

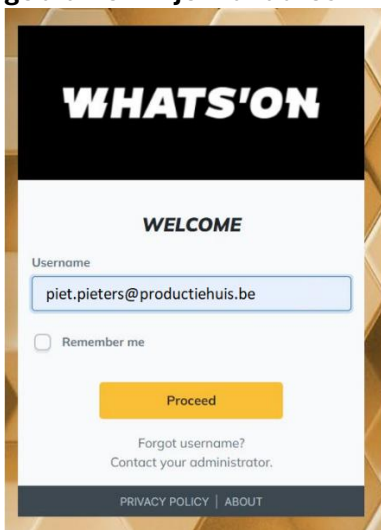
INVOER PERSINFORMATIE VIA EXTERN PRODUCTIEPORTAAL

(versie 08.04.2025)

1. Aanmelden via: <https://productionportal.whatsonweb.mediagenix.io/>

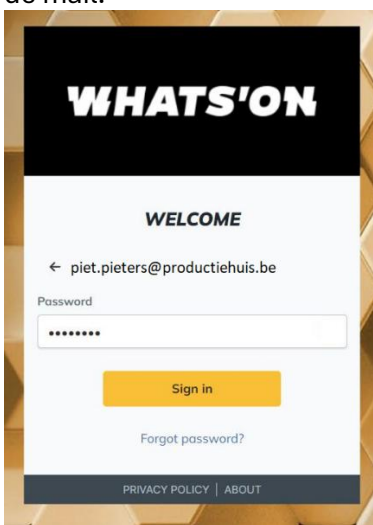
Eerste aanmelding

- Je hebt in principe een mail ontvangen met daarin link om aan te melden en een initieel paswoord.
- Invoeren van je mailadres: piet.pieters@productiehuis.be
OPGELET: Allemaal kleine letters gebruiken in je mailadres !!!



The screenshot shows the 'WHATS'ON' login interface. At the top is the 'WHATS'ON' logo. Below it is the 'WELCOME' heading. There is a 'Username' label above a text input field containing 'piet.pieters@productiehuis.be'. Below the input field is a 'Remember me' checkbox. A yellow 'Proceed' button is centered below the checkbox. At the bottom, there is a link for 'Forgot username? Contact your administrator.' and a footer with 'PRIVACY POLICY | ABOUT'.

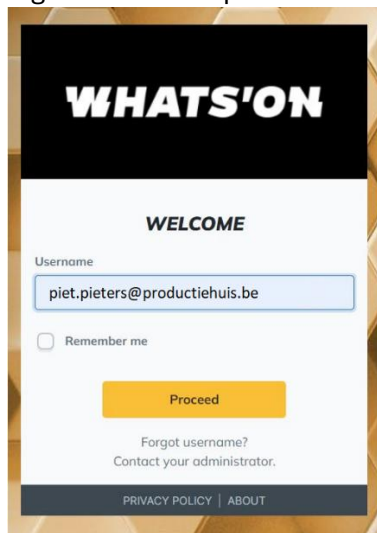
- Klik op **Proceed** en vervolgens invoeren van het initiële paswoord uit de mail.



The screenshot shows the 'WHATS'ON' login interface. At the top is the 'WHATS'ON' logo. Below it is the 'WELCOME' heading. There is a back arrow followed by the email address 'piet.pieters@productiehuis.be'. Below that is a 'Password' label above a text input field with masked characters. A yellow 'Sign in' button is centered below the password field. At the bottom, there is a link for 'Forgot password?' and a footer with 'PRIVACY POLICY | ABOUT'.

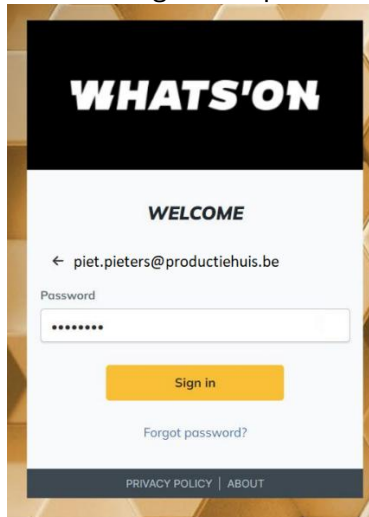
Volgende aanmeldingen

- Controleer dat de gebruikersnaam (mailadres van het productiehuis) is ingevuld en klik op **Proceed**



The screenshot shows the 'WHATS'ON' login interface. At the top is the 'WHATS'ON' logo. Below it is the 'WELCOME' heading. There is a 'Username' label above a text input field containing 'piet.pieters@productiehuis.be'. Below the input field is a 'Remember me' checkbox. A yellow 'Proceed' button is centered below the checkbox. At the bottom, there is a link for 'Forgot username? Contact your administrator.' and a footer with 'PRIVACY POLICY | ABOUT'.

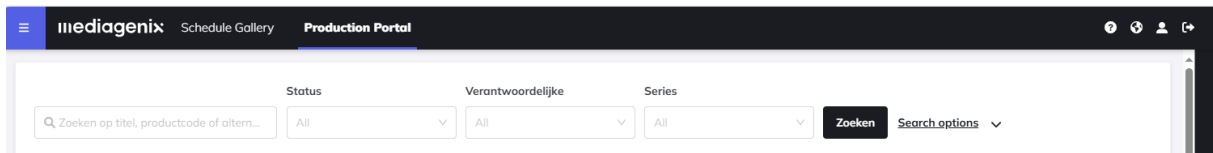
- Vul het zelf gekozen paswoord in.



The screenshot shows the 'WHATS'ON' login interface. At the top is the 'WHATS'ON' logo. Below it is the 'WELCOME' heading. There is a back arrow followed by the email address 'piet.pieters@productiehuis.be'. Below that is a 'Password' label above a text input field with masked characters. A yellow 'Sign in' button is centered below the password field. At the bottom, there is a link for 'Forgot password?' and a footer with 'PRIVACY POLICY | ABOUT'.


- Klik op **Sign In**, stel een nieuw sterk wachtwoord in en klik vervolgens op **Submit**.

2. Na aanmelding kom je terecht in volgend scherm van het **Production Portal**



3. Extra eenmalige acties

- **Favoriet instellen**

Door te klikken op de menuoptie knop linksboven  verschijnt een selectiescherm aan de linkerkant waarin je **Production Portal** kunt selecteren.

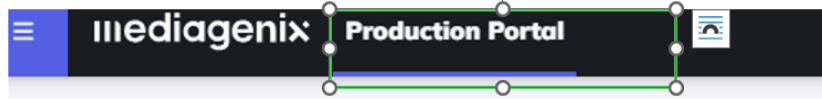
Door dit aan te duiden als je favorieten staat het Production Portal bij het aanmelden in de zwarte taakbalk.

Hoe?

- Selecteer het sterretje achter **Production Portal** uit het keuzedeelscherm dat verschijnt aan de linkerkant, zodanig dat dit zwart opgevuld wordt (ttz gemarkeerd als favoriet).

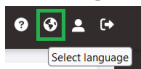


Resultaat: De keuze **Production Portal** staat vast als favoriet in de balk bovenaan. Klik op deze titel **Production Portal** om door te navigeren naar het productieportaal.

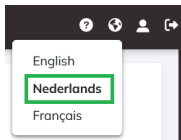


- **Taalkeuze**

Als je voor het eerst aanmeldt, staat je taalinstelling vermoedelijk nog in **English**. Je kan dit best aanpassen (eens in het productieportaal). Klik op het wereldbol icoontje (select language) rechtsboven.



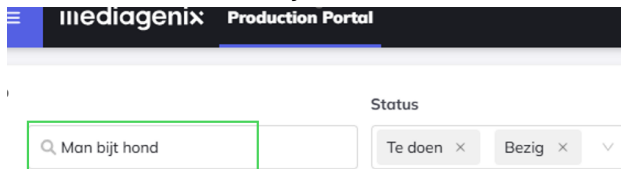
En kies de waarde **Nederlands**:



- **Programma titel, statussen en sortering instellen**

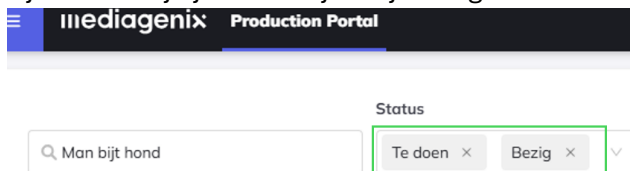
Het productie portaal onthoudt de ingestelde titel, statussen en sortering. Je kan dus best volgende instellingen uitvoeren opdat steeds de eerstvolgend uit te zenden/publiceren afleveringen bovenaan staan:

- **Het titelveld: vb *Man bijt hond***




- **De statussen: **Te Doen, Bezig****

Op die manier filter je de productieformulieren weg die geïmporteerd en dus verwerkt zijn en vermijd je dat de lijst blijft aangroeien met episodes die niet meer relevant zijn.



- **Oplopende **sortering vervalddatum** (of alternatief **Titel**).**

Klik éénmaal op de kolomheader **Vervalddatum** zodanig dat het bovenste driehoekje zwart gekleurd oplicht  en de episode formulieren volgens oplopende vervalddatum gesorteerd worden.

Als vervaldatum gebruiken we voor non-fictie meestal de uitzenddatum, maar dit kan gewijzigd worden na onderlinge afspraak met de EPRO-cel. Hou wel steeds rekening met de deadlines voor de programmagidsen.

TITEL	S/E NUMBER	PRODUCTION PARTNER	PROGRAMMATYPE	REVIEWER	VERVALDATUM	VERANTWOORDELIJKE	STATUS
Thuis S29E5671 00:25:00	S29E5671	VRT	Episode	Guy Vandekerckhove	03-06-2024	-	Te doen
Thuis S29E5672 00:25:00	S29E5672	VRT	Episode	Guy Vandekerckhove	04-06-2024	-	Te doen
Thuis S29E5673 00:25:00	S29E5673	VRT	Episode	Guy Vandekerckhove	05-06-2024	-	Te doen
Thuis S29E5674 00:25:00	S29E5674	VRT	Episode	Guy Vandekerckhove	06-06-2024	-	Te doen

- Klik op de titel van de bewuste episode of seizoen. Merk op dat aan de rechterzijde een invoerpaneel verschijnt.

The screenshot shows the 'WHAT'S ON Production Portal' interface. On the left, there is a search bar with 'Thuis' and a list of production items. On the right, the 'PRODUCTIEFORMULIER BEWERKEN' (Edit Production Form) is open for 'THUIS'. The form includes a search bar, a status indicator 'Te doen', and a dropdown menu for 'SER:Soap/melodrama'. The 'Algemeen' (General) section is expanded, showing fields for 'Titel' (Title), 'Categorie' (Category), 'Originele taal' (Original language), and 'Productieregio's' (Production regions). The 'Titel' field contains 'Thuis' and '5 / 255'. The 'Categorie' field contains 'SER:Soap/melodrama'. The 'Originele taal' field contains 'Nederlands'. The 'Productieregio's' field is empty. Below the 'Algemeen' section, there are tabs for 'Productie', 'Compliance', 'Publicatiebladen', and 'Technische informatie'.

- Vanuit iedere fiche is het mogelijk om tussen de verschillende afleveringen te navigeren, of vanuit het seizoen naar aflevering 1 te navigeren.

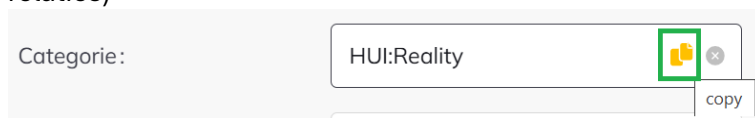
- Seizoen -> Ga naar afl1

The screenshot shows the 'THUIS' season page. It features a 'SEASON THUIS' header with a 'Ga naar afl1' button. Below the header, there is a status indicator 'Ingediend en geïmporteerd' and a dropdown menu for 'SER:Soap/melodrama'.

- Episode: je ziet welke episode het is en je kan vooruit of achteruit navigeren met de < en > knoppen.

The screenshot shows the 'THUIS' episode page. It features an 'EPISODE THUIS' header with a 'Te doen' status indicator and a dropdown menu for 'SER:Soap/melodrama'. Below the header, there is a navigation bar with 'S30', a left arrow, 'E5815/215', and a right arrow. Green boxes highlight the 'EPISODE THUIS' header and the navigation arrows.

6. Vul eerst de metadata in op **seizoensniveau**. Dit kan je tijd besparen bij het invullen van de metadata op afleveringsniveau. Bepaalde informatie kan immers door gekopieerd worden naar de onderliggende afleveringen.
Hoe? In de invulvelden heb je aan de rechterkant van ieder invulveldje een geel icoontje (enkel zichtbaar wanneer je er met de muis over hovert) Dit geeft de mogelijkheid om de info door te kopiëren naar alle afleveringen of naar welbepaalde afleveringen (= selecteer relaties)



A screenshot of a metadata input field. The label 'Categorie:' is on the left. The input field contains the text 'HUI:Reality'. To the right of the text is a small yellow icon of two overlapping pages with a plus sign, and a grey 'x' icon. Below the input field, a 'copy' button is visible.

7. In te vullen metadata:

- **Algemeen**

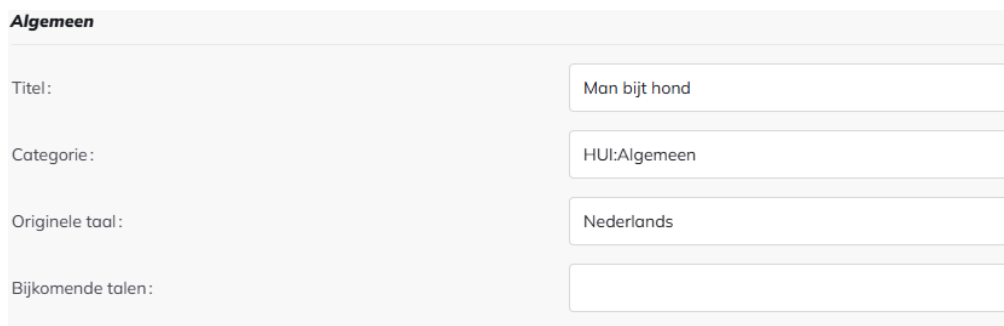
Titel = Indien op reeksniveau is dit de titel op reeksniveau, vb: *Dagelijkse kost*

Titel = Op afleveringsniveau is dit de titel van de aflevering, vb: *Oosters stoofvlees met rijst en boksoi*

Categorie: via keuzemenu

Originele taal:

Bijkomende talen: vermeld hier welke talen er in het programma zitten



A screenshot of the 'Algemeen' metadata form. The title 'Algemeen' is at the top left. Below it are four input fields with labels on the left and values in the boxes: 'Titel:' with 'Man bijt hond', 'Categorie:' with 'HUI:Algemeen', 'Originele taal:' with 'Nederlands', and 'Bijkomende talen:' which is empty.

- **Productie:**

Productieregio's

Productiehuis

Deadline: wordt weergegeven zoals afgesproken met de EPRO-cel. Voor non-fictie is dit meestal de uitzenddatum.

- **Compliance:**

Bevat productplaatsing (ja/nee)

Kijkadvies

Vermeldingen: indien bij uitzending een pancarte gewenst is (tele-onthaal, drugslijn, ...)

Geweld

Angst

Seks

Verlavende middelen

Grof taalgebruik

Negatieve beeldvorming

Compliance

Bevat productplaatsing:	<input checked="" type="checkbox"/>
Kijkadvies:	AL
Vermeldingen:	Leeg

• **Publicatie informatie**

Hier kan je alle informatie voor persdoeleinden kwijt.

Generieke beschrijving: in te vullen op reeksniveau, en door te kopiëren naar alle afleveringen; deze informatie gaat naar de (elektronische) programmagidsen.

Korte inhoud: enkel in te vullen op afleveringsniveau, deze info gaat naar de (elektronische) programmagidsen.

Wervende tekst: (max 50 karakters) korte “onelineer”; vloeit rechtstreeks door naar VRT MAX. Moet de kijker warm maken om te kijken.

Beschrijving cast: presentator, gasten, hoofdcast bij fictie

Generieke beschrijving:	Liveprogramma waarin Bart Peeters en Gloria Monserez 8 weken lang de meest uiteenlopende dromen vervullen.	106 / 4000
Korte inhoud:	Sandro brengt de droom van zijn vader zaliger in vervulling, en reist daarvoor naar Sicilië. Erik wil dan weer naar zee, maar niet op de conventionele manier; hij doet het liever langs het water. En Juul reist op zijn step - onder begeleiding van Maaike en het Droomteam en helemaal live - naar zijn oma.	304 / 4000
Ingekorte inhoud :		0 / 4000
Wervende tekst:	Reis rond de wereld	19 / 70
Beschrijving cast:		0 / 4000

• **Technische informatie**

ID's: op afleveringsniveau vind je hier de media-ID terug

Technische informatie	
ID's:	externalReference:2223414412527 Media ID:WP00242597
Beeldverhouding:	HD16/9
Live:	<input type="checkbox"/>
Opmerkingen voor uitzending:	Leeg
Audiotracks/tijdscodes:	Leeg
Ondertitelingscodes:	Teletekst

Live (ja/nee)

Opmerking voor uitzending: vb live vanuit sportpaleis, Antwerpen

Audiotracks: enkel vermelden indien er extra audiosporen zijn aangeleverd op A12—A16, de overige audiosporen horen standaard aangeleverd te worden zoals beschreven in het productiehandboek.

Ondertitelcodes: open OT / teletekst / beide

- **Rechten**

Hier niets invullen.

VRT werkt hiervoor met cuesheetcorner en shotlisten

- **Rechtenbeperking**

Beperkte rechten audio- en beeldfragmenten

Ethische of deontologische beperking

Argumentatie beperking: eveneens de te contacteren persoon vermelden

- **Interne info**

Deze informatie dient enkel intern gebruik en wordt niet extern gepubliceerd.

Vermeld hier regisseur, producer, eindredactie, assistent, .. alsook bijkomende informatie voor het televisiearchief, zoals bvb bij fictie de volledige lijst van acteurs en hun rolnaam

Interne info

Interne info:


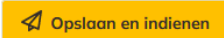
EINDREDACTIE: Griet Boulat
PRODUCER: Inge De Keersmaeker
REGIE: Maarten Vandeursen
ASSISTENT: Tessa Vanluchene

- **Afbeelding**

Deze functie werkt nog niet.

Afbeeldingen moeten via Faspex worden opgeladen naar EPRO_aanleveren programmafoto's

8. Klik vervolgens op de knop

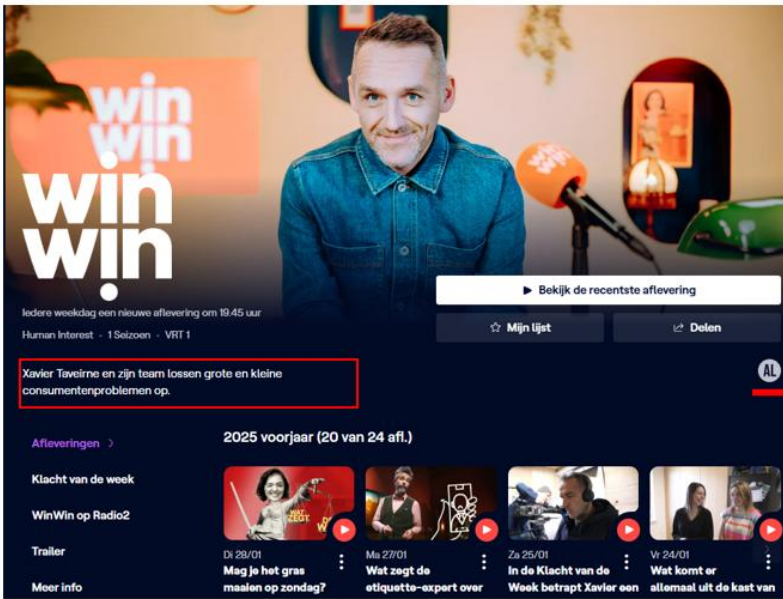
-  : om de informatie tijdelijk te bewaren; de initiële status **Te doen** wijzigt naar **Bezig** of
-  : om die informatie ook effectief door te sturen; de status wijzigt van **Bezig** naar **Ingediend**

Indien de informatie is verwerkt in de content module bekomt men de status **Ingediend en geïmporteerd**.

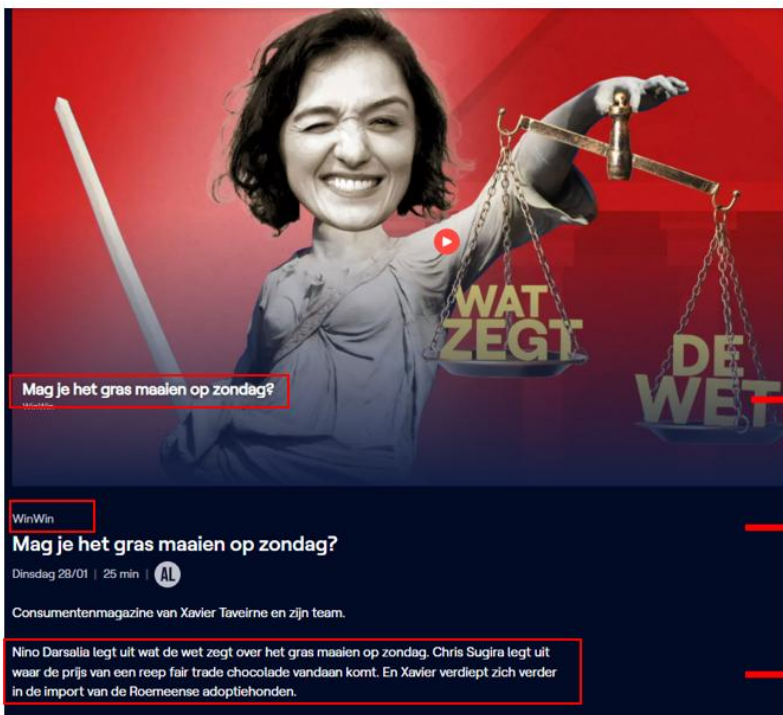
9. Foutieve informatie doorgegeven? Of is een **wijziging** nodig?:

Indien de informatie reeds was doorgestuurd kan je eerst enkel **Opslaan** kiezen en moet je daarna het item nog eens openen en dan kan je wel **Opslaan en indienen** selecteren.

10. Een voorbeeld van hoe de metadata gebruikt wordt op VRT MAX



Generieke beschrijving

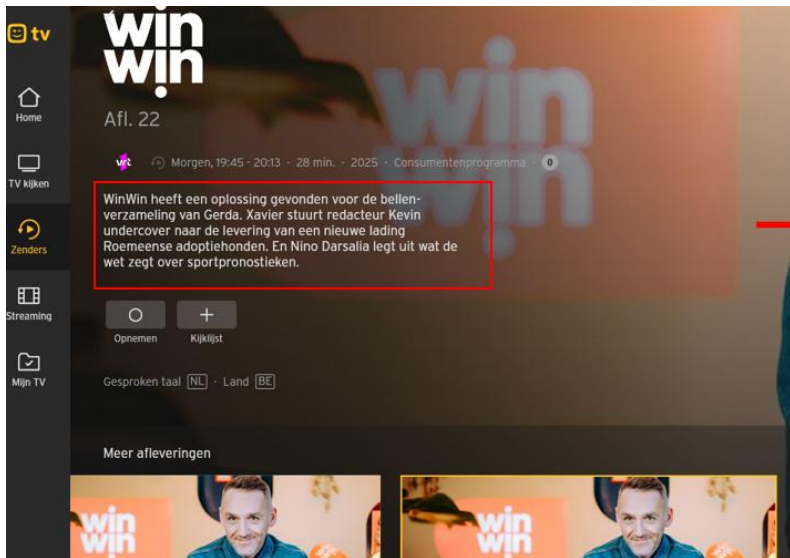


Wervende tekst

Titel programma

Korte inhoud

11. Een voorbeeld van Telenet



Korte inhoud

