

Thomas van der Meer, *Welkom bij de club*

Discussievragen

1. In de roman reageren verschillende personages op uiteenlopende manieren op de transitie van Thomas. Hoe zouden jullie die typen reacties categoriseren?
2. Van welke persoon in zijn omgeving ervaart Thomas de meeste steun, denken jullie?
3. Hoe zouden jullie de grootste verschillen beschrijven die Thomas ervaart tussen vrouw-zijn en man-zijn?
4. De hoofdpersoon heeft dezelfde voornaam als de auteur. Vinden jullie het belangrijk om te weten of dit een autobiografische roman is? Waarom (niet)?
5. Op pagina 80 lezen we een dialoog tussen Thomas en zijn moeder. Denken jullie dat Thomas zijn moeder vooral meevraagt naar het ziekenhuis om haar een plezier te doen, of vooral voor zijn eigen gemoedrust? Waarom denken jullie dat?
6. Zijn er delen van de roman die jullie grappig vinden? Welke delen en waarom precies?
7. De titel van de roman is *Welkom bij de club*. Op verschillende manier is 'ergens (niet) bij horen' een thema in dit boek. Op pagina 12 denkt Thomas bijvoorbeeld 'Dáár hoor ik in elk geval niet bij' over een trans jongen die hij bij *The Jerry Springer Show* zag, op pagina 67 staat dat mannen op zijn nieuws reageerden met 'Welkom bij de club!' en op pagina 137 zegt Thomas tegen de voetballer dat transseksuelen en mensen die aan crossdressing doen op verschillende 'eilanden' horen. Welke 'clubs' komen nog meer aan bod in de roman? En bij welke 'club' wil Thomas het liefst horen, denken jullie?
8. Op pagina's 24 tot en met 27 lezen we over de opdracht die Thomas van zijn psycholoog kreeg om zijn levensverhaal op te schrijven. Is het boek dat wij lezen misschien een uitkomst van die opdracht? Welke argumenten kunnen jullie hiervoor bedenken?
9. Op pagina 70 vertelt Thomas over het 'Frankensteingevoel'. Wat is dat gevoel precies? En waarom noemt Thomas het zo?
10. Op pagina's 123 tot en met 127 lezen we hoe Thomas omgaat met en praat over de relatie tussen homoseksualiteit en religie. Geloof Thomas in God of niet, denken jullie?
11. 'Ik denk dat ik je wel begrijp', zegt Matthew tegen Thomas op pagina 145. Daarna vertelt hij over de ontwikkeling van zijn taalniveau in het Nederlands en vraagt vervolgens aan Thomas: 'Of vind je dit een slechte vergelijking?'. Wat vertelde Thomas hieraan voorafgaand aan Matthew, denken jullie? En welke twee zaken vergelijkt Matthew vervolgens met elkaar?
12. Op pagina 153 valt Thomas Danny aan op straat. Is dit echt gebeurd, of enkel in Thomas' fantasie, denken jullie? Welke argumenten kunnen jullie bedenken voor beide interpretaties?

13. Wat was voor jullie de grootste *eyeopener* tijdens het lezen van dit boek?
14. Aan wie zouden jullie dit boek aanraden?
15. Welke ervaringen hebben jullie zelf of in jullie omgeving meegemaakt rond transseksualiteit? Welke aspecten uit de roman zijn op basis van die ervaringen herkenbaar voor jullie?