de twee filmotheken, die al deze programma's archiveert. Tevens werd het opnamemateriaal besteld waarmee de uitzendingen van TV1 en TV2 op cassette zullen worden geregistreerd om zo het "depouilleren" met het oog op archivering te vergemakkelijken en ook visies van alle uitgezonden programma's op cassette mogelijk te maken, m.a.w. zonder de oorspronkelijke film of beeldband en de daartoe benodigde dure apparatuur te gebruiken.

Om het automatiseringsproject te begeleiden werd een cultureel medewerker van universitair niveau aangetrokken : eind 1986 werd beslist dat deze functie opgenomen zou worden in de 8 zgn. "ondersteunende functies" die aan de Nieuwsdienst zouden worden toegevoegd.

Wat de andere hoofdactiviteit van de filmotheek betreft, nl. de uitleningen en de coördinatie van in- en uitvoer en bewerkingen van aangekochte programma's, werden ook enkele belangrijke vernieuwingen doorgevoerd. De administratie van de uitleningen werd geautomatiseerd (via "Mapper") en de planning van alle programabewerkingen (keuringen, overschrijvingen, inclusief de faciliteiten voor ondertiteling en nasynchronisatie) worden sinds eind 1986 bij de filmotheek gecentraliseerd. Ook de in- en uitvoer van programma's wordt voortaan via de computer bijgehouden en bovendien werd een interne reorganisatie voorbereid waardoor de expeditie van alle TV-programma's voortaan via de filmotheek zal verlopen via een nieuwe expediteur, de firma Gerlach, waarmee de BRT een contract heeft afgesloten voor de totaliteit van haar in- en uitvoer.

PROGRAMMABEWERKING

A.- FILMOTHEEK

1.- Beeldarchief

In archief opgenomen gefilmde programma's	:	613
In archief opgenomen beeldbandprogramma's	:	482
Aantal behandelde programma's voor vervoer	:	18.000
Aantal opgevraagde archiefprogramma's	:	11.000
Aantal daadwerkelijk hergebruikte archiefprogramma's	:	1.146

2.- Bewerking

Ingevoerde programma's	:	1900 titels
Uitgevoerde programma's	:	1500 titels
Keuringen	:	1147 titels
Reinigen en ontkrassen (buiten BRT)	:	70 titels
Bewerkingen (montage, copie) (binnen BRT)	:	176 titels

B.- FONOTHEEK

Aangekochte grammofoonplaten	:	381
Aangekochte compact disks	:	56
Gecatalogeerde platen	:	612
Uitleningen van platen	:	± 53.000

C.- SONORISATIE

Programma's in reeksverband	:	381
Losse programma's	:	45
		<hr/>
Totaal	:	426

D.- TITELREGIE

1.- Ondertiteling

Aangekochte programma's :

- feulletons : 36 reeksen

totale duur : 319 u.

- films : 194

totale duur : 318 u.

- muziekprogramma's

totale duur : 10 u.

Eigen produkties

totale duur : 131 u.

Gastprogramma's

totale duur : 72 u.

Vertalingen voor festivals e.a.

totale duur : 83 u.

Bioskoopfilms met tweetalige ondertiteling

: 51 titels

2.- Nasynchronisatie

Documentaires : 64

40 u.

Animatie (dubbing) : 75 x 1 min.

totale duur : 1 u. 15 min.

I N H O U D

BESTUURSDIRECTIE INFORMATIE

- Inleiding	p.	I
- Radio	p.	4
sport	p.	IO
- Televisie	p.	I2
Teletekst	p.	I4
Sport	p.	24
- Filmotheek Nieuwsdienst	p.	30
- Geluidsarchief	p.	3I
- Documentatiedienst	p.	33
- Algemene Bibliotheek	p.	35

BESTUURSDIRECTIE INSTRUCTIEVE OMROEP

- Inleiding	p.	37
- Volwassenenvorming	p.	39
- Schooluitzendingen	p.	40
- Produktiekern W.O. II	p.	42
- Begeleidend materieel	p.	43
- Gastprogramma's	p.	49

<u>ONDSCHIEDINGEN DOOR DE BRT BEHAALD IN 1986</u>	p.	59
---	----	----

<u>SAMENWERKING BRT-NEDERLANDSE OMROEP</u>	p.	63
--	----	----

TECHNISCHE DIENSTEN

- Inleiding	p.	83
- Beveiliging	p.	85
- Technische Installaties-Straalverbindingen	p.	89
- Directie Technische Installaties	p.	9I
- Directie Zenders en Straalverbindingen	p.	93
dienst Zenders	p.	93
dienst Straalverbindingen	p.	97
dienst Ontwerpen	p.	IO5

- Directie Ontwerpen en Onderhoud		
dienst Televisie	p.	I07
dienst Radio	p.	I09
- Directie Instructiecentrum	p.	III
- Directie Exploitatie		
Radio	p.	II5
Zendschema	p.	II6
Televisie	p.	I24

ADMINISTRATIEVE DIENSTEN

DIRECTIE PERSONEELSZAKEN

- Inleiding	p.	I3I
- Personeelsdienst	p.	I33
Examens	p.	I33
Recrutering en Tewerkstelling	p.	I34
Samenstelling van het personeel	p.	I35
Evolutie	p.	I39
Personeelsadministratie-Wedden-Pensioenen-Erelonen	p.	I49
- Centrum voor Opleiding en Vorming	p.	I55
- Sociale Dienst	p.	I58
- Arbeidsgeneeskundige Dienst	p.	I6I

FINANCIELE DIRECTIE

- Inleiding	p.	I67
- Aankoopdienst	p.	I69
- Boekhouding	p.	I7I
- Balans	p.	I74

DIRECTIE RECHTSZAKEN EN GESCHILLEN

p. I85

INFORMATICA

p. I93

DIENST VOOR VEILIGHEID, GEZONDHEID EN VERFRAAIING VAN DE WERKPLAATSEN

p. I99

DIENST ARTISTIEKE PRODUKTIEMIDDELEN

p. 20I

- Koor en Orkesten	p.	20I
- Muziekbibliotheek	p.	204
- IPEM	p.	207

	<u>ALGEMENE ZAKEN</u>	p. 211
- Studiedienst		p. 213
- Pers en Publikaties		p. 220
- Openbare Uitzendingen en Ontvangst		p. 222
- Auxiliaire Diensten		p. 225
- Archief en Museum		p. 228
- Taalraadsman		p. 229

	<u>NIET-COMMERCIELE RECLAME</u>	p. 230
--	---------------------------------	--------

ADDENDUM TELEVISIE :

	<u>DIRECTIE PROGRAMMERING EN DIENSTVERLENING</u>	p. 233
- Inleiding		p. 233
- Filmaankoop		p. 234
- Produktiefaciliteiten		p. 253
- Programmabewerking		p. 264