

Checklist: vrouwen

Is de emancipatie compleet? We hebben al gelijke rechten bereikt, maar hoe zit het met onbewuste keuzes? De maatschappelijke realiteit?

1. Ze willen niet... Wat nu?

- Vrouwen kunnen zich soms **moeilijker vrijmaken** buiten de werkuren. Stel je dus flexibel op, voorzie eventueel extra tijd.
- Vrouwen willen hun (mannelijke?) **baas** soms **niet passeren**. Leg dus uit dat je de persoon wil met de expertise terzake en niet zozeer de hiërarchisch hoogst geplaatste.
- Uit onderzoek blijkt dat vrouwen de neiging hebben hun capaciteiten te onderschatten, terwijl mannen die net overschatten. **Stel hen gerust** dat hun expertise zeker voldoende zal zijn. Een beetje extra coaching, feedback,... geeft vertrouwen.

2. Wie kies je als spreker ?

- Een vrouw kan verschillende rollen vervullen. Vrouwen komen vaak in beeld bij vox-pops, en minder als expert of studiogast.
- We zien vaker vrouwen spreken over opvoeding, voeding, cosmetica,... Nodig vrouwen dus uit als **expert over alle onderwerpen**.

3. Welke blik hanteer je ?

The Male Gaze is nooit veraf

- Meer camera **mannen** dan -vrouwen: het camerastandpunt is belangrijk
- We zien vrouwen **te vaak in huiselijke sfeer**, terwijl mannen vaker in een professionele context in beeld worden geplaatst. Hou rekening met de setting.
- De **kleding** van een politica, professor, expert, maar evenzeer een bediende, arbeidster of huisvrouw **doet er niet toe** als je vraagt naar hun mening over de meeste onderwerpen.

4. Aansprekingen en taalgebruik

- Spreek mannen en vrouwen op dezelfde manier aan: **kies resoluut** voor de functie of titel enerzijds, of (voor)namen anderzijds.
- Vrouwen worden vaker **getutoeerd**, onbewust. Sta er bij stil en beluister jezelf kritisch.
- **Mannelijk taalgebruik** is de standaard: kies eens voor iets anders dan pakweg 'Jan en alleman'.

Meer weten?

Je kan altijd terecht bij **VRT Diversiteit: 5892** of diversiteit@vrt.be

We denken graag mee, in elke stap van het productieproces.

Sluit je aan bij onze Facebookgroep: **Blend@VRT**